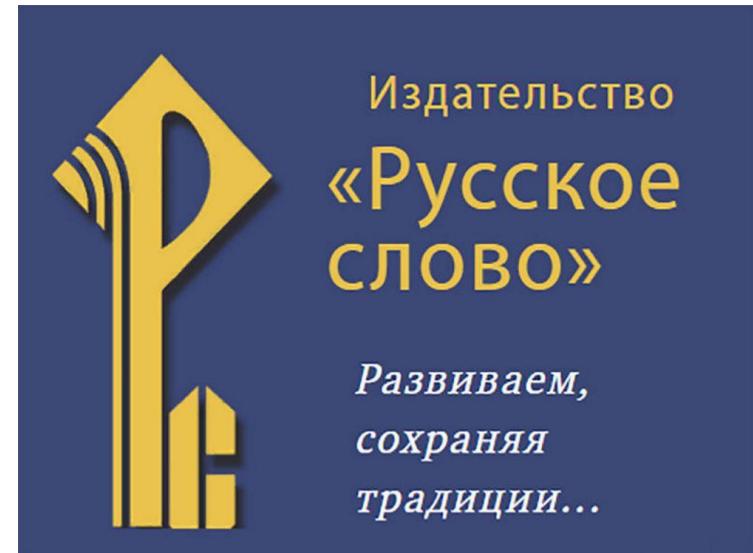


«Развиваем, сохраняя традиции. Патриотическое воспитание в социокультурной среде ДОО»

Плаксина Нина Николаевна, руководитель Центра
дошкольного образования
Егоров Баатр Борисович, к.п.н., научный руководитель
проекта по дошкольному образованию



Центр дошкольного образования Издательства «Русское слово»

Научно-исследовательская деятельность

- Научные исследования в области дошкольного детства в рамках деятельности инновационных площадок
- Опытно-экспериментальная деятельность

Экспертная деятельность

- Экспертиза программ и технологий
- Экспертиза пособий и игрушек для детей
- Экспертиза оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Организационная деятельность

- Конкурсы профессионального мастерства для педагогов дошкольного образования
- Методические дни, конференции, вебинары

Издательская деятельность

- Подготовка и издание методической литературы для педагогов дошкольного образования
- создание электронной библиотеки лучших практик дошкольного образования

Инновационные площадки федерального уровня Центра дошкольного образования

<https://forms.yandex.ru/cloud/6537af415d2a066887df0335/>

«Педагогические условия позитивной социализации детей раннего и дошкольного возраста»

Научный руководитель Майер А.А., доктор педагогических наук

«Внедрение оздоровительно-воспитательной технологии «Здоровый дошкольник» в условиях ФОП ДО»

Научный руководитель Егоров Б.Б., кандидат педагогических наук

«Создание игрового пространства для социализации и личностного развития ребёнка»

Научный руководитель Плаксина Н.Н., руководитель Центра дошкольного образования

Научный руководитель Егоров Б.Б., кандидат педагогических наук

«Воспитательный потенциал искусства и художественного творчества

для приобщения детей к традиционным ценностям»

Научный руководитель Лыкова И.А., доктор педагогических наук

«Патриотическое воспитание в социокультурной среде ДОО: от парциальной программы к инновационной технологии»

Научный руководитель Васюкова Н.Е., кандидат педагогических наук

«Потенциал образовательной среды ДОО в группах казачьей направленности»

Научный руководитель Егоров Б.Б., кандидат педагогических наук



**Федеральная сетевая инновационная площадка Российской академии образования
"Подготовка педагогов к проектированию и организации патриотического воспитания дошкольников
на основе аксиологического подхода".**

Основная идея площадки: "Для эффективной подготовки педагогов к проектированию и организации патриотического воспитания детей необходима аксиологическая модель, включающая систему вариативных форм совершенствования профессиональных компетенций и поддержки личностного роста педагогов ДОО на основе освоения ими инновационного инструмента – программно-методического комплекса «Наша Родина – Россия».

Ссылка на запись семинара в РАО: <https://rutube.ru/video/5b36cd1f7d0ada894d671ce0361eb44b/>

«Патриотическое воспитание в социокультурной среде ДОО: от

парциальной программы к инновационной технологии»

Научный руководитель Васюкова Н.Е., кандидат педагогических наук

ПМК «Наша Родина – Россия» ЧТО ВХОДИТ В КОМПЛЕКТ?

1. Парциальная программа «Наша Родина – Россия» и методические рекомендации к ней
2. Сценарии образовательной работы с детьми средней, старшей и подготовительной к школе групп
3. Комплект демонстрационных фото и видеоматериалов
4. Рабочие тетради для трех возрастных групп
5. Детская энциклопедия «Наша Родина – Россия»
6. Игровые наборы «Народы нашей страны»
7. Детская карта «Наша Родина – Россия»



Для освоения содержания в качестве организационной формы была разработана технология, получившая название **«иммерсивное путешествие»**. Это воображаемое путешествие по родной стране, организованное педагогом как интересное и доступное для восприятия детей событие.

«Иммерсивное путешествие» включает специально созданные педагогом образовательные ситуации, позволяющие ребенку почувствовать себя их участником, не просто узнать информацию от педагога, но и эмоционально отнестись к ней, прожить ее внутри воображаемой ситуации.

В каждой возрастной группе, начиная со средней, с детьми будет организовано **по 9 путешествий в год** (или 1 путешествие в месяц). Всего к программе разработано **27** путешествий.

ТЕХНОЛОГИЯ «ИММЕРСИВНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Вид этапа	Названия этапов путешествия	Организационная форма работы
мотивационный	1. Пробуждение интереса	Предварительная утренняя работа перед занятием
организационный	2. Подготовка к путешествию	
содержательный	3.1. Впечатления в пути	Организованная деятельность на занятии
	3.2. Расширение и обогащение впечатлений	Разные виды детской деятельности вне занятий во 2-й половине дня
	3.3. Участие в праздниках, событиях	Культурно-досуговая деятельность во 2-ю половину дня
	3.4. Актуализация и закрепление впечатлений	Самостоятельная работа детей в «Дневнике путешественника»
Рефлексивный	4. Сравнение содержания путешествия с тем, что происходит на малой родине детей	Беседа во второй половине дня о том, что происходит там, где живут дети
	5. Обобщение полученных впечатлений, введение в опыт детей	Акции и проекты, реализуемые в совместной деятельности с родителями

ТЕХНОЛОГИЯ «ИММЕРСИВНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» -

это воображенное путешествие по родной стране, организованное педагогом как интересное и доступное для восприятия детей событие



ИГРОВЫЕ МАКЕТЫ

Для проживания впечатлений, полученных детьми от каждого путешествия, можно создавать макеты, визуализирующие то или иное пространство, территорию, используя деревянные игровые наборы «Народы России» издательства «Русское слово».



«Чувашия – край ста тысяч вышивок».



набор «На заславе»



Игровой набор «Северный край»



Игровой набор «Край ста тысяч вышивок»



Игровой набор «Казачьи сказы»



Игровой набор «Край мёда и курая»

