

**МБОУ «Гимназия №7 имени Героя России
С.В. Василева» г. Брянска**

Результаты деятельности
инновационной площадки

***Создание модели сетевого взаимодействия гимназии для
реализации раннего профессионального самоопределения
обучающихся***

Настоящий инновационный проект разработан в целях обеспечения конкурентоспособности и привлекательности региональной системы общего образования на основе современных практико-ориентированных «образовательных трендов»: сетевого взаимодействия и социального партнерства, сетевого формата реализации программ, технологии наставничества, профессионального самоопределения.

Основная цель проекта - создание модели сетевого взаимодействия по проведению раннего профессионального определения обучающихся, позволяющего им раскрыть свои индивидуальные способности, выбрать приоритетные направления деятельности.

Основной задачей инновационного проекта является создание условий для осознанного профессионального самоопределения обучающихся в соответствии со способностями, потребностями общества в кадрах, формировании способности к социально-профессиональной адаптации в обществе.

Для реализации данного проекта был проведен поиск партнеров, научных консультантов, тьюторов, мастеров производств, преподавателей организаций среднего и высшего профессионального образования.

Результаты работы

На начальном этапе реализации Проекта были разработаны:

- Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве в рамках реализации регионального инновационного проекта «Создание модели сетевого взаимодействия гимназии для реализации раннего профессионального самоопределения обучающихся» (Приложение 1).
- Положение о координационном совете (Приложение 2).

Кроме того, учителями гимназии были разработаны ряд мероприятий профориентационной направленности, что стало результатом реализации образовательного проекта «онлайн-марафон Профессий». Марафон – это готовые разработанные занятия для изучения профессий. Они интересны детям, полезны педагогам и родителям, так как это готовый материал для совместного изучения с детьми. Марафон – новый современный формат, объединивший в себе познавательную, игровую, творческую и диагностическую деятельность по профориентации.

Марафон проходил в течение двух недель. Такая форма знакомства с профессиями доступна для детей, родителей и педагогов и позволит вовлечь большое количество участников МБОУ «Гимназия №7» г. Брянска.

Марафон состоял из двух этапов:

I этап – практико-ориентированный «Интересно о профессиях». Этап включал в себя знакомство и практические задания по сорока пяти профессиям. Заходя на марафон, ребёнок выбирал свою возрастную категорию. Профессии классифицированы по пяти областям:

- «Человек - человек»;
- «Человек – техника»;
- «Человек – природа»;
- «Человек – знаковая система»;
- «Человек – художественный образ».

По желанию участник знакомился с любой из пятнадцати профессией, представленной в его возрастной категории. Ребёнок имел возможность выбрать интересное для него направление и в нем знакомился с разными профессиями.

В игровой форме дети изучали различные профессии и проверяли свои знания на

сайте марафона посредством дидактических игр («Найди пару», «Собери пазл», «Найди предметы профессий» и др.), кроссвордов, викторин («Профессия «художник», «Профессия «флорист», «Металлургическое производство» и др.), практических и тестовых заданий («Поле чудес по профессии «программист», «Выбери предметы, связанные с работой картографа», «Вырасти растение с сити-фермером») и др.

II этап – творческий «Интересная профессия». На II этапе дети принимали участие в творческом конкурсе, который будет оценивать компетентное жюри. Номинации творческого этапа «Интересная профессия»: «Рисунок»; «Поделка»; «Видеоролик»; «Фотоколлаж»; «Проект»; «Презентация»; «Эссе». Лучшие творческие работы участников были опубликованы в фотогалерее сайта марафона.

Дидактические материалы по профессиям можно применять как на отдельном занятии, в котором есть теоретическая и практическая часть, а также для возрастной категории младших и средних школьников использовать как викторину для мониторинга знаний.

Такой формат мероприятия позволит эффективно проводить работу по профориентации в любой образовательной организации, а сетевое участие дает возможность расширить информационную наполняемость марафона. Этот успешный опыт планируется дополнять, обновлять, проводить различные конкурсы по профориентации, тем самым развивать образовательный проект онлайн-марафон Профессий (Приложение 3).

Также учителями гимназии были разработаны дополнительные рабочие программы, которые позволили реализовать достаточно успешные проекты (Приложение 4,5,6).

С целью создания условий для развития проектных компетенций и управленческих навыков участников ученического самоуправления советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Брянской области Юлией Стеценко был создан кейс-чемпионат «Проектируя будущее», разработано Положение, утвержденное Управлением образования Брянской городской администрации. Данный чемпионат направлен, прежде всего, на развитие проектного мышления, на интеграцию теоретических знаний в практическую деятельность. Конкурс рассчитан на действующих лидеров ученического

самоуправления 9–10-х классов и их наставников – кураторов ученического самоуправления, советника директора по воспитанию. Таким образом, чемпионат стал местом для обмена опытом и совместного проектирования (Приложение 7).

Команды в составе трех-пяти лидеров ученического самоуправления и наставника в течение 45 минут работали над решением тематических кейсов. Кейсы посвящены проблемам с развитием воспитательных пространств, трудностям в организации работы совета обучающихся, устройству рекреаций, взаимодействию учащихся старших и младших классов, межличностным конфликтам и др. Два кейса были посвящены Году единства народов России и касались проблем с низкой осведомленностью о культурном многообразии и языковым барьером. Кроме того, к каждому кейсу была разработана кризисная ситуация: проблема, которая может возникнуть в процессе реализации проекта.

Итоговый проект каждой команды эксперты оценивали по десятибалльной шкале по четырём критериям: актуальность и обоснованность проектного решения, логичность, реалистичность и проработанность проекта, соответствие решения кейсовому заданию и измеримость результата, качество презентации. Соответственно, победила команда, набравшая наибольшее количество баллов.

Данный проект привлёк внимание, о чем свидетельствует статья «Навигатор детства» Юлии Стеценко «Вижу потенциал в чемпионате для школьных лидеров» на Федеральном портале «Российское образование».

Внедрение инновационной деятельности в образовательный процесс привело к созданию некоторых успешных проектов учениками гимназии.

Ученицы 9-го класса Моисеенкова София и Моисеенкова Таисия создали Сайт-помощник «АпельСкилл», который представляет собой обучающую игровую платформу, направленную на **повторение и закрепление правил русского языка**. Это веб-сервис, где обучение русскому языку представлено в игровой технологии: пользователи повторяют, закрепляют, а может быть, некоторые и получают новые знания, навыки через игры, викторины, интерактивные задания, через теорию.

Цель платформы – закрепление правил орфографии, развитие навыков чтения и письма, повышение интереса к изучению языка через игровые задания и упражнения, интеллектуальный досуг школьников.

Главная задача – помочь ученикам 4 класса повторить пройденный материал в легкой и доступной форме, чтобы получился плавный переход из младшей школы в среднюю.

Главный герой платформы – это котенок по имени Долька, образ которого придуман ученицами 9 класса. Именно он выдает ребятам задания, помогает им пройти различные уровни и в конце игры выдает заслуженные награды.

Целевая аудитория: учащиеся 4-5 классов, учителя, родители.

Работа была представлена на Конкурсе учебных проектов учащихся общеобразовательных организаций города Брянска и заняла призовое место (Приложение 9).

Ученица Фещенко Варвара стала автором статей в журнале «Гуманитарий», создала видеоролик о качестве родниковой воды г.Брянска. Работа была высоко оценена конкурсным жюри (Приложение 10,11).

Кроме того, педагоги гимназии стали авторами статей, где обобщили полученный опыт.

Договор
о сетевом взаимодействии и сотрудничестве в рамках реализации
регионального инновационного
«Создание модели сетевого взаимодействия гимназии для реализации раннего
профессионального самоопределения обучающихся»

«___» _____ 20__ г. Брянск

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №7 имени Героя России С.В. Василева» г.Брянска, в лице директора Шмадченко Татьяны Михайловны, действующего на основании Устава, и

в рамках сетевого взаимодействия с целью реализации регионального инновационного проекта «Сетевое взаимодействие гимназии по реализации раннего самоопределения обучающихся», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.Предмет Договора

1.1. Совместная реализация регионального инновационного проекта «Сетевое взаимодействие гимназии по реализации раннего самоопределения обучающихся». Создание и апробация модели сетевого взаимодействия по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

1.2. Проведение совместных мероприятий для педагогов и обучающихся с целью обмена эффективным педагогическим опытом и создания единого образовательного пространства.

1.3. Эффективное использование материально-технической базы Сторон.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: создание модели сетевого взаимодействия по профессиональной ориентации и профессиональному самоопределению обучающихся образовательных организаций разного типа.

2.2.Задачи:

Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

1.Выявить эффективные модели профессиональной ориентации обучающихся образовательных организаций разного типа.

2. Разработать и экспериментально проверить возможности сетевого взаимодействия профессиональной ориентации обучающихся образовательных организаций разного типа.
3. Определить и апробировать условия для профессионального самоопределения обучающихся, ориентируясь на запросы развития экономики, социальной сферы и рынка труда города Брянска и Брянской области.
4. Способствовать овладению педагогами компетенциями по сопровождению профессионального самоопределения обучающихся.
5. Разработать методические рекомендации по организации профессиональной ориентации обучающихся в условиях сетевого взаимодействия образовательных организаций.
6. Оптимизировать использование ресурсов организаций в области реализации инновационного проекта.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Для объединения усилий по решению задач, изложенных в пункте Договора, Стороны имеют право:

- обмениваться имеющимися в их распоряжении информационными и научно-методическими материалами, программно- методическим обеспечением;
- на основе совместного планирования проводить мероприятия с привлечением заинтересованных лиц и организаций для решения упомянутых задач и объединения совместных усилий по их разрешению;
- налаживать творческие связи с третьими лицами и информировать друг друга о результатах таких контактов;
- предоставлять возможность использования материально- технические ресурсы образовательных организаций – участников инновационного проекта.

3.2. Стороны содействуют информационному, научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору.

3.3. Стороны отдельно в каждом конкретном случае при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учетом локальных нормативных актов каждой из Сторон.

3.4. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему

Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего 3.5.Договора и заключенных для его реализации дополнительных соглашений.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до 31.12.2021 г.

5. Изменение, расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор может быть изменен, расторгнут или признан недействительным по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации или по соглашению Сторон.

5.2. Все изменения, дополнения и соглашения к настоящему Договору оформляются в письменном виде, подписываются всеми Сторонами и становятся неотъемлемой частью Договора.

6. Порядок разрешения споров

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть в связи с настоящим Договором, будут разрешаться путем переговоров между Сторонами.

6.2. В случае если споры и разногласия не будут урегулированы путем переговоров между Сторонами, они подлежат разрешению в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7. Прочие условия Договора

7.1. Взаимоотношения Сторон, не урегулированные настоящим Договором, регламентируются действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

8. Реквизиты и подписи Сторон.

**Положение
о Координационном совете
сети образовательных организаций, осуществляющих взаимодействие в
рамках реализации регионального проекта «Создание модели сетевого
взаимодействия гимназии для реализации раннего профессионального
самоопределения обучающихся»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Координационном совете сети образовательных организаций, осуществляющих взаимодействие в рамках реализации регионального проекта «Сетевое взаимодействие гимназии по реализации раннего самоопределения обучающихся», (далее – Положение) разработано в соответствии с принятым решением сети организаций, реализующих образовательную деятельность с использованием сетевой формы взаимодействия по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

1.2. Положение определяет основные задачи и порядок работы Координационного совета сети организаций, осуществляющих сетевое взаимодействие по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

1.3. Координационный совет сети организаций, осуществляющих сетевое взаимодействие по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся, создается в целях объединения усилий и ресурсов для создания модели сетевого взаимодействия по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

1.4. Координационный совет в своей деятельности руководствуется:

- договором о сетевом взаимодействии и сотрудничестве в рамках реализации регионального инновационного проекта «Модель сетевого взаимодействия по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся образовательных организаций разного типа»;
- настоящим Положением.

1.5. Координационный совет сети образовательных организаций, осуществляющих взаимодействие в рамках реализации регионального проекта «Сетевое взаимодействие гимназии по реализации раннего самоопределения обучающихся» (далее – Координационный совет), формируется из представителей образовательной организации, представителей ВУЗов, ССУЗов, предприятий г. Брянска, организаций

дополнительного образования – участников сетевого взаимодействия, объединивших свои усилия с целью создания условий сетевого взаимодействия по ранней профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

1.6. Координационный совет действует на общественных началах и не является юридическим лицом. Решения Координационного совета носят рекомендательный характер.

1.7. Необходимые изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся на основании решений Координационного совета.

2. Задачи и функции Координационного совета

2.1. Разработка предложений и координация работ в рамках реализации сетевого взаимодействия по ранней профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

2.2. Осуществление взаимодействия по эффективному использованию ресурсов образовательных организаций, предприятий осуществляющих сетевое взаимодействие по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

2.3. Разработка предложений по развитию сотрудничества в сфере реализации сетевого взаимодействия по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

2.4. Подготовка предложений и координация действий по разработке и реализации модели сетевого взаимодействия по ранней профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

2.5. Координация работы по согласованию сетевых планов совместных мероприятий образовательных организаций, осуществляющих взаимодействие в рамках реализации сетевого взаимодействия по ранней профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

2.6. Согласование перспективного плана мероприятий образовательных организаций – участниц сети, которые могут реализовываться на сетевом уровне.

2.7. Анализ итогов работы сети образовательных организаций за каждый учебный год.

2.8. Разработка методических рекомендаций по организации сетевого взаимодействия.

2.9. Разработка и утверждение локальных нормативных актов, регламентирующих деятельность сети участников образовательных отношений, осуществляющих взаимодействие в рамках реализации сетевого взаимодействия по профессиональной

ориентации и самоопределению обучающихся.

3. Состав Координационного совета

3.1. Состав Координационного совета утверждается на первом его заседании. Состав Координационного совета может пополняться по решению Координационного совета.

3.2. В состав Координационного совета в качестве его членов входят в лице директоров образовательные организации или руководителей второго и третьего уровней, курирующих сетевое взаимодействие в рамках реализации сетевого взаимодействия по профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся.

3.3. Решение Координационного совета о принятии в его состав представителя нового участника сети взаимодействия образовательных организаций принимается большинством голосов членов Координационного совета.

3.4. Деятельность членов Координационного совета осуществляется безвозмездно, на основе коллегиальности, законности и гласности.

3.5. Руководство и организацию деятельности Координационного совета осуществляет Председатель, избираемый на его первом заседании из числа членов совета. Избрание Председателя оформляется решением Координационного совета.

3.6. Председатель Координационного совета:

- организует деятельность Координационного совета в соответствии с перечнем вопросов для рассмотрения на его заседаниях;
- подписывает решения Координационного Совета;
- осуществляет постоянный контроль за исполнением решений Координационного совета; осуществляет учет членов Координационного совета;
- осуществляет иные полномочия в соответствии настоящим Положением.

3.7. Члены Координационного совета имеют право:

- участвовать в заседаниях Координационного совета и выступать по обсуждаемым вопросам;
- вносить предложения и голосовать по вопросам повестки дня;
- знакомиться с документами и материалами Координационного совета, получать копии этих документов.

4. Порядок проведения заседаний Координационного совета

4.1. Заседания Координационного совета проводятся при участии членов совета. В

случае своего отсутствия на заседании Координационного совета по уважительным причинам член совета может направить на заседание своего уполномоченного представителя.

4.2. Заседание Координационного совета считается правомочным, если на нем присутствуют не менее 2/3 членов Координационного совета (либо их представителей).

4.3. Заседания Координационного совета созываются Председателем и проводятся по мере необходимости.

4.4. Заседания Координационного совета могут проходить с использованием современных информационно-коммуникационных технологий в формате конференц-звонков и/или видеоконференций.

4.5. Решение Координационного совета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов совета.

4.6. Голосование, при необходимости, может быть проведено в заочной форме путем подписания опросного листа или иных ресурсов, опубликованных в сети Интернет.

4.7. Делопроизводство и организацию взаимодействия членов совета в период между заседаниями Координационного совета ведет на общественных началах ответственный секретарь, избираемый советом по представлению Председателя совета на первом заседании.

4.8. Решения Координационного совета оформляются протоколами, которые подписываются председателем Координационного совета и секретарем Координационного совета, ведущим протокол заседания Координационного совета.

4.9. Члены Координационного совета извещаются секретарем Координационного совета о его заседаниях не позднее, чем за три дня до даты заседания.

5. Заключительные положения

5.1. Координационный совет не является коммерческой организацией.

5.2. Предложение об упразднении Координационного совета принимается простым большинством голосов на его заседании.

5.3. Координационный совет осуществляет правовое, информационное, документационное, организационно-техническое обеспечение деятельности.

5.4. Функции Координационного совета могут быть возложены по решению Координационного совета на одну или несколько образовательных организаций –

ЧЛЕНОВ СОВЕТА.

**Методические разработки «Онлайн-марафона Профессий»
ПРОФЕССИИ В ЗАГАДКАХ
(Онлайн-викторина)
Карманова Л.Н., учитель начальных классов**

Проблема выбора профессий не является для дошкольников и младших школьников срочной. Специфика профориентационной работы с детьми младшего школьного возраста состоит в том, чтобы акцентировать развитие психологического ресурса личности. Расширить представлений о мире профессий и развить интереса к нему. Обратить внимание на такие важные качества будущего субъекта трудовой деятельности, как рефлексивные способности, умение мысленно планировать ход и предвидеть результаты работы, способность самоконтроля и самооценки. Поэтому дошкольный и младший школьный период обучения – ценный период для освоения мира труда и профессий, обогащения личностного опыта.

Ознакомление с миром профессий начинается с дошкольного возраста и осуществляется за счет развития эмоционального отношения к окружающим, к профессиональной деятельности родителей. С приходом ребенка в школу расширяются возможности познания мира профессиональной деятельности. Ранняя работа по профориентации должна проводиться уже в начальной школе, т.к. именно на этой ступени образования у детей продолжает закладываться основа выбора будущей профессии. Для этого и необходимы занятия по профориентации с детьми.

Профориентационное мероприятие в форме онлайн-викторины «Профессии в загадках» предназначено учащимся младшего школьного возраста.

Загадки – это увлекательный способ развивать любознательность, логическое мышление, мыслить творчески и нестандартно, формировать интерес к родному языку. Загадки заставляют внимательно вдумываться в каждое слово, сравнивать его с другими словами, находить в них сходство и различие. Всем известный методический прием – загадки приобретает современные формы, опираясь на информационный ресурс, при помощи которого стираются пространственные границы (в викторине принимают участие дети из разных районов и территорий, не требуется присутствие педагога, родителя, ребенок с помощью планшета или мобильного телефона может самостоятельно участвовать и др.). Такой формат имеет большие преимущества и может использоваться в работе любого педагога.

Викторина является в своем роде диагностическим инструментом, посредством которого можно определить затруднения учащихся в профессиональной ориентации.

Цель викторины: расширение знаний детей о профессиях взрослых и уважение к труду через загадки.

Задачи: формировать представление детей о значимости труда взрослых; развитие логического мышления, смекалки учащихся; использовать информационные технологии в образовательных целях.

Категория участников: учащиеся начальных классов.

Виды деятельности: игровой.

Образовательная область: познавательное развитие.

Время и место проведение: удобное для участника.

Оборудование: оборудование с доступом к Интернету (ПК, смартфон, планшет и пр.).

ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОФЕССИИ **(Профориентационное мероприятие в форме игры-соревнования)** **Акимова Т.А., Пастухова С.В.**

В рамках площадки профориентационная работа начинается с младшего школьного возраста, поэтому представлены материалы по проведению профориентационного мероприятия для команд трех возрастных групп.

Программа конкурса включает в себя торжественное открытие мероприятия и прохождение командами, согласно маршрутному листу, этапов – профессиональные площадки. В качестве гостей могут быть приглашены социальные партнеры, представители производственных предприятий и предприятий малого и среднего бизнеса.

В разработке подробно изложена методика проведения мероприятия. В качестве образца представлен развернутый сценарий торжественного открытия конкурса и работа каждой профессиональной площадки («Мультипликатор», «Вожатый», «Портной», «Дизайнер», «Профессии ЕВРАЗ»).

Методическая разработка предназначена для ответственных за профориентационную работу в общеобразовательных учреждениях, учителей начальных классов.

Цель: расширение представления детей о современных и востребованных профессиях, их мотивация к формированию личного профессионального плана.

Задачи: расширять информационное поле детей о профессиях и сферах профессиональной деятельности; способствовать созданию условий для личностного роста обучающихся, развивать их социальную и информационную компетентность; активизировать интерес детей, находящихся в ситуации проектирования своего жизненного пути, к поисковой деятельности; поддерживать общественно значимую деятельность детей в вопросах профессионального самоопределения; привлечь внимание общественности к проблеме профессионального определения молодёжи и к престижности профессий; поддерживать профориентационную работу в образовательных учреждениях города.

Форма мероприятия: игра-соревнование по пяти профессиональным площадкам: «Мультипликатор», «Вожатый», «Портной», «Дизайнер». Очередность прохождения площадок определяется по маршрутному листу.

Продолжительность мероприятия: 1 час 35 минут.

Участники: команды из 3-х человек одной возрастной категории:

1. Возрастная категория – обучающиеся 2 - 3 класса;
2. Возрастная категория обучающиеся 4 – 5 классов
3. Возрастная категория – обучающиеся 6-7 классов.

Условия участия: предварительной подготовки команд не требуется. Отличительный знак команды приветствуется. Командам предлагается попробовать себя в различных профессиях, выполнив творческие задания игры-соревнования.

Открытие мероприятия

Ведущий: здравствуйте, ребята, уважаемые педагоги и гости нашего мероприятия! Мы начинаем торжественную церемонию открытия районного конкурса «Первые шаги в профессии», посвященного знакомству с разными профессиями. Сегодня в этом зале присутствуют команды - участники конкурса, руководители команд и гости, которые имеют непосредственное отношение к вовлечению ребят в мир профессий. Слово предоставляется _____.

Ведущий: Да, ребята, мы с вами сегодня будем вести разговор о различных профессиях. Хотя вы ещё учитесь в начальной школе, но должны уже знать, что путь к любой профессии начинается с первого класса. Школа – начало пути к любой

профессии. Очень важно как можно раньше узнать, какие профессии бывают, чтобы определить ту, к которой у вас есть способности, и... учиться, учиться, развивать свои умственные способности на школьных уроках.

Ведущий: ведь если не учиться, вот что может получиться: взялся бы неуч дом строить – стена бы завалилась; пошел бы в моряки – корабль бы на мель посадил; решил бы стать портным – людей бы насмешил: рукав – на спине, воротник – на животе. И что бы ты ни мечтал делать в жизни, нужно учиться!

Ведущий:

Профессий много в мире есть, Их невозможно перечесть.

Сегодня многие важны, И актуальны, и нужны. И ты скорее подрастай, Профессией овладевай.

Старайся в деле первым быть, И людям пользу приносить!

(На сцену выходят учащиеся, монтаж)

Ученик:

Профессий много есть на свете, Это знают даже дети.

И профессий нет неважных – Вам об этом скажет каждый.

Есть прекрасный мастер – плотник, Он до дерева охотник.

Людам мебель создаёт, И ему всегда почёт.

Ученик:

Доктор лечит все болезни – Нет профессии полезней.

Если кто-то заболит, Доктор вылечить сумеет.

Ученик:

Кто готовит суп и кашу, Торт, компот и простоквашу? Повар знает все секреты.

На десерт он даст конфеты.

Ученик:

В небе ветер обгоняя,

В прятки, в облаках играя, Мчит стрелою самолёт.

Управляет им пилот.

Ученик:

Едет вдаль, бежит машина, Об асфальт, стирая шины.

В путь ведёт водитель славный - За рулём он самый главный.

Ученик:

Управляет кораблём
Утром, вечером и днём,
За штурвалом капитан -
Видел множество он стран.

Ученик:

Есть профессия - строитель - Неудобства покоритель.
Строит он дома, заводы, Фермы, школы, небоскрёбы.

Ученик:

Инженер - изобретатель - Он творец, чудес создатель. Что придумал - создаёт.
В мир свершений нас влечёт.

Ученик:

Есть профессия – учитель – Наш идейный вдохновитель.
Тайны жизненных преград Нам раскрыть он будет рад.

Ученик:

Очень важен земледелец – Труженик земли, умелец. Пашет, сеет, поливает,
Урожай весь собирает.

Ученик:

Есть профессия одна – Очень важная она.
Чтобы мы всегда смеялись, Чтобы солнцу улыбались,
За порядком он следит, Если надо, защитит.
У солдата есть работа – Мир хранить его забота.

Ученик:

Продавцы нам всем нужны – Продавать они должны.
Всё, что мастер создаёт, Продавец нам продаёт.

Ученик:

Есть певец, и есть спортсмен, шоумен и бизнесмен,
звездочёт, шахтер, писатель, металлург и испытатель.
Всех профессий нам не счесть, Сколько их на свете есть [1].

Ребята поют песню «Кем стать?»

(слова Е. Плотниковой, музыка Г. Шайдуловой)

Ученики вместе: желаем вам удачи на конкурсе!!!

Далее слово было передано организатору конкурса, который ознакомил участников с дальнейшим ходом мероприятия:

Уважаемые ребята, сегодня мы приглашаем вас принять участие в игресоревновании, в ходе которой вы посетите пять профессиональных площадок «Мультипликатор», «Вожатый», «Портной», «Дизайнер».

Помните, что все команды передвигаются от площадки к площадке строго по назначенному времени и с сопровождающим! Один сопровождающий закреплён за всеми командами одной возрастной категории. А во сколько и куда вам нужно подойти, помогут сориентироваться маршрутные листы, в которых также указаны критерии оценивания выполнения заданий на каждой профессиональной площадке, а именно:

Точность и правильность (0 – 2 балла).

Творческий подход и оригинальность (0 – 2 балла).

Единство команды (сплочённость, чёткость действий) (0 – 1 балл).

По итогам Конкурса участники, занявшие 1,2,3 места, будут награждены грамотами отдела образования Заводского района города Новокузнецк.

Каждой команде вручается маршрутный лист. Сопровождающие ведут согласно маршрутному листу команды одной возрастной категории в назначенный пункт. На прохождение одной профессиональной площадки отводится 15 минут.

Сценарий работы профессиональной площадки

«МУЛЬТИПЛИКАТОР»

Оборудование: ноутбук (2 шт.), веб-камера (2 шт.), фигурки мультипликационных героев, стенд-раскладушка, магнитная доска, разноцветные магниты и маркеры, губка для очистки магнитной доски.

Ход работы площадки:

Организационный момент

Без мультфильмов не проходит детство ни одного малыша. И, конечно, каждый ребёнок мечтает побывать в роли своего любимого героя. Но можно об этом не только мечтать, а стать самым настоящим волшебником – мультипликатором!

Теоретический этап

Детям о профессии

Мультипликаторами (аниматорами) называют художников, которые заняты созданием мультипликации, т.е. анимационных фильмов для детей и взрослых.

Мультипликация – это создание на экране движущегося изображения, вернее, иллюзии непрерывного движения. Она возникла задолго до появления фотографии или кино. Исследования ученых доказали, что первые мультипликационные картинки появились еще в доисторические времена, когда древние люди изображали на скалах сцены движения человека, моменты охоты на животных, различные предметы. Наскальная живопись считается основой современной мультипликации, появившейся в том виде, к которому мы привыкли, лишь в начале 20 века. Первобытные художники, создававшие живопись на скалах, как раз и были основателями профессии мультипликатора.

В наше время мультипликаторы могут создавать разные виды мультипликаций:

- классическую рисованную (она основана на покадровой съёмке (24 кадра в секунду) незначительно отличающихся рисунков, путём наложения и сведение в один кадр прозрачных листов с нарисованными на них персонажами);
- кукольную (мультфильмы с героями-куклами, которых, как и декорации сцены-макета создают вручную);
- компьютерную (движущиеся изображения получают с помощью 3D-анимации, сгенерированной на компьютере);

- перекладную (разновидность рисованного мультфильма, у героев которого вырезают части тела и при съемке перекладывают, тем самым создавая движение);
- песочную (лёгкий порошок (просеянный песок, соль, кофе) тонкими слоями наносится на стекло и перемешивается, создавая движущуюся картину (обычно все действия выполняются руками, но в качестве приспособлений могут использоваться и кисточки);
- пластилиновую [3].

Мультипликация – технически сложное и постоянно развивающееся искусство. Так что, если кто-то скажет вам, что мультфильмы — это не серьёзно, бурно протестуйте.

Художник-мультипликатор – главный человек в создании мультфильма. Он наделяет персонажи характером и индивидуальностью, рисует каждое их движение и каждую гримасу. Но ему не по силам в одиночку создать продолжительный мультфильм. Нужна команда специалистов!

Кто же принимает участие в создании полнометражных мультфильмов?

- Режиссёр (придумывает сюжет мультфильма или сценарий).
- Художники по персонажам и декорациям (создают героев и фон для сюжета).
- Художник - аниматор (передвигает фигурки героев).
- Оператор (кадр за кадром снимает - фотографирует каждое передвижение персонажей).
- Актёр (озвучивает персонажей).
- Композитор (пишет музыку к мультфильму).
- Монтажёр (монтирует весь мультфильм на компьютере).

Вот такой многогранный процесс создания мультипликации. И быть мультипликатором – не каждому по силам. Мультипликация требует определенных навыков: усидчивости, терпения, хорошей моторики, пространственного мышления, наблюдательности, глазомера, хорошего вкуса, чувства стиля, умения увидеть и передать суть характера, умения увязывать последовательность событий, умение рисовать, лепить, строить конструкции.

Практический этап

Теперь, ребята, пришло время и вам попробовать себя в роли создателя мультипликации – кукольной и рисованной.

Для этого выберите в своей команде того, кто будет отслеживать картинку на экране

ноутбука и делать кадры, и того, кто будет создавать сюжет мультипликации собственноручно. Помните, что первым делом нужно сделать 2-3 кадра пустого фона, а затем поэтапное появление на последующих кадрах ваших персонажей. Героев передвигать вперед необходимо не более чем на 1 см, чтобы потом была отмечена плавность их движений. Каждый кадр в программе Windows Movie Maker фиксируется кнопкой Enter. После съёмки 10-15 кадров прокручиваем кадры в быстром темпе (примерно так это будет выглядеть и в мультфильме) и оцениваем результат.

Этап подведения итогов

Результат выполнения задания оценивается для каждой команды по-отдельности с внесением баллов в маршрутный лист.

Сценарий работы профессиональной площадки «ВОЖАТЫЙ»

Оборудование: на каждую команду участников 36 полосок из бумаги длиной 20-25 см, шириной 2 см, две половинки скорлупы от грецкого ореха.

Ход работы площадки:

Организационный момент

Здравствуйте, ребята! Давайте с вами познакомимся. Нас зовут Ира и Даша. Предлагаем и вам представиться. Для этого участникам команды необходимо встать, назвать свои имена и на первую букву своего имени озвучить, какие вы. Например, нас зовут Ира и Даша, мы Интригующие и Доверчивые.

Ребята по очереди представляются.

Как же приятно узнать, что с нами такие интересные ребята! Думаем, что еще и очень умные! Скажите, для людей, каких профессий очень бы в их сфере деятельности пригодилась такая игровая форма знакомства, которую мы с вами только что провели? Верно, учителям, психологам, аниматорам, ну, и, конечно, вожатым!

Теоретический этап

Детям о профессии

Кто же такой вожатый? Слово «вожатый» образовано от слова «вожак» - ведущий за собой. Кого же ведет за собой вожатый? Конечно же, детей. То есть вожатый – это педагог, работающий с детским объединением.

А кого ещё в себе объединяет профессия «вожатый»? Это: друг, родитель для детей своего отряда, психолог, нянька, режиссер-постановщик мероприятия, образец для подражания.

Каждый ли сможет быть вожатым? Лишь только тот, кто сильно этого хочет, и обладает определенными качествами, такими как: доброжелательность, тактичность, наблюдательность, настойчивость, справедливость, искренность, честность, жизнерадостность, коммуникабельность, терпеливость, сдержанность, любовь к детям, творческая активность, самообладание, мобильность.

Быть вожатым не просто, ведь ему необходимо суметь создать дружный,

работоспособный коллектив, организовав в нем такие условия, чтобы каждый ребёнок смог раскрыться. А это задача не из простых. Для того, чтобы её решить, вожатому нужно стремиться, как можно лучше узнать своих ребят, проводить больше времени вместе, быть с ними на одной волне. А это в детском возрасте интереснее происходит как раз во время игры, как мы, например, сегодня с вами знакомились.

Практический этап

Каждый вожатый должен сам не только знать много игр, но и «пропустить их через себя». Так он прочувствует, какую роль данная игра выполняет для становления коллектива. Сейчас вам по очереди будет предложено из представленных материалов изобразить на столе три объекта (солнце, дом, ель) за отведенное время – 3 минуты (на каждый объект). Ваша задача не только создать креативные изображения, но и проявить себя дружной командой, умеющей договариваться, распределять между собой роли, объединяться для достижения единой цели. Успехов!

Этап подведения итогов

Результат выполнения задания оценивается для каждой команды по-отдельности трижды, затем вычисляется среднее значение, которое и вносится в маршрутный лист.

Сценарий работы профессиональной площадки «ПОРТНОЙ»

Оборудование: ноутбук, проектор, презентация «Портной»; материалы для практической работы (ножницы, нитки, иголки, большие пуговицы, игольницы, напёрсток, кусочки тканей) журналы с иллюстрациями готовых швейных изделий и выкроек к ним, альбомные листы, цветные карандаши.

Ход работы площадки:

Организационный момент

Загадки:

На пальчике одном, ведерко вверх дном (наперсток).

Два кольца, два конца, а посередине - гвоздик (ножницы). Рукава длинней, чем руки, значит, вы надели... (брюки).

Гладит всё, чего касается, а дотронешься - кусается (утюг).

У маленькой Катюшки уселся на макушке не мотылёк, не птичка - держит две косички (бантик).

Мелкие кружочки в дырочку нырнули. Слово на замочки, куртку застегнули (пуговицы).

Теоретический этап

Детям о профессии

Портной (от древнерусского «портъ» - «нарез, кусок ткани», одежда) устар. швец, швея — ремесленная профессия по изготовлению одежды из текстильных полотен.

Первые портные появились очень давно. Они были даже среди первобытных людей, которые стали осваивать это мастерство постепенно.

Участников команды погружают в историю развития древнего ремесла — умения одевать людей путём просмотра презентации, сопровождаемой рассказом.

Портной шьёт разную одежду для детей и взрослых, мужчин и женщин, на любые времена года.

Портные выполняют все виды работ по изготовлению одежды (снимают размеры, делают выкройку, подбирают материал, шьют). В любом деле без портного не обойтись. Врачу халат нужен? Нужен! Клоуну смешной наряд нужен? Нужен! Военная форма нужна? Нужна! Повару форма нужна? Нужна. Вам школьная форма нужна?

Нужна!

Одежду носят все, и поэтому все являются клиентами портного. Портные работают не только на производствах, фабриках и в ателье. Есть специалисты данной профессии, которые работают сами на себя и производят пошив одежды на заказ индивидуально. Опытный портной даже нанимает и обучает помощников для осуществления работы.

Иногда название профессий изменяется в зависимости от того, кто этой профессией занимается: женщина или мужчина. Если мужчина - то портной, женщина - портниха.

Человек этой профессии должен быть усидчивым, аккуратным, творческим и терпеливым.

Игра «Линейка»

В профессии портного требуются ловкие руки, точность движений, хорошее зрение. Я проверю эти качества у вас. С помощью линейки. Я держу её в руке. А потом неожиданно выпущу. Вам надо её поймать. Ловким будет считаться тот, кто поймает линейку.

Практический этап

Чтобы сшить одежду, в большинстве случаев Вам понадобится выкройка. А чтобы её построить или правильно определиться с размером готовой выкройки в журнале, нужно правильно снять мерки.

По ГОСТу рекомендовано выполнять измерения в нижнем белье, без обуви. Измеряемый человек должен стоять прямо, не напрягаться, сохранять привычную для него осанку, опустив руки и поставив пятки вместе. Расстояние между носками составляет 15-20 см. Обувь рекомендуется одевать, если в ней будет впоследствии присутствовать каблук, ввиду чего длина платья должна быть другой.

Большинство измерений проводятся сантиметровой лентой, она плотно прилегает к телу, но не деформирует натяжением мягкие ткани. Так измеряют обхват шеи, груди, талии, длину рукава и т.д. (Все действия демонстрируются на одном из участников конкурса).

Теперь, ребята, пришло время и вам попробовать себя в роли портного. Но так как наше время ограничено, а портной – это комплексная профессия, то каждой команде я предлагаю попробовать себя в роли швеи и модельера. Один человек должен правильно пришить пуговицу к куску ткани, соблюдая все правила техники

безопасности. А два человека из команды за это же время придумают новогодний наряд и выразят свою задумку на бумаге.

Этап подведения итогов

Результат выполнения задания оценивается для каждой команды по-отдельности с внесением баллов в маршрутный лист.

Сценарий работы профессиональной площадки «ДИЗАЙНЕР»

Оборудование: каждой команде по 6 штук проволочной мишуры золотистого и серебристого цвета, кусочек медной проволоки.

Ход работы площадки:

Организационный момент

Здравствуйтесь, ребята. Вы, наверное, обратили внимание, что наш кабинет отличается от других своим новогодним настроением. В чем же оно проявляется? В наряженной ёлке, украшенной снежинками школьной доске, в фигурно вырезанных рисунках на стенах, мебели и двери, и, конечно же, в мишуре!

А теперь будьте еще более внимательны и, рассмотрев помещение еще раз, назовите, какие цвета являются главными в подборе украшений для нашего кабинета?

Всё верно, серебро и золото! И это не случайно, ведь новогодний дизайн интерьера 2020 года предусматривает «металлическую» цветовую гамму. Согласно данному критерию и выдержано оформление нашего кабинета. И что ещё главное: с украшениями помещения важно не переборщить! В противном случае окружающие это могут назвать безвкусицей.

Теоретический этап Детям о профессии

Специалист, который занимается дизайном и оформлением, называется «дизайнер». Дизайнер – это человек, обладающий художественными способностями, которые он реализует посредством создания прекрасных творений.

Дизайн – это творческая деятельность, необходимая во многих сферах деятельности. В связи с чем и выделяют разные виды дизайна:

Промышленный дизайн (конструирование станков, транспортных средств, бытовых приборов, посуды, мебели и др.);

Дизайн имиджа человека (искусство макияжа, дизайн причёсок, дизайн одежды, обуви, аксессуаров);

Графический дизайн:

- промышленная графика (разработка дизайна этикетки, упаковки товаров, открытки, конверта и др., разработка графического стиля учреждения, графическая реклама продукции, оформление буклетов, бланков, визиток);

- дизайн книги (создание книжного оформления и конструкции книги в целом);
- веб-дизайн (дизайн сайтов и их отдельных элементов, создание графических рекламных материалов в Internet);

Дизайн сред:

- дизайн интерьера (проектирование, отделка и обстановка внутренних помещений зданий);
- дизайн экстерьера (проектирование и отделка внешнего вида здания);
- ландшафтный дизайн (искусство озеленения и благоустройства территорий);
- экологический дизайн (направление в дизайне, уделяющее ключевое внимание гармонизации отношений человека и окружающей его среды, сохранению природной среды);
- фито-дизайн (озеленение помещения, создание его эстетического облика при помощи растений) [4].

Как вы думаете, любой человек может стать дизайнером? Конечно же, только тот, кто обладает рядом определенных качеств, таких как: креативное мышление, развитое воображение, художественный вкус, дальновидность, коммуникабельность, терпение, усидчивость; железная дисциплина.

Практический этап

Пришло время узнать, есть ли в вас, ребята, нужные для дизайнера качества. Да и праздник Новый год совсем скоро, нужно к нему подготовиться.

Предлагаю Вам из 6 штучек проволоочной мишуры создать либо по собственному дизайну несколько ёлочных игрушек, либо, что особо высоко будет оцениваться, создать из всех представленных материалов одну поделку

- шестиконечную звезду-снежинку! Придумайте, как это можно сделать, активно работайте в команде и у вас всё получится!

Этап подведения итогов

Результат выполнения задания оценивается для каждой команды с внесением баллов в маршрутный лист.

Заключение

Посещение профессиональных площадок в рамках конкурса даст возможность участникам расширить свои представления о ряде профессий (режиссёр, сценарист, вожатый, закройщик, швея, горновой, сталевар, сварщик, машинист крана, дизайнер интерьера и др.). Также ребята смогут попробовать себя в роли создателя кукольной и рисованной мультипликации, вожатого, увлекающего ровесников игрой из подручных материалов, портного, освоившего технологию пришивания пуговицы.

По итогам Конкурса участники, занявшие 1,2,3 места, награждаются грамотами.

Список использованных источников

1. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2018/12/25/vidy-rabot-so-slovarnymi-slovami-tema-professii>
2. <https://www.realrocks.ru/songs/934067>
3. <https://mbroiler.ru/the-director-of-animation-and-computer-graphics-where-to-study-multipliers/>
4. <http://sad550.ru/content/19053>

ШАГ К ПРОФЕССИИ
(Заочный конкурс-викторина)
Воронина Е.В., учитель биологии

Для участия в конкурсе участникам необходимо перейти по ссылке (она будет разработана вместе с учителями информатики), заполнить заявку и выполнить задания.

Викторина носит информационно-познавательный характер.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Категория участников: учащиеся 8-11 классов.

Оборудование: компьютер или другое устройство с выходом в интернет.

Цель: активизация процесса профессионального самоопределения, расширение представлений о мире профессий.

Задачи:

- привлечение внимания учащихся образовательных организаций города к необходимости осознанного выбора профессии;
- повышение компетентности учащихся в области планирования карьеры;
- формирование активной гражданской позиции.

Содержание викторины:

Информационный блок

Фамилия, имя участника

Образовательное учреждение

Ф.И.О. руководителя

Контактный телефон, электронная почта

Часть 1. Разминка

1. Где работает брокер?

Отметьте только один овал: в банке, на бирже, на ипподроме

2. Кто в больнице погружает в глубокий сон пациентов?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Рентгенолог
- ☐ Физиотерапевт

- Анестезиолог
- Гипнотизёр

3. Кто из перечисленных лиц не работает в художественном музее?

Отметьте только один ответ.

- Хранитель
- Экскурсовод
- Реставратор
- Ресторатор

4. Что делает визажист?

Отметьте только один ответ.

- Макияж
- Визы
- Художественные фотографии
- Пластические операции

Часть 2. В мире профессий

1. Знаменитый автор «Путешествий Гулливера» Джонатан Свифт 300 лет назад сказал: «Тот, кому удастся взрастить 2 колоса на том месте, где рос один, заслужит вечную благодарность человечества». Для какой профессии эти слова будут справедливы? *

Отметьте только один ответ.

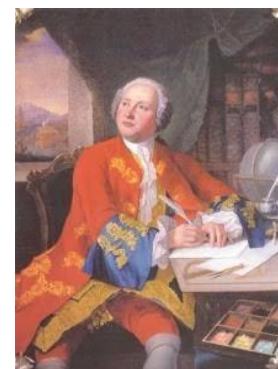
- Пекарь
- Агроном
- Озеленитель
- Другое: _____



2. Что является основной профессиональной деятельностью человека, профессия которого – титестер?

Отметьте только один ответ.

- Дегустация чая
- Разведение экзотических растений
- Тестирование бытовой техники
- Другое: _____



3. К труженикам этой профессии напрямую относятся слова М. В. Ломоносова: «...в

земных недрах пространство, и богато царствует натура... Металлы и минералы сами во двор не придут требуют глаз и рук для своего прииску» (Выберите 2 из списка)

Отметьте все подходящие варианты.

- ☐ Шахтер
- ☐ Ювелир
- ☐ Геолог
- ☐ Менеджер



4. Китайский скульптор Ван Чжюань создал в Пекине необычный арт-объект – гигантская свалка мусора, уходящая в небо, словно её подхватил вихрь- торнадо. На создание скульптуры ушли сотни пластиковых контейнеров различных размеров. Её высота 115 метров. Символом, какой профессии может стать эта скульптура, ответ обоснуйте

5. По приказу Наполеона для солдат было разработано дезинфицирующее средство с тройным эффектом – лечебным, гигиеническим и освежающим. Ничего лучшего не было придумано и через 100 лет, поэтому в 1913 году на выставке в Париже это вещество получило Гран-при. Люди, какой профессии используют это вещество и подобные ему?

Отметьте только один ответ

- ☐ Парфюмер
- ☐ Костюмер
- ☐ Медицинская сестра
- ☐ Свой вариант _____



6. Название, какой профессии произошло от греческого logos (речь) и paideia (воспитание)?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Логист
- ☐ Логопед
- ☐ Лоцман
- ☐ Педагог



7. Какое из утверждений неверно?

Отметьте только один ответ.

- Туроператор планирует и составляет программы туров, при этом рассчитывает будущую стоимость путёвки.
- Туроператор проводит экскурсии и развлекательные мероприятия.
- Туроператор занимается рекламными акциями, налаживает контакт с туристическими агентствами.

8. Ответь на вопросы

Отметьте все подходящие варианты.

Вопросы	Учитель	Фармацевт	Библиотекарь	Металлург	Химик	Геолог
Какие профессии направлены на общение с другими людьми?						
Какие профессии тесно связаны с наукой и с медициной?						
Какие профессии связаны с производством или работой на заводах?						
Какие профессии связаны с экспедициями?						
Какие профессии в большей степени связаны с приемом и переработкой информации?						

9. Для представителей, какой профессии пчела могла бы стать эмблемой? Ответ обоснуйте.



10. Человек, какой профессии изображен на фотографии? Как вы думаете, есть ли у этой профессии будущее?



11. Чем занимается логист?

Отметьте только один ответ.

- Разрабатывает схемы товародвижения, в которые входит поставка сырья, производство, транспортировка и продажа продукции.
- Разрабатывает логические задания для образовательных организаций разного типа.
- Проводит гидрологические наблюдения.



12. 25 мая 2018 года рядом с библиотекой им. Н. В. Гоголя (Спартака, 11) в городе Новокузнецке открыт Мемориал Славы. Людям, какой профессии посвящен этот памятник?

13. Каждый день новой смены начинается с обязательных процедур: проводится проверка дыхательных аппаратов, боевой одежды и личных документов". О какой профессии идет речь?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Врач
- ☐ Пожарный
- ☐ Охранник
- ☐ Шахтер

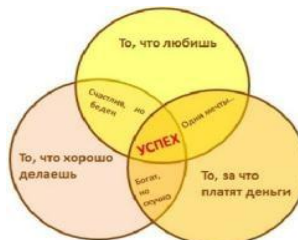


Часть 3. Это каждый должен знать

1. Формула выбора профессии состоит из трех факторов, которые должны согласовываться. Только в этом случае профессиональный выбор будет удачным. Выберите из списка эти три фактора.

Отметьте все подходящие варианты.

- ☐ ХОЧУ
- ☐ МОГУ
- ☐ МЕЧТАЮ
- ☐ НАДО



2. В каком нормативном правовом акте закреплены основные положения трудовых отношений между работодателем и работником?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Гражданский кодекс
- ☐ Трудовой кодекс
- ☐ Семейный кодекс



3. Как называется соглашение между работодателем и работником, в соответствии с которыми работодатель обязуется предоставить работнику работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда, предусмотренные Трудовым законодательством?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Закон
- ☐ Приказ



○ Трудовой договор

4. С какого возраста лицо может самостоятельно заключать трудовой договор?

Отметьте только один овал.

○ с 14 лет

○ с 16 лет

○ с 18 лет.



ПРОФЕССИИ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ

(Дистанционная викторина)

Нечипорук Н.П., учитель начальных классов

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем. Представления о профессиях ребёнка 7-8 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Ориентация в мире профессий начинается с рассказов родителей о своих профессиях, а также с чтения литературы. Особую роль могут сыграть сказки, если обратить внимание ребенка на профессии сказочных героев.

Дистанционная игра-викторина является хорошим дополнением к профориентационной работе образовательных учреждений и имеет досуговый характер, который формирует интерес и эмоциональное отношение к различным профессиям.

Виды деятельности: игровая.

Образовательные области: познавательное развитие.

Время проведения: 20 мин.

Оборудование: компьютер или другое устройство с выходом в Интернет.

Цель: развитие интереса детей к профессиям.

Задачи:

- Актуализировать у детей первоначальные знания о профессиях.
- Расширить кругозор учащихся о мире труда.
- Воспитывать у детей уважение к результатам труда через сказки.

Содержание викторины:

- Назовите профессию Джузеппе из сказки А. Толстого "Золотой ключик".

Отметьте только один ответ.

- ☐ Парикмахер
- ☐ Столяр
- ☐ Садовник



1. Назовите профессии двух сестёр-злодеек из «Сказка о царе Салтане, о сыне его

славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А.С.Пушкина. Нужно выбрать два ответа.

Отметьте все подходящие варианты.

- ☐ Ткачиха
- ☐ Портниха
- ☐ Повариха

2. Какой профессии научились три поросёнка, когда строили свои домики?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Плотник
- ☐ Ветеринар
- ☐ Строитель



3. Профессия хитрецов из сказки Г. Х. Андерсена «Новое платье короля».

Отметьте только один ответ.

- ☐ Портной
- ☐ Писатель
- ☐ Артист



4. Кем был отец Алёнушки и двух ее сестер в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек»?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Цирюльник
- ☐ Купец
- ☐ Ямщик



5. О какой профессии идет речь в мультфильме «Почему у льва большая грива»?

Отметьте только один ответ.

- ☐ Продавец
- ☐ Стилист
- ☐ Парикмахер



6. Кем был старик из «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина?

Отметьте только один ответ.



- Рыбак
- Океанограф
- Повар
- Какая профессия подошла бы бабушке в сказке «Колобок»?

Отметьте только один ответ.

- Пекарь
- Повар
- Воспитатель



7. Кем был Печкин – персонаж произведения
Э. Успенского «Трое из Простоквашино»?

Отметьте только один ответ.

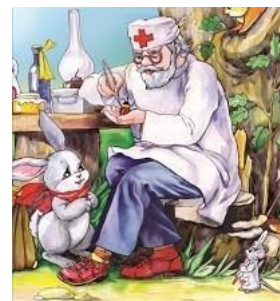
- Курьер
- Почтальон
- Водитель



8. Какая профессия у этого известного героя?

Отметьте только один ответ.

- Стоматолог
- Ветеринар
- Зоолог



ПЕРВЫЕ ШАГИ. ВСЕ ПРОФЕССИИ НУЖНЫ, ВСЕ ПРОФЕССИИ ВАЖНЫ. СТОМАТОЛОГ

(Викторина с элементами деловой игры)

Кондрашова О.В., учитель биологии и химии

Всем известно, что каждый человек на земле должен трудиться, так как без труда нельзя жить. Труд был, есть и будет основой жизни на земле. Чтобы стать хорошим специалистом, человек должен много знать и много уметь. Проблема выбора профессии очень серьёзна. В мире насчитывается около 50 тысяч различных профессий. Около 500 из них ежегодно исчезает и примерно столько же возникает новых. Среднее время существования многих профессий 8-10 лет. Некоторые из них серьезно меняются по своему содержанию. Но есть группы профессий актуальные во все времена, но и они с течением времени изменялись, совершенствовались. Одной из таких профессий является врач. Для того чтобы найти единственную верную профессиональную дорогу, которая будет по душе и сердцу, нужно познакомиться с современными профессиями, вспомнить забытые, устаревшие профессии.

На сегодняшний день профориентационной работе уделяется большое внимание на всех уровнях обучения. Учителя знакомят с разнообразием мира профессий, как на уроках, так и во внеурочной деятельности, кружковых занятиях, на классных часах. Предоставляют возможность «примерить» на себя ту или иную профессию через разнообразные формы проведения занятий: мастер-классы, экскурсии, встречи с представителями профессий и т.д.

Категория участников: обучающиеся 3-х, 5-х классов.

Виды деятельности: викторина, просмотр презентации, видеороликов, работа с раздаточным материалом, ответы на вопросы.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Время проведения: 40 минут.

Оборудование: Видеопроектор, экран, компьютер, слайдовая презентация, видеоролики, конспект, индивидуальные карточки с заданиями.

Форма проведения: викторина с элементами игры.

Формы организации деятельности учащихся: индивидуальная, групповая, коллективная.

Основные понятия и термины, используемые на данном мероприятии:

профессия, основные специальности, профессиональные качества.

Этапы мероприятия:

1. Организационная часть.

1.1. Отгадывание загадок. Кроссворда.

1.2. Формулировка темы мероприятия.

2. Основная часть.

2.1. Просмотр презентации «Все профессии нужны, все профессии важны.

Стоматолог».

2.2. Просмотр видеоролика-интервью со специалистом.

2.3. Практическая работа (составление памятки, ответы на вопросы).

3. Заключительная часть. Подведение итогов, рефлексия.

Цель мероприятия: создание условий для формирования представлений о ценности и важности выбора профессий в современном мире.

Задачи: расширить представления учащихся о профессиях; содействовать развитию коммуникативной культуры учащихся; формировать познавательный интерес к людям труда и их профессиям; развивать понятие здорового образа жизни.

Организационная часть

Учитель говорит приветственное слово, рассказывает о значении трудовой деятельности в жизни человека и передаёт слово ведущим.

Учитель ставит перед аудиторией проблемный вопрос:

- Какая профессия возникла в далеком прошлом и сохранилась до сегодняшнего дня, конечно, претерпев ряд изменений?

Далее подготовленные обучающиеся через работу над кроссвордом помогают сформулировать тему мероприятия.



1.1. Вопросы кроссворда

1.	Везде сует свой нос витой, Дыру проткнёт в стене, Чтобы узнать: а что на той, Обратной стороне? (СВЕРЛО)
2.	Костяная спинка, Жесткая щетинка, С мятной пастой дружит, Нам усердно служит (ЩЁТКА)
3.	В морях и реках обитает, Но часто по небу летает. А как наскучит ей летать, На землю падает опять (ВОДА)
4.	У каждого в ванной Есть хитрая штука: Отмоет от грязи И тело, и руки. Смотри, чтобы в глаз
	Оно не попало. Защиплет, тогда Не покажется мало! (МЫЛО)
5.	Если кто-то занеможет, Он немедленно поможет. Есть сироп, зеленка, йод. Голова болит? Живот? Хочешь градусник? Уколы? Нет, болеть не стоит в школе... Все же заболел? Не плачь! Вмиг тебе поможет... (ВРАЧ)
6.	Я бела-бела, По утру во рту была, Там порядок навела Все отчистила, отмыла, Вечером вернусь опять Буду снова отчищать. (ПАСТА)
7.	Он – ваш портрет, Во всем на вас похожий. Смеетесь вы – Он засмеется тоже. Вы скачете - Он вам навстречу скачет. Заплачете – Он вместе с вами плачет. (ЗЕРКАЛО)

8.	Дома надевают, А, идя на работу, снимают. (ХАЛАТ)
9.	Никогда на мне не тесно, Я большое удобное... (КРЕСЛО)

В ходе обсуждения, учащиеся приходят к формулировке темы мероприятия.

Основная часть

Объяснение новой темы («Все профессии нужны, все профессии важны. Стоматолог»).

Стоматология – раздел медицины, занимающийся изучением, лечением зубов, полости рта, профилактикой стоматологических заболеваний. Стоматолог – это врач, занимающийся изучением, лечением зубов, полости рта, пограничных областей лица и шеи, профилактикой стоматологических заболеваний. Так же можно услышать понятие «Дантист». Это более широкое понятие, включающее в себя стоматологов, зубных врачей, фельдшеров, техников.

А как вы думаете, когда появилась профессия СТОМАТОЛОГ?

(предположения ребят).

Просмотр видеоролика «Как в древности лечили зубы»

В России Петр I впервые ввёл должность «зубной врач» и активно способствовал развитию профессии.

Первая бормашина была создана ~200 лет назад. Пациенту приходилось самому крутить педали, чтобы стоматолог мог просверлить зуб. Сегодня стоматологические кабинеты способны успокоить и взрослого, и ребёнка. Современное оборудование, комфортные кресла позволяют стоматологу выполнять свою работу быстро, качественно и максимально безопасно для пациента.

Далее ведущие рассказывают о специальностях профессии стоматолога:

Стоматолог-терапевт - отвечает за общее лечение.

Стоматолог-ортодонт - выпрямляет зубы.

Стоматолог-ортопед – создает зубные протезы.

Стоматолог-хирург – оперирует челюсти, удаляет зубы.

Стоматолог-гигиенист – удаляет налет, полирует эмаль.

Пародонтолог – занимается деснами.

Детский стоматолог – работает с детьми, учитывая их особенности.

Перед аудиторией ставится проблемный вопрос:

Как вы думаете, какими профессиональными качествами должен обладать врач-стоматолог?

В ходе обсуждения ребята приходят к выводу, что для данной профессии необходимы следующие качества: идеальная координация движений; развитая мелкая моторика; умение сочувствовать и сопереживать; умение найти с пациентом общий язык; хорошее физическое самочувствие (работа на ногах).

Рассказ о том, как сохраняли зубы здоровыми в древности. В Древнем Египте для чистки зубов использовали щётку из веток и корней дерева арак. В Китае было обнаружено первое подобие современной зубной щетки: ручка была выполнена из бамбука, а в качестве чистящей поверхности использовали щетину дикого кабана. А вот в качестве зубной пасты древние применяли измельчённую яичную скорлупу или слоновую кость. А вы умеете чистить зубы?

Просмотр видеосюжета «Динозубрик учит чистить зубы»

Практическая работа

Далее ребята разделились на группы по 5 человек и выполняли практические задания.

Задание 1. Составление памятки «Сохраним зубы здоровыми» (при обобщении ответов детей).

Рекомендации и советы для сохранения здоровых зубов (памятка):

Чистить зубы со всех сторон не менее 3 минут.

Для чистки зубов использовать пасты, содержащие фтор.

Чистить зубы щеткой с искусственной щетиной.

Хранить щетку на открытом воздухе щетиной вверх, предварительно намывив.

Менять щетку 4 раза в год.

Чистить зубы 2 раза в день – после завтрака и ужина.

После чистки зубов делать массаж десен вращательными движениями пальцев.

Использовать после еды зубочистки.

Полоскать рот после сна и после любой еды.

Использовать после еды жевательную резинку без сахара.

Интенсивно пережевывать сырые овощи и фрукты.

Меньше есть сахара, конфет, печенья.

Не есть одновременно горячее и холодное.

2 раза в год показывать зубы врачу-стоматологу.

Укреплять общее состояние здоровья.

В России около ста тысяч врачей-стоматологов – то есть один человек на 1,5 тысячи жителей. При этом считается, что почти 90% населения имеют проблемы с зубами. Поэтому профессия врача-стоматолога очень важная и нужная.

В завершении мероприятия просмотр интервью с врачом-стоматологом.

Заключительная часть

Учитель в заключение говорит о том, что профессия стоматолог – сложная, но интересная и очень важная, предлагает ребятам высказать своё мнение об уроке и профессии стоматолог.

Результатом урока стало создание видеоролика и размещение его в городском марафоне профессий «Из прошлого в настоящее».

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №7 им. Героя России С.В.Василёва»
города Брянска Российской Федерации**

Одиноки ли мы во Вселенной?

Элективный курс по обществознанию (16 часов)

Разработала:

учитель истории и обществознанию

Иванушкина Наталья Николаевна

Брянск-2025

Пояснительная записка

Обоснование необходимости элективного курса

Звёздное небо, космос всегда возбуждали фантазии и манили к себе человека. И, конечно, человек часто задумывался над тем, единственное ли он разумное существо в мире, если Космос создал разумную материю в лице человека, то логично предположить, что и вся Вселенная состоит из мыслящего вещества. И где-то там, в далёких Галактиках живут разнообразные мыслящие существа, которые не обязательно похожи на человека. Они могут иметь бесчисленное количество форм.

Многие тысячи лет человечество посвятило поиску внеземной жизни. Важнейшими достижениями современности стало обнаружение экзопланет. Это планеты, которые вращаются вокруг звёзд за пределами нашей Солнечной системы. Таких планет тысячи, но некоторые из них находятся в так называемой «обитаемой зоне», где условия могут быть благоприятными для существования жидкой воды, а значит, и для появления жизни. Есть экзопланеты, которые очень похожи на Землю. Самая известная - Kepler-452b, её даже называют «двоюродной сестрой Земли». И, хотя пока учёным не удалось обнаружить жизнь на этих планетах, но сам факт их существования очень интригует и подталкивает к дальнейшим поискам.

Современные подростки увлекаются научно-популярной фантастикой, играют в компьютерные игры и смотрят фильмы о встречах с инопланетянами и войнами миров, поэтому я считаю, что данный элективный курс вызовет у них интерес.

Цель: расширять и развивать представления учащихся о Земле, Вселенной и своём месте в ней через активизацию интеллектуального и творческого потенциала.

Задачи:

1. Развивать умения самостоятельно работать с различной информацией, решать творческие задачи. Организовывать самостоятельную работу учащихся во внеурочное время, связанную с поиском, отбором и анализом информации ресурсов Интернет;
2. Совершенствовать умения диалогического рассуждения, определения и аргументации собственной позиции в отношении к спорным вопросам космологии и космогонии.

3. Способствовать проявлению инициативы в привлечении дополнительного материала при подготовке сообщений, докладов, рефератов, разработке проектов.

4. Привлечь дополнительные материалы (книги, статьи, рефераты) для углубленного изучения тем, разделов курсов астрономии, обществознания и истории.

Общая характеристика учебного процесса

1. Проблемное изложение и изучение материала (выделение ключевых вопросов, проблемный, эвристический характер их рассмотрения).

2. Создание открытых, проблемных познавательных ситуаций и решение их.

3. Самостоятельная поисковая, творческая работа учащихся.

4. Сообщение новых знаний в виде лекций и практических работ.

5. Создание компьютерных презентаций и проектов.

6. Проведение дискуссий.

Характеристика временных и материальных ресурсов для освоения курса

На элективный курс «Одиноки ли мы во Вселенной» отводится 16 часов. Исходя из возможности школы и интереса учащихся курс можно сократить до 8 – 9 часов или увеличить на необходимое количество часов.

Для эффективного усвоения курса и проверки усвоения материала и приобретенных навыков необходимы технические средства обучения (компьютер, аудио, видеопроектор, экран и телевизор, можно интерактивная доска и др.)

Содержательная часть

Тема с кратким содержанием	Количество часов	Методы работы
1. Современные космологические и космогонические представления о мире. Теории происхождения и строения мира, мифы древности о происхождении и строении Вселенной, научные открытия, фантастика. Новая научная картина мира.	2	Вводная лекция. Практическая работа с мифами древности и документами. Инсценировка «Джордано Бруно». Фильм «Самая древняя наука»
2. Эволюция Галактик. Наша Галактика – Млечный путь. Солнечная система. Рождение и гибель звезд	1	Фильмы «Наша Галактика», «Жизнь и смерть звезды». Дискуссия о возможности разумной жизни в других Галактиках.
3. НЛО. Что такое НЛО. Кто видит НЛО. Встречи с НЛО. Виды НЛО. Изображения НЛО. Наука уфология. Самые известные уфологические события с 1946 года. Фальсификации.	2	Д/ф. «НЛО: встреча с неизвестным» Практикум по материалам Интернета, освещающим данную проблему.

		Создание презентации «НЛО»
4. Инопланетяне. Контакты третьего вида. Классификация гуманоидов. Расы инопланетян. Биороботы. Инопланетяне – иная форма жизни? Мы дети Космоса.	2	Обсуждение книг: Борис Артамонов «Инопланетяне – иная форма жизни»; Валерий Стрелков «Классификация пришельцев». Обсуждение теории появления на Земле человека, как пришельца из космоса. Фазна и фазты. Тестирование «Пришельцы среди нас». Создание презентации «Инопланетяне» по материалам данных книг и Интернета.
5. Поиск внеземных цивилизаций. Писатели-фантасты о поисках внеземных цивилизаций. Окна в иной мир. Космонавтика и космонавты. Прогнозы на будущее.	3	Читательская конференция по книгам Уэллса, А.Толстого, Ефремова, Лукьяненко, Казанцева и других. Посещение планетария. Выпуск видеогазеты о космонавтике.
6. Там на неведомых дорожках... Аномальные явления на Земле. Следы пребывания инопланетян на Земле (племя догонов в Африке – потомки пришельцев с Сириуса; цивилизация инков в Америке, заброшенные города в джунглях Индии). Пропавшие континенты, легендарные земли и города (Атлантида, земля Санникова, Китеж-град и другие).	2	Групповая работа и создание презентаций по материалам занятия.
7. Пророки и предсказатели. Сивилла Кумская. Жанна д'Арк. Леонардо да Винчи. Нострадамус. Эдгар Кейси. Жюль Верн. Ванга. Алан Чумак. Джуна и другие.	2	Групповая практическая работа, создание презентаций по книгам и материалам Интернета
8. Одиноки ли мы во Вселенной?	2	Итоговая дискуссия по проблеме. Представление итоговых работ.

Методическая часть

Требования к уровню знаний и умений, полученных в результате обучения:

1. Умения анализировать различные источники информации;
2. Сравнивать отдельные факты, правильно употреблять и объяснять новые термины.
3. Устанавливать связи и отношения (причина-следствие), выдвигать гипотезы.

4. Умения классифицировать факты, выделять главное, защищая или опровергая предложенные тезисы
5. Развивать умения частично-поисковой познавательной деятельности
6. Умения делать на уроке сообщения.
7. Развивать навыки групповой работы при выполнении практических заданий
8. Систематизировать материал в виде таблиц и схем. Создавать презентации и проекты.

Некоторые технологии обучения

Диалогическая ситуация

Диалог – это ведущий метод реализации программы любого элективного курса. Диалогическая ситуация является механизмом формирования диалогического опыта. И учит конструктивному отношению ученика к обладателю другого мнения.

Выступление перед аудиторией

Техника публичного выступления является одним из важнейших навыков для успешного выражения своих мыслей и взглядов. Отработка этой техники происходит на занятиях элективных курсов, когда учащимся предлагаются ситуации для ролевого проигрывания.

Творческие задания

Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творческого переосмысления. Примерами творческих заданий могут служить: подготовка доклада, реферата, эссе, выступления, исполнение роли в имитационных методиках, решение проблемы, обсуждение дискуссионного вопроса.

Работа в малых группах

Работа в малых группах - одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем учащимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения: умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия.

На данном элективном курсе можно использовать любые подходящие технологии, которые помогут вызвать интерес у учащихся и побудить их к действию.

Критерии эффективности реализации программы

- Использовать такие методы, которые адекватны возрасту учащихся и их опыту работы с интерактивными методами;
- Давать задания обучающимся для предварительной подготовки: прочитать, продумать, выполнить самостоятельные подготовительные задания дома;
- Во время выполнения учащимися предлагаемых заданий обязательно предусматривать время для обдумывания ответа.
- Учитывать темп работы каждого учащегося и его способности;
- На одном занятии использовать максимум один-два интерактивных метода и обязательно обсуждать итоги их выполнения.
- Домашнее задание должно быть интересным и по силам, занимать не слишком много времени

Контроль над ходом процесса обучения

Для оптимального изучения материала, в том числе дополнительного учителю необходимо:

- ***тщательно планировать и разрабатывать содержание и ход занятия:*** определить хронометраж, роли участников, подготовить вопросы и возможные ответы, выработать критерии оценки эффективности занятия и т.д.;
- ***мотивировать учащихся к изучению конкретной темы путем отбора наиболее интересных для учащихся случаев, проблем;***
- ***предусмотреть различные приемы для привлечения и активизации внимания обучающихся***

Формы и методы оценки знаний учащихся

Контроль безотметочный, используются содержательные или словесные оценки. Самооценка и взаимооценка.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Гимназия №7 имени Героя России С.В. Василева» г. Брянска

(МБОУ «Гимназия №7» г. Брянска)

РАССМОТРЕНА

протокол заседания

педагогического совета

от 29.08.2025 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ

«Гимназия №7» г. Брянска

Пр. № __ от 29.08.2025 г.

Т.М. Шмадченко

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«IT-клуб»

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: от 7 до 15 лет

Срок реализации: 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Составитель: педагог дополнительного образования

Петроченко Наталья Анатольевна

г. Брянск, 2025 г.

Пояснительная записка

Основное направление работы объединения технического направления «IT-клуб» - качественное приобретение навыков работы с программным обеспечением.

Одной из причин организации работы дооп «IT-клуб» становится рост интереса к компьютерным программам, работа с которыми не предусмотрена в школьном курсе. В центре внимания оказываются вопросы работы с 3 D моделированием, создание 2D игр, изучение информационной безопасности, изучение операционной системы и повседневных программ.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации.
- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмо Минпросвещения России от 26.06.2019 № 03-1235 «О Методических рекомендациях»

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Министерства образования Сахалинской области от 16.09.2021г № 3-12-1170-р «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»
- Устав МБОУ "Гимназия №7 имени Героя России С.В. Василева" г. Брянска

Актуальность программы

Актуальность настоящей дополнительной образовательной программы заключается в том, что интерес к изучению новых технологий у подрастающего поколения и у родительской общественности появляется в настоящее время уже в дошкольном и раннем школьном возрасте. Для большинства учащихся компьютерный мир очень привлекателен. Но зачастую весь интерес к компьютеру сводится только к играм. Поэтому задача педагога правильно направить интерес ребенка, развить его потребности не только в развлекательной области, но и творческой и развивающей.

Направленность программы — техническая.

Уровень сложности программы — стартовый.

Адресат программы — на занятия допускаются все желающие. В реализации данной программы участвуют дети от 7 до 15 лет. Специальный отбор при зачислении на первый год обучения не предусмотрен.

Формы и методы обучения, тип и формы организации занятий.

Форма обучения - очная.

Методы обучения:

- Практический метод,
- Наглядный метод,
- Метод проблемного изложения,
- Исследовательский метод.

Типы занятий:

- Занятие комбинированного типа.

Виды занятий:

- лекционное занятие,

- практическое занятие,
- занятие соревнование,
- демонстрация,
- соревнования,
- проблемно-поисковые занятия,
- диспут, дискуссия,
- защита и анализ практических и творческих работ.

Формы организации деятельности:

- Индивидуальная,
- Работа в малых группах.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 академических часа (4 часа в неделю).

Наполняемость группы составляет: 10 человек.

Форма проведения занятий в объединении: групповая (индивидуально-групповая, индивидуальная).

Реализация занятий: аудиторные.

Объём реализации программы: 144 часа в год.

Срок освоения программы: программа рассчитана на 1 учебный год.

Срок обучения с 01.09.2022- 31.05.2023.

Язык реализации программы: русский

Возможность реализации в сетевой форме: не предусмотрено.

Особые условия (для детей с ОВЗ) не предусмотрено.

Целью данной программы является изучение современных it-технологий и стимулирование интереса детей к техническим профессиям.

Задачи:

Обучающие:

- научить создавать 3д модели,
- научить информационной безопасности,
- научить учащихся использовать операционную систему,
- научить обслуживать ПК и менять комплектующие,
- научить печатать текст и спецсимволы не смотря на клавиатуру.

Развивающие:

- развить навыки критического мышления,
- развить умение работать в команде и выполнять распоряжения старших,
- развивать самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность креативность.

Воспитательные:

- воспитать в ребенке самодисциплину; умение организовывать себя,
- формировать активную жизненную позицию, потребность в саморазвитии,
- сформируется информационная культура личности,
- сформировать правила сетевого этикета.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты

- знать устройство компьютера (на программном и физическом уровне),
- знать профессии в it,
- знать основные сферы применения компьютеров,
- знать расположение клавиш,
- знать сетевой этикет

Метапредметные результаты

- уметь делать правильные умозаключения и аргументировать свои выводы,
- уметь работать в программах “Blender”, “Microsoft visual studio”, “VirtualBox”,
- уметь создавать простые 3д модели,
- уметь создавать простые 2д игры,
- уметь отличать достоверную информацию от фейковой,
- уметь обслуживать ПК и менять его комплектующие,
- уметь быстро печатать.

Личностные результаты

- культура общения,
- сформируется положительное отношение к обучению,
- обучающиеся будут выполнять практические задания с элементами творчества,
- сформируют привычку проверять информацию, не доверять в Интернете

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Раздел/тема	Всего часов	В том числе		Формы аттестации/контроля
			Теоретическая часть	Практическая часть	
1.	Раздел: компьютерная грамотность.	42	16	26	<u>Входящий контроль</u> <u>(Приложение 1)</u>
1.1.	Вводное занятие	2	2	-	
1.2.	История создания ПК и сети интернет	2	2	-	<u>Текущий контроль,</u> <u>Наблюдение</u> <u>(Приложение 2)</u>
1.3.	Операционные системы и её стандартные утилиты	8	2	6	<u>Текущий контроль,</u> <u>Наблюдение</u> <u>(Приложение 2)</u>
1.4.	Обслуживание ПК и его комплектующие	8	4	4	<u>Текущий контроль,</u> <u>Тест.</u> <u>(Приложение 3)</u>
1.5.	Операционные системы их установка и виртуальная машина	12	2	10	<u>Промежуточная аттестация,</u> <u>Тест.</u> <u>(Приложение 4)</u>
1.6.	Защита информации, сеть интернет и внешние носители	10	4	6	<u>Текущий контроль,</u> <u>Наблюдение</u> <u>(Приложение 2)</u>
2.	Программирование в Scratch	50	21	29	<u>Текущий контроль,</u> <u>самостоятельная работа</u> <u>(Приложение 5)</u>
2.1.	Введение		1	1	
2.2.	Управление спрайтами		1	1	
2.3.	Координатная плоскость		1	1	
2.4.	Навигация в среде Scratch		1	1	
2.5.	Создание проекта «Кругосветное путешествие Магеллана»		2	2	
2.6.	Понятие цикла. Команда Повторить.		1	1	
2.7.	Конструкция Всегда. Создание проектов «Берегись автомобиля!» и «Гонки по вертикали».		1	1	
2.8.	Ориентация по компасу. Управление курсом движения.		1	1	
2.9.	Спрайты меняют костюмы. Анимация. Создание проектов «Осьминог», «Девочка, прыгающая через скакалку»		1	1	
2.10.	Создание мультипликационного сюжета «Кот и птичка»		2	2	
2.11.	Соблюдение условий. Сенсоры. Блок Если.		1	1	

2.12.	Создание коллекции игр: «Лабиринт», «Кружащийся котенок»		1	1	
2.13.	Пополнение коллекции игр: «Опасный лабиринт»		1	1	
2.14.	Составные условия. Проекты «Хожение по коридору», «Слепой кот», «Тренажёр памяти»		1	1	
2.15.	Датчик случайных чисел. Проекты: «Разноцветный экран», «Хаотическое движение», «Кошки-мышки», «Вырастим цветник»		1	1	
2.16.	Циклы с условием. Проект «Будильник»		1	1	
2.17.	Запуск спрайтов с помощью мыши и клавиатуры. Проекты «Переодевалки» и «Дюймовочка»		1	1	
2.18.	Самоуправление спрайтов. Обмен сигналами. Блоки Передать сообщение и когда я получу сообщение. Проекты «Лампа» и «Диалог»		1	1	
2.19.	Ввод переменных. Проект «Цветы». Доработка проекта «Лабиринт» - запоминание имени лучшего игрока.		1	1	
2.20.	Самостоятельная работа на тему: танчики в 2d		-	8	
3.	Раздел: Основы 3д моделирования в blender	52	3	49	Текущий контроль, самостоятельная работа (Приложение 6)
3.1.	Основы blender	18	2	16	
3.2.	Моделирование тропической сцены	4	-	4	
3.3.	Моделирование пончика	12	-	12	
3.4.	Моделирование дома	10	-	10	
3.5.	Проект (на свободную тему)	6	-	6	
3.6	Итоговое занятие	2	1	1	<u>Итоговый контроль (Приложение 7)</u>
Итого		144	20	126	

2.2. Содержание учебной программы.

Раздел 1. Компьютерная грамотность.

Тема 1.1 Вводное занятие.

Теоретическая часть. Знакомство с группой, обсуждение планов на будущие занятия, закрепление ноутбуков за учениками, техника безопасности и поведение в техническом классе, и при работе с компьютерами (далее ПК), входящий контроль. (Приложение 1)
(2ч)

Тема 1.2. История создания ПК и сети интернет

Теоретическая часть. История создания ПК и сети интернет. (2ч)

Тема 1.3. Операционные системы и её стандартные утилиты

Теоретическая часть. История создания операционных систем их виды, различия, плюсы и минусы, для чего нужен архив, предназначение драйверов, обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (2ч)

Практическая часть. Создание папки, архива, текстового документа, создание своего пользователя, (2ч) настройка операционной системы по вкусу ученика (темы, картинки, скорость мышки, масштабирование экрана, текста, изменение гаммы цветов, изменение шрифтов) (2ч), диспетчер устройств, диспетчер задач, панель управления, сети, этот компьютер и устройства и диски, обучение на тренажёре слепой печати (в течении - 5минут) (2ч)

Тема 1.4. Обслуживание ПК и его комплектующие

Теоретическая часть. Какие бывают комплектующие ПК и за что они отвечают, как часто нужно чистить ПК и менять термопасту, какие разъёмы за что отвечают, основные поломки ПК при физическом контакте (2ч), что бывает если не чистить ПК, отличие ноутбуков и моноблоков от стационарного компьютера. (2ч)

Практическая часть. Чистка ПК, смена термопасты, сбор-разбор комплектующих ПК (2ч), подключение компьютера, чистка клавиатуры, что бывает если залить, ударить, кушать за компьютером и не мыть руки при использовании ПК, тест на знание комплектующих (приложение 3) обучение на тренажёре слепой печати (в течении - 5минут). (2ч)

Тема 1.5. Операционные системы их установка и виртуальная машина

Теоретическая часть. Что такое Биос, где он находится, что такое виртуальная машина и для чего она нужна, где её взять и какие бывают, почему нужно создать образ диска для установки. (2ч)

Практическая часть. Запись образа операционной системы (далее ОС), как зайти в BIOS, изучение интерфейса BIOSa, приоритет загрузки, что выбирать при установке ОС, разделение диска на тома (2ч), первоначальная настройка ОС, промежуточный контроль (приложение 4) (2ч), изучение интерфейса программы virtualbox, установка ОС на виртуальную машину (2ч), ломаем ОС на виртуальной машине, обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут).

Тема 1.6. Защита информации, сеть интернет и внешние носители

Теоретическая часть. Введение в информационную безопасность (ИБ), сетевой этикет, принципы ИБ, угрозы и опасности в открытых сетях, организация ИБ в глобальных сетях (2ч), компьютерные вирусы и антивирусы, какие бывают внешние носители (ВН), правильное использование ВН, как на ВН попадают вирусы. (2ч)

Практическая часть. Сетевой этикет, информационная безопасность, работа в сети Интернет (2ч), безопасное поведение в сети Интернет, использование поисковых систем для нахождения информации (2ч), передаём файлы друг другу с помощью ВН, настройка сетевой папки в локальной сети обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут). (2ч)

Раздел 2. Программирование в Scratch

2.1. Введение

Теоретическая часть. Знакомство со средой Scratch. Понятие спрайта и объекта. (1ч)

Практическая часть. Создание и редактирование спрайтов и фонов для сцены. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.2. Управление спрайтами

Теоретическая часть. Команды идти, повернуться на угол, опустить перо, поднять перо, очистить. (1ч)

Практическая часть. Применение теоретических знаний на практике (1ч)

2.3. Координатная плоскость

Теоретическая часть. Точка отсчёта, оси координат, единица измерения расстояния, абсцисса и ордината. (1ч)

Практическая часть. Перемещаем спрайт по осям. обучение на тренажёре слепой печати (в течение -5минут) (1ч)

2.4. Навигация в среде Scratch

Теоретическая часть. Определение координат спрайта. (1ч)

Практическая часть. Команда Идти в точку с заданными координатами. (1ч)

2.5. Создание проекта «Кругосветное путешествие Магеллана»

Теоретическая часть. История кругосветных путешествий(2ч)

Практическая часть. Команда Плыть в точку с заданными координатами, обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (2ч)

2.6. Понятие цикла. Команда Повторить.

Теоретическая часть. Что такое цикл, виды. (1ч)

Практическая часть. Рисование узоров и орнаментов, обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.7. Конструкция Всегда. Создание проектов «Берегись автомобиля!» и «Гонки по вертикали».

Теоретическая часть. Команда «Если край, оттолкнуться». Команда «Повернуть в направлении». (1ч)

Практическая часть. Создание проектов «Берегись автомобиля!» и «Гонки по вертикали», обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.8. Ориентация по компасу. Управление курсом движения.

Теоретическая часть. Ориентация по компасу, управление курсом движения. (1ч)

Практическая часть. Применение полученных знаний на практике. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.9. Спрайты меняют костюмы. Анимация. Создание проектов «Осьминог», «Девочка, прыгающая через скакалку»

Теоретическая часть. Как изменить костюм спрайту.

Практическая часть. Рисуем костюмы и меняем их (от 3 шт), обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.10. Создание мультипликационного сюжета «Кот и птичка»

Теоретическая часть:

Обсуждаем мини-проект, просмотр мультфильма (2ч)

Практическая часть:

Реализуем проект, обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (2ч)

2.11. Соблюдение условий. Сенсоры. Блок Если.

Теоретическая часть:

Что такое условие, какие бывают сенсоры (1ч)

Практическая часть:

Применение полученных знаний на практике. (1ч) обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут)

2.12. Создание коллекции игр: «Лабиринт», «Кружащийся котенок»

Теоретическая часть:

Смотрим картинки в интернете и выбираем подходящие(1ч)

Практическая часть:

Реализуем проект. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.13. Пополнение коллекции игр: «Опасный лабиринт»

Теоретическая часть:

Узнаем, как выбраться из любого лабиринта (1ч)

Практическая часть:

Рисуем лабиринты, реализуем проект. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.14. Составные условия. Проекты «Хожение по коридору», «Слепой кот», «Тренажёр памяти»

Теоретическая часть:

Что такое составные условия (1ч)

Практическая часть:

Реализуем проект используя полученные знания на занятии. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.15. Датчик случайных чисел. Проекты: «Разноцветный экран», «Хаотическое движение», «Кошки-мышки», «Вырастим цветник»

Теоретическая часть:

Откуда появляются случайные числа, для чего их можно использовать в программировании. (1ч)

Практическая часть:

Применение полученных знаний на практике. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.16. Циклы с условием. Проект «Будильник»

Теоретическая часть:

Пробуем представить бесконечность, приводим примеры бесконечности (1ч)

Практическая часть:

Реализуем проект. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.17. Запуск спрайтов с помощью мыши и клавиатуры. Проекты «Переодевалки» и «Дюймовочка»

Теоретическая часть:

Как управлять спрайтом используя клавиатуру (1ч)

Практическая часть:

Реализуем проект. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.18. Самоуправление спрайтов. Обмен сигналами. Блоки Передать сообщение и когда я получу сообщение. Проекты «Лампа» и «Диалог»

Теоретическая часть:

Для чего нужен обмен сигналами между спрайтами(1ч)

Практическая часть:

Применение полученных знаний на практике, добавляем полученные умения в старые проекты (1ч) обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут)

2.19. Тема: Ввод переменных. Проект «Цветы». Доработка проекта «Лабиринт»

Теоретическая часть:

Что такое переменная (1ч)

Практическая часть:

Добавляем в проект лучшего игрока. обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (1ч)

2.20. Самостоятельная работа.

Практическая часть:

Самостоятельная работа на тему танчики в 2D.

Тема 3. Основы 3д моделирования в blender

3.1. Основы blender

Теоретическая часть: для чего нужно 3д моделирование, новизна, разветвление в 3д моделирование (2ч).

Практическая часть: изучаем интерфейс программы, настраиваем (2ч), Основы blender: изучаем комбинации клавиш (2ч), изучаем модификаторы (2ч), моделируем простые мешы (2ч), моделируем с помощью режима редактирования (2ч), применяем

модификаторы(2ч), скульптинг, создаём локации (2ч), учимся красить 3д модели обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (2ч).

3.2. Моделирование тропической сцены

Практическая часть:

Моделируем тропическую сцену. обучение на тренажёре слепой печати (в течении - 5минут) (4ч).

3.3. Моделирование пончика

Практическая часть:

Моделируем фигуру похожую на пончик (2ч), создавать эффект стекания (2ч), как размещать источник света и регулировать его настройки, как с помощью модификатора Subdivision Surface и некоторых инструментов приблизить текстуру объекта к натуральной, (2ч) учимся создавать матовые и глянцевые текстуры (2ч), как с помощью правильной освещенности и шумового эффекта сделать 3d-объект реалистичным. (2ч), Моделирование пончика: Исправление ошибок в работе, рендер обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (2ч)

3.4. Моделирование дома

Практическая часть:

Создание базовых фигур сформируем трехмерную модель замка (2ч), окруженного деревьями (2ч), создаём — окна, решетки, фонарики (2ч), текстурирование с имитацией дерева и каменной кладки (2ч), свет, затемнение обучение на тренажёре слепой печати (в течении -5минут) (2ч).

3.5. Проект

Практическая часть:

Проект на свободную тему (6ч). (приложение 6).

Тема 4. Итоговое занятие

Теоретическая часть:

Подведение итогов 1(ч)

Практическая часть:

Итоговый контроль (1ч) (приложение 7)

2.3. Система оценки достижения

планируемых результатов

- Входящий контроль (сентябрь), (в форме замера скорости печати на тренажёре) (Приложение 1)
- Текущий контроль (Оценка знаний по результатам наблюдения в течении изучения темы из раздела 1) (Приложение 2)
- Текущий контроль по теме 1.4. Обслуживание ПК и его комплектующие (в форме тестирования) (Приложение 3)
- Промежуточная аттестация (декабрь), (в форме тестирования) (Приложение 4)
- Текущий контроль (после завершения раздела 2 Программирование на Scratch) (Самостоятельная работа на тему танчики в 2d) (Приложение 5)
- Текущий контроль (после завершения раздела 3 Основы 3д моделирования в blender) (Самостоятельная работа на тему создание модели Стив из игры minecraft) (Приложение 6)
- Итоговый контроль (май) в форме диагностической карты и замер скорости, и сравнение скорости печати с началом года (Приложение 7)

2.4. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во дней	Кол-во часов	Режим занятий
2025-2026	06.09.2025	31.05.2026	36	72	144	2 раза в неделю по 2 академических часа

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение программы

Обучение проводится с использованием свободно распространяемого программного обеспечения:

- Пакет программ Libreoffice,
- RapidTyping,
- Архиватор 7z,
- Oracle VM VirtualBox,
- Rufus,
- Blender,
- Scratch

Основным методом освоения курса является лекционно-практический, сочетающий лекции, практические занятия и самостоятельную работу слушателей. Лекционные занятия носят проблемно-разъяснительный характер, с использованием презентаций и видеоматериалов. Важное место в успешном овладении курсом принадлежит практическим занятиям, которые являются формой закрепления и промежуточного контроля знаний, полученных на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В ходе самостоятельной работы слушатели закрепляют и наращивают полученный на лекциях и практиках материал и осуществляют подготовку к самостоятельной работе. Самостоятельная работа предполагает самостоятельное ознакомление, изучение и закрепление слушателями теоретических и практических положений, изученных в ходе лекций тем, дополнение теоретического и практического материала положениями из рекомендованной литературы и других источников.

С целью профилактики зрительного утомления после работы на персональных компьютерах рекомендуется проводить комплекс упражнений для глаз, которые выполняются сидя или стоя, отвернувшись от экрана, при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движений глаз. Обучение работе с компьютером может проводиться в следующих формах.

Демонстрационная – работу на компьютере выполняет преподаватель, слушатели наблюдают.

Фронтальная – не длительная, но синхронная работа обучающегося по освоению или закреплению материала под руководством преподавателя.

Самостоятельная – выполнение самостоятельной работы с компьютером.
Преподаватель обеспечивает индивидуальный контроль за работой обучающегося.

3.2. Материально-техническое условие реализации программы.

Для успешного усвоения общеобразовательной программы необходимо следующее:

Учебный кабинет, оборудованный рабочими местами, с хорошим освещением, соответствующим санитарно – эпидемиологическим нормам для данного вида деятельности.

Технические средства обучения: компьютер стационарный, 3 флеш - накопителя, 10 ноутбуков, 10 мышек, доступ к сети интернет.

Инструменты: отвёртки.

3.3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагогов

Коробко, И. В. Справочник системного администратора по программированию Windows / И. В. Коробко. — Санкт-Петербург : BHV, 2009. — 576 с. — Текст : непосредственный.

Для обучающихся

Цветкова, М. С. Информационная безопасность. Правила безопасного Интернета / М. С. Цветкова, Е. В. Якушина. — Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2020. — 112 с. — Текст: непосредственный.

Для родителей

Таненбаум, Э. Архитектура компьютера / Э. Таненбаум, Т. Остин. — 6-е . — Санкт-Петербург : Питер, 2018. — 816 с. — Текст : непосредственный.

Интернет ресурсы

Конфигуратор сборки ПК. — Текст: электронный // dns : [сайт]. — URL: <https://www.dns-shop.ru/configurator/> (дата обращения: 01.09.2023).

Обучающие видео. — Текст: электронный // blender3d: [сайт]. — URL: <https://blender3d.com.ua/> (дата обращения: 01.09.2023).

Справочник HTML. — Текст: электронный // htmlbook: [сайт]. — URL: <http://htmlbook.ru/html> (дата обращения: 01.09.2023).

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Входящий контроль, проверка умений скоростной печати.

ФИО	№	Показатели	Начало года			Конец		
			В	С	Н	В	С	Н
	1	Скорость печати						
	2	Ошибки при печати						

Скорость печати

Высокий(В) – больше 100 знаков в минуту,

Средний(В) – 50-100 знаков в минуту,

Низкий(Н) – меньше 50 знаков в минуту.

Ошибки при печати

Высокий(В) – меньше 5%,

Средний(В) – 5-10%,

Низкий(Н) – от 10%.

Приложение 2

Текущий контроль, наблюдение

Уровень	Уровень усвоения материала
Высокий	Тема усвоен более чем на 80 %, учащийся может самостоятельно на практике применить полученные знания
Средний	Тема усвоен от 50% до 80 %. Теоретические знания частично может применять на практике
Низкий	Тема усвоен освоен от 30% до 50%. Удовлетворительное применение теории на практике

№	ФИО	Уровень
1	Иванов И.И.	Средний

Текущий контроль по теме обслуживание ПК и его комплектующие в форме тестирования.

Напишите, что изображено на каждой картинке.



1) _____



2) _____



3) _____



4) _____



5) _____



6) _____



7) _____

Ответы

1) SSD. 2) HDD. 3) Видеокарта. 4) Оперативная память. 5) Материнская плата. 6) Блок питания. 7) Процессор.

№	ФИО	Уровень
1	Иванов И.И.	Высокий

Критерии оценки

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
3	4-5	6-7

Промежуточный контроль в форме тестирования

1) Первый ПК на общем рынке? (IBM 5150)

2) О чём был первый сайт? (об интернете)

3) Написать три основные операционные системы (windows, linux, macOS)

4) Для чего нужен архив? (для сжатия данных)

5) Что является сердцем ПК(процессор)

6) Для чего нужна термопаста (для лучшей теплоотдачи между процессором и радиатором)

7) Что такое БИОС (программа, встроенная в материнскую плату)

8) Для чего можно использовать виртуальную машину (для запуска программ, не поддерживающихся основной ОС. Реже они служат для тестирования ПО и самих операционных систем, подключения несовместимого оборудования, а также безопасного запуска подозрительных приложений)

№	ФИО	Уровень
1	Иванов И.И.	Средний

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
4	5-6	7-8

Текущий контроль по разделу 2 в форме самостоятельной работы. (каждый ученик создаёт собственное представление игры «Танчики в 2D»)

№	ФИО	Количество баллов	Уровень
1	Иванов И.И.	25	высокий

Критерии оценки

Создал больше одного спрайта	2балла
Сделан фон	1 балл
Сделано уровней	За каждый уровень 1 балл
Сделана конечная цель каждого уровня	3 балла
Сделаны враги	2 балла (если враг перемещается, то 5 баллов)
Танк игрока умеет стрелять	2 балла
При попадании в модель игрока или врага модель изменяется в уничтоженную	4 балла
Есть счётчик уничтоженных врагов или выполненных уровней	6 баллов за каждый счетчик
Есть возможность улучшения	6 баллов
Реализована игра на двоих игроков	5 баллов

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
10-15 баллов	16-24 балла	25 и более баллов

Текущий контроль по разделу 3 в форме самостоятельной работы. (каждый ученик создаёт 3D модель персонажа Стив из игры minecraft)

№	ФИО	Все вершины объединены.	Модель покрашена	Модель выглядит эстетично, не искажена.	Итого
1	Иванов И.И.	1	1	1	3

Критерии оценки

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
0, модель создана не до конца	1 балл	2 и более балла

Итоговый контроль в форме диагностической карты по пройденному материалу за год

Фамилия, имя ребенка _____

№	Показатели	Уровень (высокий, средний, низкий)
1	Знает, что такое интернет и умеет пользоваться браузером. В период учебного года	
2	Знает, что такое архив, умеет создавать объекты на рабочем столе и использовать стандартные утилиты. Выставляется по завершению темы 1.3	
3	Называет комплектующие ПК. По оценке теста приложение 3	
4	Знает основные операционные системы. Выставляется по завершению темы 1.3	
5	Знает правила поведения в интернете. Выставляется по завершению темы 1.6	
6	Знает где какая клавиша. По итоговой диагностике (скорость печати)	
7	Знает правила работы за ПК в ходе наблюдения на протяжении 2 занятия.	
8	Печатает больше 50 символов в минуту. По итоговой диагностике (скорость печати)	
9	Уровень из самостоятельной работы 2 раздела	
10	Уровень из самостоятельной работы 3 раздела	
Уровень		

Общая таблица

ФИО	Уровень
Иванов И.И.	Высокий

Критерии оценки

Низкий уровень за пункт ученик получает в случае не ответа на поставленный вопрос или неумение выполнить практически. Средний уровень за пункт ученик получает в случае неполного ответа на вопрос или неполного выполнения задания. Высокий уровень за пункт ученик получает в случае полного ответа и выполнения задания.

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
3-4	5-7	8 и выше

Итоговый контроль
Проверка умений скоростной печати
(сравнение с входящей диагностикой)

№	ФИО	Показатели	Начало года			Конец		
			В	С	Н	В	С	Н
1		Скорость печати						
2		Ошибки при печати						

Скорость печати

Высокий(В) – больше 100 знаков в минуту,

Средний(В) – 50-100 знаков в минуту,

Низкий(Н) – меньше 50 знаков в минуту.

Ошибки при печати

Высокий(В) – меньше 5%,

Средний(В) – 5-10%,

Низкий(Н) – от 10%.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №7 имени Героя России С.В.Василева» г.Брянска**

РАССМОТРЕНА
протокол заседания
педагогического совета
от 28.08.2025 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ
«Гимназия №7» г. Брянска
Приказ № от 29.08.2025 г.
Т.М. Шмадченко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МЕДИАШКОЛА»
учителя Акимовой Т. А.**

г. Брянск, 2025 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа школьного кружка «Медиашкола» составлена с учетом закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012г., типового положения о дополнительном образовании, на основе программы детского объединения "Юный журналист" (автор: Иванова В. В. Фестиваль «Открытый урок» 2007 / 2008 года. ИД «Первое сентября»).

Программа разделена на два курса:

- «Радио-7» - 5 часов в неделю (всего 170 часов)
- «Медиакласс» - 4 часа в неделю (всего 136 часов)

Срок реализации – 1 год.

Цель внеурочной деятельности «Медиашколы» состоит в том, чтобы дать возможность учащимся, проявляющим повышенный интерес и склонности к изучению журналистики, основам медиатворчества и радио, получить разносторонние теоретические и прикладные знания, умения и практические навыки, развить личность, её познавательные и созидательные способности.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты

- Воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе нравственных норм.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, учений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Познавательные универсальные учебные действия.

- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Извлечение информации из различных источников, умение работать с текстом.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

- Овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.
- Овладение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты.

В результате изучения курса «Медиашкола» обучающиеся получают следующие знания и умения.

Ученик познакомится и получит представление:

- об особенностях профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- об основных жанрах журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
- о принципах оформления газеты, журнала;
- о методах сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- о структуре текста (заголовки, смысловые части).
- о программах по редактированию текста, аудио- и фото-материалов, монтажу видео.

Ученик научится:

- Набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
- Составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;
- Брать интервью
- Делать и обрабатывать фотографии
- Снимать и монтировать видеорепортажи.

Ученик сможет научиться:

- Находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами.
- Анализировать источники информации.
- Писать газетную заметку.
- Работать с диктофоном, редактировать аудиоролики.
- Составлять фоторепортаж.
- Снимать рекламные ролики и социальные видеоролики

Календарно-тематическое планирование

Группа «Радио-7»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Планируемая дата
1.	Организационное занятие. Цели и задачи радио в гимназии. Составление плана работы.	2	1 неделя
2.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной трагедии в Беслане	2	
3.	Тренинг: работа над дикцией	1	
4.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной правилам дорожного движения.	2	2 неделя
5.	Практикум: техническое обеспечение радиокружка. Правила техники безопасности при работе радио.	2	
6.	Тренинг: работа над интонацией	1	
7.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной освобождения Брянска от немецко-фашистских захватчиков	2	3 неделя
8.	Лекция: история создания и развития радио.	2	
9.	Тренинг: работа с микрофоном	1	
10.	Новостное сообщение: технология подготовки	2	4 неделя
11.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной безопасности жизнедеятельности	2	
12.	Тренинг: работа с диктофоном	1	
13.	Тренинг: готовим новостное сообщение.	2	5 неделя
14.	Практикум: работа над новостным сообщением	2	
15.	Диспут: место радио среди СМИ в современном мире.	1	
16.	Подготовка и проведение праздничной радиопередачи, посвященной Дню учителя.	2	6 неделя
17.	Практикум: структура передачи, выделение главной мысли.	2	
18.	Тренинг: работа над интонацией	1	
19.	Практикум: стилистика русского языка, работа над языком сообщений.	2	7 неделя
20.	Конкурсы в эфире радио: технология проведения	2	
21.	Подготовка и проведение праздничной радиопередачи, посвященной Дню гимназии.	1	
22.	Обзор звуковых микшеров, программ для работы со звуком	2	8 неделя
23.	Практикум: работа со звуковым микшером	2	
24.	Подготовка и проведение радиопередачи к 300-летию провозглашения России империей	1	
25.	Подготовка и проведение радиопередачи по итогам 1 учебной четверти	2	9 неделя
26.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной Дню народного Единства.	2	
27.	Тренинг: работа с микрофоном	1	
28.	Подготовка и проведение радиопередачи «Профилактика вирусных заболеваний» (с привлечением мед.работника)	2	10 неделя
29.	Практикум: работа с микшерным пультом	2	
30.	Тренинг: работа с диктофоном	1	
31.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной Дню памяти жертв ДТП	2	11 неделя
32.	Лекция: радио в истории гимназии.	2	
33.	Практикум: проводим конкурсы в радиоэфире	1	

34.	Тренинг: работа над грамотностью речи	2	12 неделя
35.	Подготовка и проведение передачи, посвященной Дню матери	2	
36.	Тренинг: работа над дикцией	1	
37.	Интервью: технология проведения.	2	13 неделя
38.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной 220-летию Ф.И.Тютчева	2	
39.	Тренинг: проведение интервью	1	
40.	Диспут: профессия радиоведущего: преимущества и недостатки	2	14 неделя
41.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной Дню героев Отечества	2	
42.	Тренинг: работа над интонацией	1	
43.	Практикум: проводим интервью	2	15 неделя
44.	Практикум: подбор музыкального сопровождения к передачам различной тематики	2	
45.	Тренинг: работа со звуковыми носителями	1	
46.	Проведение опроса «Что для вас Радио гимназии?»	2	16 неделя
47.	Подготовка и проведение новогодней радиопередачи	2	
48.	Обработка результатов опроса	1	
49.	Повторный инструктаж по правилам техники безопасности. Итоги работы за первое полугодие	2	17 неделя
50.	Подготовка и проведение праздничной рождественской радиопередачи.	2	
51.	Тренинг: работа с микрофоном	1	
52.	Опрос: технология проведения и обработки	2	18 неделя
53.	Практикум: работа с микшерным пультом	2	
54.	Тренинг: работа с диктофоном	1	
55.	Подготовка и проведение праздничной радиопередачи «Татьянин день»	2	19 неделя
56.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной открытию месячника патриотического воспитания	2	
57.	Планирование радиопроекта «Кто нас защищает?»	1	
58.	Подготовка и проведение передачи радиопроекта «Кто нас защищает?»	2	20 неделя
59.	Источники информации: анализ и сбор данных для передач	2	
60.	Тренинг: работа над дикцией	1	
61.	Подготовка и проведение передачи радиопроекта «Кто нас защищает?»	2	21 неделя
62.	Диспут: качества радиоведущего.	2	
63.	Подготовка и проведение праздничной радиопередачи «День святого Валентина».	1	
64.	Тренинг: работа с микрофоном	2	22 неделя
65.	Подготовка и проведение передачи радиопроекта «Кто нас защищает?»	2	
66.	Лекция: ошибки в радиоэфире	1	
67.	Тренинг: исправление ошибок в эфире.	2	23 неделя
68.	Подготовка и проведение праздничной радиопередачи «День защитника Отечества».	2	
69.	Лекция: структура тематической передачи	1	
70.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной дню памяти С.В.Василева	2	24 неделя
71.	Тренинг: работа над дикцией	2	
72.	Подготовка и проведение праздничной радиопередачи к 8 марта.	1	
73.	Практикум: составление тематической передачи	2	25 неделя

74.	Лекция: обзор современных крупнейших радиостанций. Изучение рынка радиостанций Брянской области.	2	26 неделя
75.	Тренинг: анализ выступления радиоведущих	1	
76.	Практикум: подготовка к интервью	2	
77.	Лекция: аспекты современной радиожурналистики.	2	
78.	Тренинг: работа над речью в интервью	1	27 неделя
79.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной Всемирному дню поэзии	1	
80.	Тренинг: проведение конкурса	2	28 неделя
81.	Проведение опроса к передаче, посвященной Дню здоровья.	2	
82.	Анализ результатов опроса	1	
83.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной Дню космонавтики.	2	29 неделя
84.	Тренинг: работа над интонацией	2	
85.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной Дню здоровья.	1	
86.	Тренинг: работа над грамотностью речи	2	30 неделя
87.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной всемирному дню Земли	2	
88.	Тренинг: работа с микрофоном	1	
89.	Подбор материала для тематической передачи. Обработка материала для радиопередач.	2	31 неделя
90.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной дню памяти жертв радиационных аварий и катастроф	2	
91.	Практикум: интервью ко Дню Победы	1	
92.	Практикум: звуковая постобработка интервью	2	32 неделя
93.	Тренинг: работа с программами обработки голоса	2	
94.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной Дню Победы	1	
95.	Практикум: интервью о семейных ценностях	2	33 неделя
96.	Тренинг: работа с программами обработки музыки	2	
97.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной международному Дню семьи	1	
98.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященная дню рождения Интернета	2	34 неделя
99.	Лекция: роль радио в жизни современного человека	2	
100.	Тренинг: наложение звука	1	
101.	Подготовка и проведение радиопередачи, посвященной празднику последнего звонка	2	35 неделя
102.	Организационное занятие: подведение итогов работы радиокружка за год.	2	

Итого: 170 часов

Календарно-тематическое планирование

Группа «Медиакласс»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Планируемая дата
1.	Организационное занятие. Составление плана работы.	2	1 неделя
2.	Медиаконтент в современном мире: составляющие, влияние на общество, вред и польза для школьников	2	
3.	Журналистика как вид деятельности и профессия. Этика поведения журналиста	2	2 неделя
4.	Анализ видов информации. Анализ средств массовой информации	2	
5.	Практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером	2	3 неделя
6.	Практикум: составление заметки для сайта гимназии	2	
7.	Публицистика как литературный жанр	2	4 неделя
8.	Основные теги html при работе с шаблонами Wordpress	2	
9.	Размещение и оформление заметки на сайте	2	5 неделя
10.	Школьная пресса. Обзор школьной печати	2	
11.	Тематика школьных статей	2	6 неделя
12.	Инфоповод. Школьные события значимые и не очень.	2	
13.	Методы сбора информации: наблюдение, работа с документами, беседа, опрос, анкетирование.	2	7 неделя
14.	Сбор возможной информации для статьи	2	
15.	Мастер-класс «Я пишу!» с привлечением литератора, автора печатных изданий.	2	8 неделя
16.	Структура заметки	2	
17.	Практикум: подбор и оформление названий к отвлеченным текстам	2	9 неделя
18.	Анализ периодических изданий.	2	
19.	Размещение материала на сайте. Набор текста разным шрифтом (с выделением основной мысли)	2	10 неделя
20.	Подбор иллюстраций к статье.	2	
21.	Оформление поста в Инстаграм, в чем разница?	2	11 неделя
22.	Фотожурналистика. Фотография как источник информации.	2	
23.	Фоторепортаж	2	12 неделя
24.	Обзор программ для обработки фото	2	
25.	Композиция фотографии, главный объект, детали.	2	13 неделя
26.	Обработка фото: кадрирование, расставление акцентов.	2	
27.	Обработка фото: цветокоррекция	2	14 неделя
28.	Обработка фото: ретушь и удаление лишних деталей	2	
29.	Практикум по обработке фотографий	2	15 неделя
30.	Практикум по обработке фотографий	2	
31.	Подбор фото для статьи	2	16 неделя
32.	Организационное занятие: подведение итогов за 1 полугодие	2	
33.	Журналистское расследование: правовые основы, способы сбора информации, этика журналиста	2	17 неделя
34.	Составление вопросов для интервью, беседы, опроса.	2	
35.	Анализ заметок, репортажей, периодической печати.	2	18 неделя
36.	Практикум: составление анкеты с последующим анкетированием гимназистов	2	
37.	Обработка результатов анкетирования, наглядные формы	2	19 неделя

	представления числовых данных		
38.	Интервью: методика проведения, подготовка, техническое обеспечение	2	
39.	Практикум: подготовка к интервью	2	20 неделя
40.	Проведение интервью в рамках журналистского расследования	2	
41.	Анализ и обработка результатов интервью	2	21 неделя
42.	Мастер-класс «Я - фоторепортер» с привлечением профессионального фотографа	2	
43.	Практикум: фоторепортаж	2	22 неделя
44.	Обработка массива фотографий	2	
45.	Видеоролик: форматы видеофайлов, конвертация файлов	2	23 неделя
46.	Обзор техники для видеосъемки	2	
47.	Видеосъемка в помещении и на улице	2	24 неделя
48.	Обзор программ для обработки видео	2	
49.	Монтаж видео, эффекты при монтаже	2	25 неделя
50.	Наложение звука на видеоряд	2	
51.	Практикум: монтаж видеоролика	2	26 неделя
52.	Практикум: монтаж видеоролика	2	
53.	Мастер-класс «Креативная видеосъемка» с привлечением известного видеоблогера	2	27 неделя
54.	Практикум: снимаем видео на телефон	2	
55.	Обработка видео на мобильных устройствах	2	28 неделя
56.	Видеорепортаж	2	
57.	Ведущий репортажа: основные требования к внешнему виду и речи	2	29 неделя
58.	Тренинг: гимназист в роли ведущего	2	
59.	Практикум: съемка видеорепортажа	2	30 неделя
60.	Практикум: съемка видеорепортажа	2	
61.	Практикум: обработка и монтаж видеорепортажа	2	31 неделя
62.	Практикум: обработка и монтаж видеорепортажа	2	
63.	Основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж.	2	32 неделя
64.	Беседа с профессиональным журналистом и\или экскурсия в редакцию газеты	2	
65.	Составление своей заметки, репортажа: подготовка материала	2	33 неделя
66.	Обработка материалов, оформление работ	2	
67.	Демонстрация и обсуждение работ	2	34 неделя
68.	Организационное занятие: подведение итогов работы радиокружка за год.	2	

Итого: 136 часов

Одним из результатов работы медиашколы стало создание видеоролика, который был создан по запросу сетевого партнера АО «Группа Кремний Эл». Предприятие использует его для проведения профориентационной работы.

<https://rutube.ru/video/f66f24a3c5213ac5740d4ad5c3aadfed/?r=plwd>

**Положение
районного кейс-чемпионата «Проектируя будущее»
в рамках деятельности муниципального
Совета лидеров ученического самоуправления
Советского района города Брянска**

1. Общие положения

Настоящее положение регламентирует сроки, порядок и условия проведения районного кейс-чемпионата «Проектируя будущее», в рамках деятельности муниципального Совета лидеров ученического самоуправления Советского района города Брянска (далее - чемпионат).

Непосредственную организацию и проведение чемпионата осуществляет МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г. Брянска и МБОУ «Гимназия №7 им.Героя России С.В. Василева» г.Брянска.

Цель - создание условий для развития проектных компетенций и управленческих навыков участников ученического самоуправления через решение практических кейсов, направленных на развитие образовательной и социальной среды Советского района.

Задачи:

- развитие проектного мышления у школьников района;
- интеграция теоретических знаний и практической деятельности;
- правовое просвещение и формирование гражданской позиции;
- создание условия для обмена опытом и дальнейшего совместного проектирования среди образовательных организаций;
- совершенствование компетенций в сфере ученического самоуправления.

2. Участники чемпионата

2.1. К участию в чемпионате приглашаются команды общеобразовательных организаций Советского района г.Брянска.

2.2. Состав команды:

- от 3 до 5 учащихся 8-11 классов, являющихся лидерами ученического самоуправления образовательной организации;
- 1 педагог-наставник (куратор/советник директора по воспитанию).

2.3. Количество команд от одной образовательной организации не ограничено. Один

наставник может сопровождать только одну команду.

2.4. Участие в чемпионате рассматривается как согласие участников на обработку персональных данных (фамилия, имя, школа, класс).

3. Сроки проведения чемпионата

3.1. Чемпионат проводится 15 апреля 2026 года в 12-00 на базе МБОУ «Гимназия №7 им.Героя России С.В. Василева» г.Брянска.

3.2. Приём заявок на участие в чемпионате осуществляется до 10 апреля 2026 года (включительно) в МБУДО «Центр внешкольной работы Советского района» г.Брянска на электронную почту: Konkurs32sov@yandex.ru .

Конт.лицо – Суйкова Мария Александровна, методист, 8-930-725-90-79.

Стеценко Юлия Валерьевна, советник директора по воспитанию, 8-960-546-30-92.

3.3. Обязательным условием участия в чемпионате является регистрация на мероприятие всех участников через платформу Навигатор по ссылке <https://xn--32-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/activity/13266/?date=2026-04-15> .

3.4. Принимая участие в конкурсе, и регистрируясь на мероприятие через платформу «Навигатор», каждый участник (законный представитель участника) дает согласие на обработку персональных данных обучающегося (Ф.И. участника, название образовательной организации, класс).

Также участники (законные представители участников) предоставляют организаторам право на размещение фото- и видеоматериалов чемпионата с их участием на официальном сайте и на страницах социальных сетей организаторов, а также использовать их в своей деятельности.

4. Условия проведения чемпионата

4.1. Чемпионат проходит в форме командной работы, направленной на решение кейсового задания, с последующей презентацией разработанного проекта.

4.2. За 15 минут до начала мероприятия команды проходят инструктаж по порядку участия в чемпионате.

4.3. Команды получают кейсы (*приложение №2*) и все необходимые материалы после торжественного открытия чемпионата.

4.4. Работа над решением кейса (разработка проекта) и подготовка презентации осуществляются в течение 45 минут.

4.5. На защиту проектов каждой команде отводится до 5 минут, дополнительно предусмотрено время для ответов на вопросы членов жюри.

4.6. Содержание кейсов:

Каждая команда получает одинаковый кейс, содержащий:

- описание проблемной ситуации в определенной сфере школьной жизни;
- контекст и исходные данные (статистика, особенности образовательной организации, целевая аудитория);
- перечень доступных ресурсов (ограниченных);
- конкретную задачу с измеримым результатом;
- временные рамки реализации проекта.

4.7. Рабочие материалы

Команды получают:

- текст кейса;
- бланк для структурированного оформления проекта (включает разделы: название проекта, цель, целевая аудитория, пошаговый план действий, бюджет и ресурсы, план продвижения, критерии успеха и способы измерения результата);
- листы для черновиков;
- доступ к презентационному оборудованию (по желанию команды).

4.8. Роль наставника

Наставник имеет право:

- участвовать в обсуждении в качестве равноправного члена команды;
- направлять работу команды, задавать уточняющие вопросы;
- помогать структурировать идеи.

Наставнику запрещается:

- единолично принимать решения за команду;
- выполнять работу вместо участников.

4.9. Критерии оценки:

- актуальность и обоснованность проектного решения;
- логичность, реалистичность и проработанность проекта;
- соответствие решению кейсового задания и измеримость результата;
- качество презентации и визуального сопровождения;

- командная работа и качество ответов на вопросы жюри.

5. Подведение итогов чемпионата

5.1. Оргкомитет подводит итоги чемпионата в день его проведения на основании результатов оценки, представленной членами жюри.

5.2. Победителем признается команда, набравшая наибольшее количество баллов по сумме критериев оценки. Призеры определяются по убыванию итогового балла.

5.3. Победители и призеры награждаются грамотами управления образования Брянской городской администрации.

Бланк ОО

ЗАЯВКА

на участие в районном кейс-чемпионате «Проектируя будущее»
в рамках деятельности муниципального Совета лидеров ученического самоуправления
Советского района города Брянска

Название команды	
Ф.И. участников	
Класс	
ФИО руководителя	

Руководитель учреждения/ подпись/ печать

Пример кейса

КЕЙС №1: «Переменная скука».

Описание проблемы

В вашей школе (480 учеников) перемены длятся по 15-20 минут, но ученики 5-8 классов жалуются на скуку. Большинство просто сидит в телефонах или бесцельно бродит по коридорам. Дежурные педагоги фиксируют рост конфликтов. Рекреации пустые, хотя там есть пространство.

Статистика

- 73% учеников 5-8 классов «не знают, чем заняться на переменах»;
- имеющиеся настольные игры (шашки, шахматы и другие) пылятся в шкафу;
- попытка включить музыку в коридоре провалилась из-за жалоб на шум;
- 2-3 конфликта на переменах ежедневно.

Доступные ресурсы

- две рекреации (одна 40 м², вторая 25 м²);
 - имеющиеся настольные игры (шашки, шахматы, 2 набора «Монополии»);
- возможность привлечь волонтеров из старших классов (до 10 человек);
- небольшой бюджет на скотч, бумагу, маркеры, распечатки;
 - разрешение администрации на любые активности, не мешающие учебному процессу.

Ваша задача

Разработать проект на 2 месяца, который:

- вовлечет минимум 50% учеников 5-8 классов в организованную активность на переменах;
- снизит количество конфликтов;
- создаст позитивную атмосферу без дополнительного шума и хаоса;
- не требует постоянного контроля со стороны педагогов.

Обязательно продумайте: зонирование пространства, виды активностей, систему дежурств/волонтеров, механизм вовлечения и показатели эффективности.



Universum



ГУМАНИТАРИЙ 2.0

№ 5 / 2025

О памяти
слова

О сохранении памяти
в литературе

ПАМЯТЬ

О механизмах
памяти

О коллективной
памяти

ПОНИМАЮЩАЯ ИСТОРИЯ: ПАМЯТЬ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ЭМОЦИЙ



Варвара Фещенко
Брянская область

Листая страницы учебника истории, мы оцениваем правителей, исходя из рациональности их решений, забывая, что они были обычными людьми, со своими желаниями и тревогами. Мы упускаем из виду то, что многие решения монархов были продиктованы эмоциями, а не логикой. Ход истории России не раз менялся под влиянием конфликтов венценосных отцов и детей.

Государство потеряло талантливого наследника, и после смерти Ивана IV на престол вступил бездетный и болезненный Федор Иванович, который все свое правление опирался на Бориса Годунова. Со смертью последнего Рюриковича династия прервалась. Россия несколько десятилетий погрузилась в Смуту.

Трагедия в семье первого царя наследника, согласно второй, по причине разногласий стали

Измена родине Алексея Петровича

ИСТОРИЯ



«Петр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе»
Николай Ге, 1871 г.

ущемлены, а дворянство, привыкшее к политике Екатерины Великой, было возмущено жесткими ограничениями. Зрел заговор. И Павел I начинал об этом догадываться, он подозревал в заговоре жену и сына. Но опасность была намного ближе: главным заговорщиком был любимец императора, Петр Пален. Известно, что Александр знал о заговоре, но надеялся, что отец останется жив.

«Император Александр I позволил убить своего отца, но только не до смерти»

Так писал об этом Александр Герцен. 12 марта 1801 года было совершено покушение на императора Павла I. Император был убит. Александр I, узнав грустную новость, расплакался. Это свидетельствует нам о том, что Александр Павлович искренне желал того, чтобы отец

Петр I прислал сыну письмо, в котором писал:

«Ежели же ни, то известен будь, что я весьма тебя наследства лишу, яко удагонгранный, и не мни себе, что я сие только в утрастку пишу: воистину исполню, ибо за мое отечество и люди живота своего не

и в 1722 году издал указ, в котором говорилось, что монарх имеет право самостоятельно выбирать себе наследника, не руководствуясь традициями или наличием родства. Однако назначить наследника Петр Великий не успел: в 1725 году он скончался. Обстоятельства личной жизни императора во многом предопределили начало

САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Universum

АРТЕК

ГУМАНИТАРИЙ 2.0

#4

РОДОСЛОВНАЯ

Об истории
рода

О поиске родства
в литературе

О памяти
слова

О семейных
моделях поведения

Рюрик: основатель династии или миф?



ВАРВАРА ФЕЩЕНКО,
БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Основатель династии, первый правитель... Но кем он был, откуда пришел на землю русскую и какую роль сыграл в становлении Древнерусского государства? Уже несколько столетий историки ломают голову над этими вопросами. Возможно ли решить эту историческую загадку? И так ли важно знать ответ?

Норманская теория

Впервые вопрос о происхождении Рюрика затронули в XVII веке. Немецкие историки Г. Миллер, Г. Байер и А. Шлецер, приглашенные в Российскую академию наук, выдвинули норманскую теорию. Ее суть в том, что Рюрик – варяг, который был призван вместе со своей дружиной в 862 году для того, чтобы править в Новгороде. Его потомки, объединив земли восточных славян, составили первую правящую династию России – Рюриковичей.

Интересно, что норманская теория была выгодна правившей в то время Анне Иоанновне. Норманская теория утверждает, что однажды славяне пригласили иностранцев для создания Древнерусского государства. Таким образом, теория позволяла исторически обосновать большое количество иностранцев при дворе.

Подтверждали эту теорию тем, что имя *Рюрик* является иностранным и может восходить к скандинавскому *Хрерик*. Также и *Ольга* тоже может восходить к скандинавскому *Хельга*. Однако это может быть простым совпадением, потому что даже в наше время многие родители предпочитают да-



вать детям иностранные имена, но не становятся же дети из-за этого чужеземцами. Более существенным доказательством является то, что титул «князь» заимствован из готского языка. До призвания варягов о нем ничего не известно. Вполне возможно то, что именно Рюрик ввел его. Аргументом в пользу норманской теории считается и тот факт, что во времена правления Рюрика на Руси проживало большое количество скандинавов, активно заключались династические браки. Это подтверждают раскопки, проводившиеся на Старой Ладогге, Рюриковом Городище.

И, конечно, нельзя обойти такое существенное доказательство, как «Повесть временных лет». В нем прямым текстом говорится о том, что славяне были дикими и жили «зверьинским» образом.

Однако все приведенные аргументы могут просто быть признаком того, что скандинавы оказывали большое влияние на Древнерусское государство.



Иларион, митрополит Киевский, и митрополит Новгородский, писавшие «Слово о законе и благодати» (изображение Б.А. Чорикова, 1833г.)

Династические браки с иностранцами заключались всегда, заимствование слов тоже до сих пор является частой практикой. В последнее время норманская теория все чаще критикуется исследователями.

Не проливает свет на подлинность личности Рюрика и...

Антинорманская теория

Впервые она была высказана русским

ученым М.В. Ломоносовым во второй четверти XVIII века.

Разработать теорию, противоположную норманской, Ломоносова побудило выступление Г. Миллера с докладом «О происхождении народа и имени российского». Услышав доклад, Ломоносов негодовал: «Речь Миллера не может послужить к чести Российской Академии и побуждать российский народ на любовь к наукам». Позднее он добился перевода Миллера из Академии в Москву.

Антинорманисты отрицали возможность влияния иностранцев на формирование Древнерусского государства. Если верить данной теории, то Рюрик



Аскольд и Дир просят у Рюрика разрешения идти на Константинополь. Миниатюра из «Родзивиловской летописи» XV в.

являлся ободритом (представителем славянского племени), а у славян уже существовали прообразы государственных институтов. Ими были вече, дружина и совет старейшин.

Еще одно доказательство своей теории антинорманисты нашли, как ни удивительно, в «Повести временных лет». Если верить летописи, то Аскольд и Дир, которые были призваны вместе с Рюриком, уже в 862 году совершили успешный поход на Византию. Но как им это удалось?

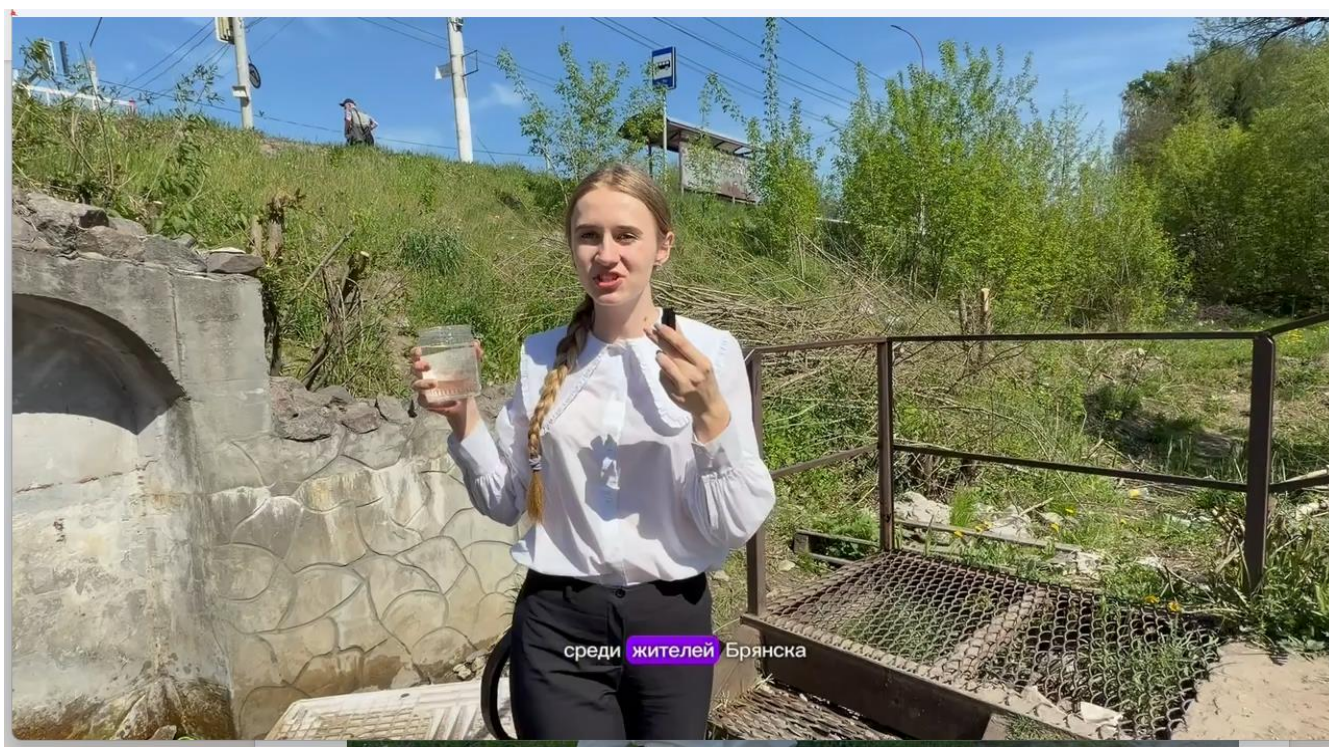
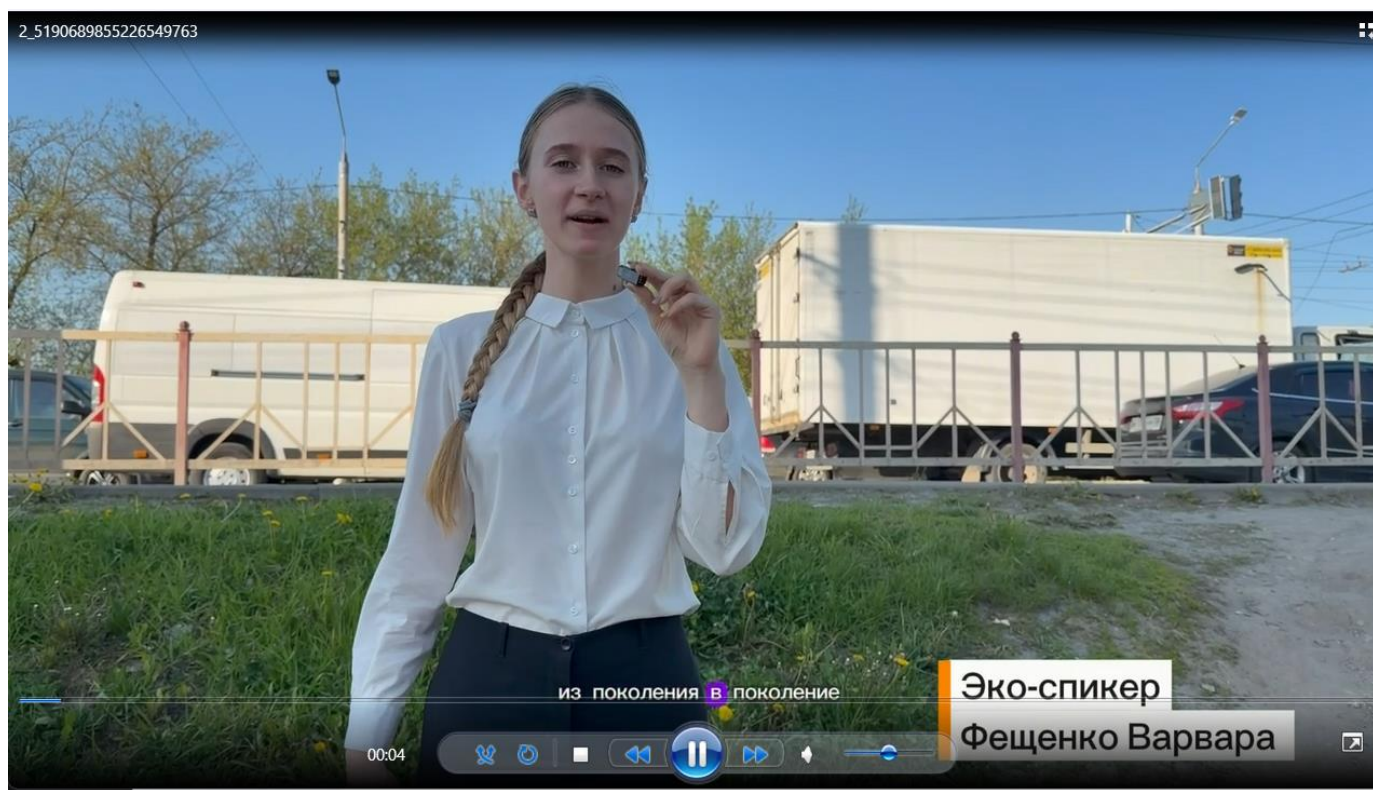
На организацию успешного войска уходит не один год. Вряд ли византийцы испугались неорганизованного «стада» славян. Значит, все-таки какие-то прообразы дружины у славян существовали. Такая же ситуация и с визитом русского посольства в Константинополь к византийскому императору Феофилу в 839 году. Записи о нем можно найти в «Бертинских анналах». Как люди, живущие «зверьинским» образом, смогли это организовать? Одним из самых «железных» доказательств является тот факт, что государства норманнов возникли позже. Например, та же Швеция была образована в 900 году, а Дания и Норвегия и того позднее.

Мнимое решение проблемы

Время шло, споры не утихали, но в конце 20-го века были проведены ДНК-тесты потомков Рюриковичей. Казалось бы, это поможет найти ответ, кем был Рюрик. Однако не все так сказочно! Этот анализ может отследить только прямых нисходящих предков по мужской линии, что дает нам одностороннюю картину. Первым, кто провел такой тест, был Анатолий Клесов. Он заявил, что его исследование показало: в странах, ранее входивших в состав русского государства, практически нет потомков скандинавов. Но позже другой специалист в области генеалогии Владимир Волков заявил, что также провел экспертизу. Результат его ДНК-теста показал, что все потомки Рюриковичей имеют скандинавских предков. Таким образом, даже наука оказалась бессильна в этом вопросе.

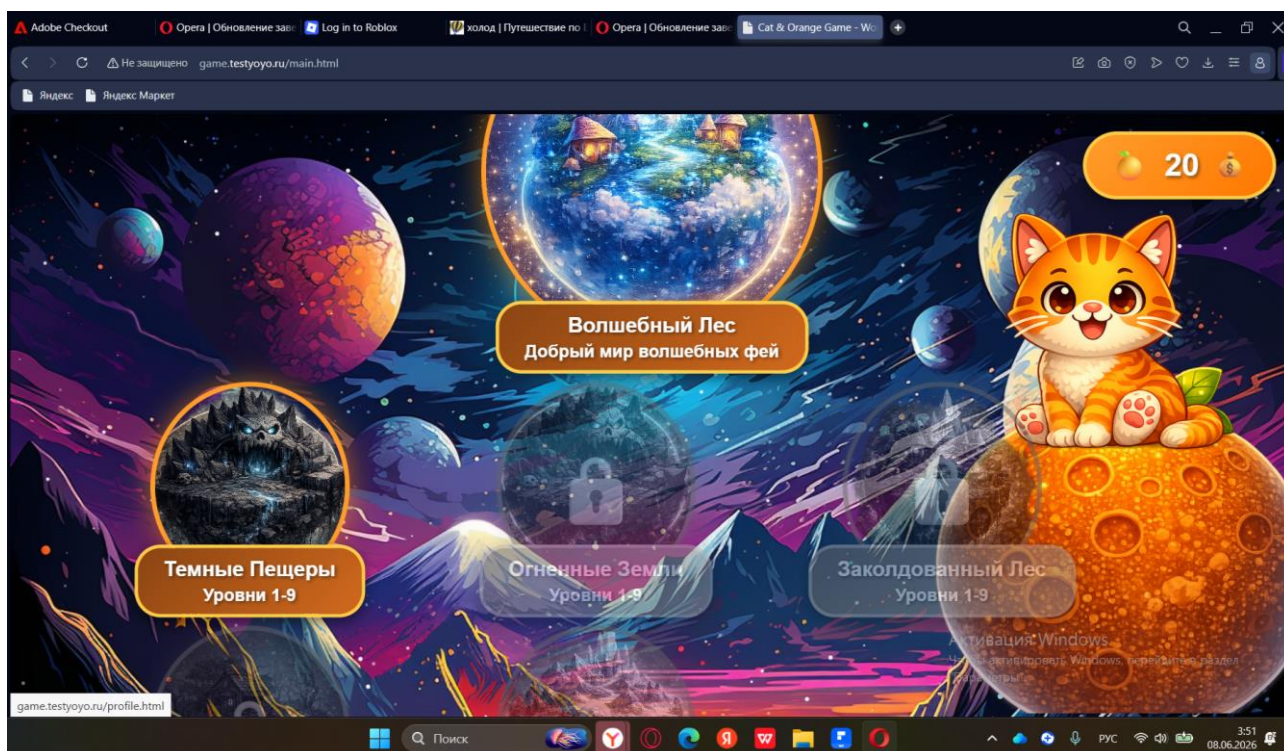
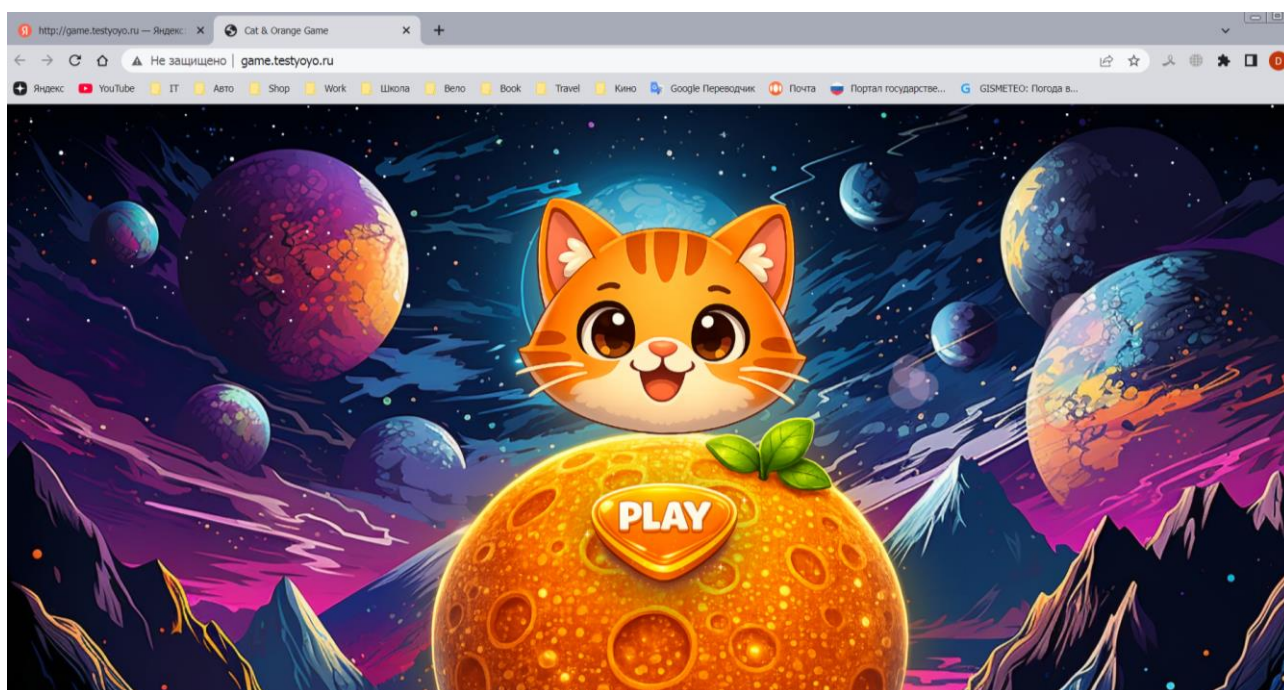
Значимость

Строить догадки, конечно, интересно, но так ли для нас важно, кем являлся Рюрик? Я задам аналогичный вопрос: «А важно ли для вас, кем является по национальности ваш отец?» Думаю, нет. Ведь важнее то, каким отцом он является и что он делает для вас. Вот и Рюрик тоже в каком-то роде отец России, основатель русской государственности. Не так важно, как его звали на самом деле, был ли он реальным человеком или мифом. Главное – его роль в истории государства, то, что именно ему удалось сплотить славян и основать династию, которая будет вести государство в светлое будущее.



Сайт-помощник «АпельСкилл»

Адрес сайта: <http://game.testyoyo.ru>





«ЕСЛИ ЕСТЬ ШАГ, ДОЛЖЕН БЫТЬ СЛЕД...»

Евсеев Ольга Николаевна, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Гимназия № 7 имени Героя России Василёва С. В.» г. Брянска, учитель высшей категории, победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года-2016»

В данной статье предложено мнение о патриотическом воспитании детей в школе, его роли и значимости, его понимании. Автор делится некоторыми формами и методами работы с учащимися в этой области. Обозначена и раскрыта основная цель статьи — донести до читателя, пусть и в краткой форме, что именно дела, поступки, образ жизни и мыслей доказывают наличие патриотического воспитания, да и воспитания в человеке вообще через рассуждения на основе строчки из песни В. Цоя «Если есть шаг, должен быть след...», которая стала своеобразной метафорой.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, приоритетное направление, наши Герои, эстафета памяти, гимназический музей «Истоки», турниры, благотворительность, Слово учителя, «Шаги» и «Следы»

The article gives an opinion on patriotic education of children at school, its role and importance, its understanding. The author presents some forms and methods of work with pupils in this field. The main purpose of the article is outlined and revealed — to make the reader understand, although in a short form, that it is the deeds, actions, lifestyle and thoughts that prove the presence of patriotic education and education in a person in general, by reasoning based on a line from the song by V. Tsoy "If there is a step, there must be a trace...", which has become a kind of metaphor.

Keywords: patriotic education, priority direction, our heroes, memory relay, Istoki gymnasium museum, tournaments, charity, teacher's word, "Steps" and "Traces".

Введение

Патриотическое воспитание — одна из основ образовательного процесса во всех школах России. Так было, так есть и так будет всегда, если школа не просто учебное заведение, а полноценный социальный институт, воспитывающий нравственную гармоничную личность, гражданина, патриота, который примет эстафету памяти о подвигах, самоотверженности, героизме советских людей, завоевавших Великую Победу во время Великой Отечественной войны, советских солдат, исполнявших Интернациональный долг в Афганистане, русских бойцов, воевавших в Сирии и сегодня участвующих в специальной военной операции на Украине. Верно сказано: научить патриотизму невозможно, но создать условия для его формирования мы можем и просто

обязаны. Гимназия № 7 г. Брянска, которая носит имя Героя России, своего ученика, Василёва С. В., конечно же, не просто учебное заведение, а школа, где воспитывают в детях любовь к Родине, к своей семье, своему городу, чтят память о предках, истории, сохраняют традиции и передают их последующим поколениям.

Бесспорно, патриотическое воспитание должно быть системным, плановым, постоянным и одним из приоритетных направлений в учебно-воспитательном процессе. Как поётся в одной песне, «Если есть шаг, должен быть след...» (В. Цой «Песня без слов»).

Таких «шагов» в нашей гимназии очень много, после них не могут не остаться правильные, человеческие «следы» в душах детей.

Условия для формирования патриотизма

Шаг 1. Гимназия носит имя своего выпускника, Героя России, десантника Сергея Владимировича Василёва, погибшего при исполнении воинского долга в марте 2000 года в Чечне. И каждый год первоклассники начинают изучение истории гимназии в Уголке Славы, где знакомятся с подвигом Сергея и его товарищей. Возлагают цветы к бюсту Героя. К сожалению, в нашем Зале Славы появились новые имена: танкист лейтенант Михаил Новиков, офицер ПВО, капитан Давид

Каличава, за совершённые подвиги в специальной военной операции посмертно награждённые орденами Мужества. Ребята-музейеды под руководством учителя истории Иванушкиной Н. Н. собрали стенды с информацией о жизни и подвигах погибших ребят, появилась там и парта Героя, посвящённая Михаилу Новикову. Работает передвижная выставка (музей одного дня) «Знакомые все лица» (материал о выпускниках, участниках боевых событий Великой Отечественной,

«ЕСЛИ ЕСТЬ ШАГ, ДОЛЖЕН БЫТЬ СЛЕД...»

Евсеев Ольга Николаевна, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Гимназия № 7 имени Героя России Василёва С. В.» г. Брянска, учитель высшей категории, победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года-2016»

В данной статье предложено мнение о патриотическом воспитании детей в школе, его роли и значимости, его понимании. Автор делится некоторыми формами и методами работы с учащимися в этой области. Обозначена и раскрыта основная цель статьи — донести до читателя, пусть и в краткой форме, что именно дела, поступки, образ жизни и мыслей доказывают наличие патриотического воспитания, да и воспитания в человеке вообще через рассуждения на основе строчки из песни В. Цоя «Если есть шаг, должен быть след...», которая стала своеобразной метафорой.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, приоритетное направление, наши герои, эстафета памяти, гимназический музей «Истоки», турниры, благотворительность, Слово учителя, «Шаги» и «Следы»

The article gives an opinion on patriotic education of children at school, its role and importance, its understanding. The author presents some forms and methods of work with pupils in this field. The main purpose of the article is outlined and revealed — to make the reader understand, although in a short form, that it is the deeds, actions, lifestyle and thoughts that prove the presence of patriotic education and education in a person in general, by reasoning based on a line from the song by V. Tsoy "If there is a step, there must be a trace...", which has become a kind of metaphor.

Keywords: patriotic education, priority direction, our heroes, memory relay, Istoki gymnasium museum, tournaments, charity, teacher's word, "Steps" and "Traces".

Введение

Патриотическое воспитание — одна из основ образовательного процесса во всех школах России. Так было, так есть и так будет всегда, если школа не просто учебное заведение, а полноценный социальный институт, воспитывающий нравственную гармоничную личность, гражданина, патриота, который примет эстафету памяти о подвигах, самоотверженности, героизме советских людей, завоевавших Великую Победу во время Великой Отечественной войны, советских солдат, исполнявших Интернациональный долг в Афганистане, русских бойцов, воевавших в Сирии и сегодня участвующих в специальной военной операции на Украине. Верно сказано: научить патриотизму невозможно, но создать условия для его формирования мы можем и просто

обязаны. Гимназия № 7 г. Брянска, которая носит имя Героя России, своего ученика, Василёва С. В., конечно же, не просто учебное заведение, а школа, где воспитывают в детях любовь к Родине, к своей семье, своему городу, чтят память о предках, истории, сохраняют традиции и передают их последующим поколениям.

Бесспорно, патриотическое воспитание должно быть системным, плановым, постоянным и одним из приоритетных направлений в учебно-воспитательном процессе. Как поётся в одной песне, «Если есть шаг, должен быть след...» (В. Цой «Песня без слов»).

Таких «шагов» в нашей гимназии очень много, после них не могут не остаться правильные, человеческие «следы» в душах детей.

Условия для формирования патриотизма

Шаг 1. Гимназия носит имя своего выпускника, Героя России, десантника Сергея Владимировича Василёва, погибшего при исполнении воинского долга в марте 2000 года в Чечне. И каждый год первоклассники начинают изучение истории гимназии в Уголке Славы, где знакомятся с подвигом Сергея и его товарищей. Возлагают цветы к бюсту Героя. К сожалению, в нашем Зале Славы появились новые имена: танкист лейтенант Михаил Новиков, офицер ПВО, капитан Давид

Каличава, за совершённые подвиги в специальной военной операции посмертно награждённые орденами Мужества. Ребята-музейеды под руководством учителя истории Иванушкиной Н. Н. собрали стенды с информацией о жизни и подвигах погибших ребят, появилась там и парта Героя, посвящённая Михаилу Новикову. Работает передвижная выставка (музей одного дня) «Знакомые все лица» (материал о выпускниках, участниках боевых событий Великой Отечественной,

Афганской и Чеченской военных компаний, Специальной военной операции). Гимназический музей «Истоки» появился в марте 2018 года в результате реализации детского социального проекта «Хорошо, что в школе есть музей». С тех пор сменилось три поколения музейщиков, но неизменным остался интерес к истории своего родного края, родной школы. Тематические экскурсии о событиях и экспонатах музея, музеи одного дня (самый популярный — «Из истории новогодней игрушки»), исторические, краеведческие и этнографические квесты («Как шли тропаю партизаны», «Город на Покровской горе», «На Святки свои порядки», «День славянских игр и забав» и другие), походы и экскурсии по Брянской области и нашей стране, участие во Всероссийских слётах городов-Героев и городов воинской славы и трудовой доблести «Я городом своим горжусь», где неоднократно ребята становились призёрами и победителями. Недавно музейщики гимназии, участвующие в областном конкурсе «Хранители русской славы», прошли по разработанному совместно с руководителем кружка Иванушкиной Н. Н. экскурсионному маршруту «Незабытые имена» Бежицкого района города Брянска. Также совместно с медиашколой создали видеоролик «Геноцид», который в рамках акции «Я поведу тебя в музей» просмотрели сотни участников, отдав свои голоса в пользу нашей гимназии. 28 февраля 2025 года проходила Межрегиональная видеоконференция «Земля героев». В ней принимали участие 52 делегации из городов Волгограда, Ярославля, Курска, Донецка, Луганска, Гомеля, Брянска, Брянской и Ярославской областей. Наш город достойно представил ученик 8-го «В» класса Иванушкин Даниил с работой «И в наши дни есть место подвигу». Он рассказал о жизни и подвиге погибшего при исполнении воинского долга в ходе СВО выпускника гимназии Новикова Михаила Владимировича. Работы участников будут опубликованы в сборнике «Земля героев». И это лишь малая часть того, что делается и делается нашими ребятами-музейщиками, число которых всё растёт, как растёт желание гимназистов знать историю родной школы, родного города, края. Ведь без прошлого нет будущего.

Шаг 2. Традиционными уже стали в гимназии турниры памяти наших гимназистов-героев. В рамках месячника оборонно-массовой работы проводится турнир по спортивно-прикладному многоборью среди учащихся общеобразовательных организаций Советского района г. Брянска памяти выпускника МБОУ «Гимназия № 7» старшего лейтенанта Михаила Новикова, погибшего в ходе СВО в марте 2022 года. В этом году в турнире

приняли участие команды школ № 45, 59, 9, 72 и гимназии № 7. В преддверии дня Подвига десантников 6-й роты проводится традиционный турнир по баскетболу памяти Героя России Сергея Василёва среди учащихся школ Советского района г. Брянска. В этом турнире приняли участие две сборные команды нашей гимназии, а также команды 8, 45, 59 и 60 школ. На эти и другие мероприятия, классные часы, концерты всегда приглашаем членов семей наших Героев, это самые важные и трогательные моменты для всех гимназистов и педагогов. Человек жив, пока жива память о нём.

Шаг 3. Участие в Благотворительных акциях, помощи, поздравлениях бойцов СВО, совета ветеранов войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов, за что неоднократно учителям, родителям и детям выражались благодарности от Комитета семей воинов Отечества Брянской области в лице Седневой М. Н., депутата Брянской областной думы, председателя комитета. А недавно коллектив гимназии получил Благодарность от командования 9-ой гвардейской артиллерийской Келецко-Берлинской бригады за оказанную гуманитарную помощь. «Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом» (В. Г. Белинский) [1].

Шаг 4. Ежегодный десант ветеранов, живые встречи с участниками боевых действий, классные часы, праздники, внеклассные мероприятия, месячник оборонно-массовой работы, выставки, экскурсии в музеи, конкурсы, поднятие флага и исполнение гимна каждый понедельник, «Разговоры о важном»... И, конечно же, его Величество Урок, на который приносим фотографии, письма, ордена, медали, памятные предметы, оставшиеся от наших прадедов, участников Великой Отечественной войны, рассказываем реальные истории из их боевой жизни. А ещё — слово учителя: беседы, просмотры фильмов, чтение книг, стихотворений. «След» от таких «Шагов» — это готовность ребят говорить, читать, смотреть, участвовать, помогать, это эмоции детей, это их глаза, наполненные слезами...

Шаг... Сколько ещё таких «Шагов» каждый день делает коллектив учителей, учащихся, родителей нашей гимназии. Обо всех разве можно рассказать в одной статье? Главное — учим детей. Патриотизм — это не только высокие, правильные слова, но и прежде всего значимые, важные для страны, для нас поступки. Главное — это «Следы», которые остаются после таких «Шагов», дел, их результат — наши дети, выпускники гимназии, о которых рассказываем последующим поколениям и которыми гордимся.

Булавинцева Л. И., Демьянков Е. Н., Изоткин Д. И., Штанько А. А.

К ПРОБЛЕМЕ СОЗДАНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО БИОЛОГИИ

Аннотация. В статье показана необходимость создания методических пособий в соответствии с ФГОС нового поколения; изложен подход к разработке соответствующего информационному обществу методического обеспечения личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии; раскрываются идеи, положенные в основу подхода; характеризуются инвариантная и вариативная часть методического пособия; обосновывается необходимость создания «банка» видеозаписей «личностно-ориентированных уроков» с методическим сопровождением.

Ключевые слова: личность, мировоззрение, методические средства, проектирование, методические пособия.

Lyudmila Ivanovna Bulavinceva L. I., Demyankov E. N., Izotkin D. I., Shtan'ko A. A.

ON THE PROBLEM OF CREATING METHODOLOGICAL MANUALS FOR DESIGNING A PERSONALITY-ORIENTED EDUCATIONAL PROCESS IN BIOLOGY AT SCHOOL

Abstract. The article shows the need to create methodological manual in accordance with the Federal State Educational Standard for a new generation; outlines an approach to developing methodological support for a personality-oriented educational process in biology appropriate to the information society; reveals the ideas underlying the approach; characterizes the invariant and variable part of the methodological manual, justifies the need to create a «bank» of videos of «personality-oriented lessons» with and atory methodological support.

Keywords: personality, worldview, methodological tools, designing, teaching aids.

Модернизация школьного образования, ориентированного на личностное развитие учащихся, происходит в условиях цифровой трансформации образовательного процесса. Цели последней постепенно эволюционировали от требования персонализации образовательного процесса на основе использования цифровых технологий, к требованию развития личности обучающегося с использованием цифровых технологий [Трудности и перспективы ..., 2019].

Перестройка биологического образования на основе новой образовательной парадигмы потребовала от методической науки и школьной практики решения ряда проблем и задач. При переходе школы в 2022 г. на новый ФГОС ООО созданы УМК базового и углубленного уровня изучения биологии [Приказ Минпросвещения ..., 2021].

Содержание учебников построено с учетом линейной структуры курса и сложного состава содержания образования, включающего знания, умения, опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений, и ориентирует на использование учителем всего арсенала современных образовательных средств и технологий, включая цифровые [Биология. 9 класс ..., 2024; Пасечник В. В., 2024, а, б; Степаненко, 2024].

Присвоение сложного состава содержания образования в реальном образовательном процессе, ориентированном на развитие личности, происходит при определенной организации познавательной деятельности, в ходе которой учащиеся через общение строят отношения с другими людьми и изучаемой частью мира. Согласно психолого-педагогической теории отношений общение – особый вид деятельности, без которой не может происходить полноценное развитие личности [Сухорукова, 2020]. Подходы, приемы, образцы организации деятельности, ориентированной на развитие личности должны даваться в методических пособиях для учителя. О важности методической поддержки УМК говорилось на Всероссийском съезде учителей биологии в ноябре 2024 г.

В пособиях важно представить образцы системного проектирования образовательного процесса как среды развития личности учащихся на основе методических решений, при реализации которых используются цифровые средства и технологии.

Нами разработан подход к проектированию личностно-ориентированного образовательного процесса по биологии на примере проектирования уроков, учебных тем, элективных курсов как личностно-ориентированных методических объектов.

В основе подхода идея о том, что целью школьного личностно-ориентированного биологического образования является создание условий для обретения учащимися мировоззрения. Именно мировоззрение как механизм иерархии мотивов, возникающий и действующий на основе знаний о мире, умений взаимодействовать с миром и отношений к окружающему миру, определяет способность человека к самостоятельному выбору – основной характеристики зрелой личности [Булавинцева, 2024]. Такому пониманию мировоззрения изоморфно представление о содержании образования, как педагогически адаптированном социальном опыте [Краевский, 2008; Прогностическая концепция ..., 1994]. Это предполагает владение учителем опытом проектирования

образовательного процесса по биологии с использованием системы методических средств освоения полного состава содержания образования, включающего знания, умения, опыт творческой деятельности и эмоциональноценностных отношений. Только сложные системы обладают определенными свойствами, поэтому лишь объединенные в систему средства освоения полного состава содержания образования создадут с большей вероятностью условия для обретения учащимися мировоззрения.

Объединить методические средства в систему может предложенная Н. Е. Щурковой «технологическая карта воспитания», так как она ориентирует на формирование личностных смыслов, ее структура соответствует диалектике формирования убеждений [Щуркова, 2002]. «Технологическая карта воспитания» определяет проектирование освоения знаний на уровне истины (восхождение от научного факта к явлению, от явления к закономерности); формирования отношений на уровне идеи (восхождение от жизненного факта до жизненного явления и закономерности жизни); формирование умений на уровне жизненного опыта; создание ситуаций по применения и оценки освоенных таким образом знаний, умений, ценностных отношений для их «подключения» к личностным структурам сознания [Булавинцева, 2020]. При проектировании ситуаций целесообразно использовать учебный материал, знакомящий учащихся с историей открытий, раскрывающий путь научного познания и личностные качества ученых, дополняющий логическое изложение материала в учебнике; освещающий современные достижения науки и практики, имеющие общественный резонанс; содержащий отношения к изучаемым объектам и явлениям.

В методическом пособии следует не просто предложить ситуационные задачи, а создать на их основе кейсы, включающие «ситуацию», информацию для разрешения проблемы или задачи, содержащейся в «ситуации», серию вопросов и заданий. Задания должны провоцировать действия, которые помогут ученикам осознать и решить проблему и являются элементов одного из компонентов содержания образования. Кроме того, в кейсе должны содержаться комментарии, необходимые для грамотного сопровождения процесса выполнения учащимися заданий. Как при разработке, так и работе учащихся с кейсом необходимо использовать современные технологии и средства обучения.

Таким образом, технологическая карта воспитания и созданные на ее основе кейсы служат своеобразным «каркасом», объединяющим методические средства организации познавательной деятельности по освоению полного состава содержания образования вокруг поставленной цели.

С учетом темпов развития науки биологии и необходимости соответствия ей содержания школьного образования целесообразно, чтобы методические пособия состояли из инвариантной и вариативной части. В инвариантной части могут содержаться примерные разработки всех тем школьного курса биологии как личностно-ориентированных методических объектов.

Вариативная часть должна быть ориентирована на непрерывное профессиональное развитие учителей с учетом их педагогического опыта. Например, она может быть представлена «банком» кейсов и видеозаписей уроков, которые постоянно пополняются с учетом достижений науки и требований школьной практики. Для этого необходимо обобщать и распространять опыт учителей мастеров. Проводимый ими анализ причин затруднений реализации инновационных подходов вызывает естественную потребность «изобретать» приемы преподавания для получения результата, ориентированного на развитие личности ученика.

Видеозаписи «личностно-ориентированных уроков» будут способствовать созданию целостного образа личностно-ориентированного образовательного процесса. Современные технологии дают возможность учителю остановиться на любом фрагменте урока и познакомиться с его анализом, в котором методистами дается детальное описание образовательных результатов и методических средств их достижения. Характеристика методических средств может быть дана с помощью системы ссылок, отсылающих к знаниям по психологии, педагогике на основе которых они спроектированы.

В «банке» кейсов должны быть представлены все виды кейсов: обучающий, аналитический, эвристический, исследовательский. Учитель сам будет отбирать кейсы, ориентируясь на особенности учащихся класса. Такой подход позволит дифференцировать обучение при единых программах и учебниках [Булавинцева, 2024].

При использовании современных технических возможностей, обеспечивающих совместную работу людей на расстоянии, создание таких пособий может быть осуществлено творческим научным коллективом ученых и учителей всей страны.

Библиографический список

1. Биология. 9 класс Учебник. Углубленный уровень. В 2 ч. Часть 1 / Суматохин С. В., Громова Н. П., Сергеев И. Ю. и др. Москва: Просвещение, 2024. 288 с.
2. Булавинцева Л. И. Методологические основы совершенствования методической подготовки учителя биологии // Биология в школе. Москва: Школьная пресса, 2024. № 6. С. 26–34.
3. Булавинцева Л. И. Видеоуроки как элемент системы методической подготовки учителя биологии к проектированию личностно-ориентированного образовательного процесса // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2020. Т. 22. № 75. С.15–20.
4. Краевский В. В., Бережнова Е. В. Методология педагогики. Новый этап: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Москва: Издат. центр «Академия», 2008. 246 с.
5. Пасечник В. В., Швецов Г. Г Биология. 9 класс. Базовый уровень. Рабочая тетрадь. Москва: Просвещение, 2024, а. 160 с.
6. Пасечник В. В, Каменский А. А., Швецов Г. Г Биология. 9 класс Учебник. Базовый уровень ФГОС. Москва: Просвещение, 2024, б. 272 с.
7. Приказ Минпросвещения России от 31.05. 2021 №641001 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России от 05.07. 2021 № 64101). URL:
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/c2b2d8185c0a6e95fd5e5cbd2eec34b4445cf314/ (дата обращения 11.04.2025)
8. Прогностическая концепция целей и содержания образования / Под науч. ред. И. Я. Лернера, И. К. Журавлева. Москва : ИТПИМИО, 1994. 131 с.
9. Степаненко Т. Б. Биология. 9 класс. Цифровой помощник. Электронное пособие. Базовый уровень. Москва : Просвещение 2024, 100с.
10. Сухорукова Л. Н. Культурно-исторические основания содержания общего биологического образования: монография. Ярославль: РИО ЯГПУ, 2020. 175 с.
11. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / А. Ю. Уваров, Э. Гейбл, И. В. Дворецкая и др. Москва: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. 343 с.
12. Щуркова Н. Е. Педагогическая технология. Москва: Педагогическое общество России, 2002. 224 с.

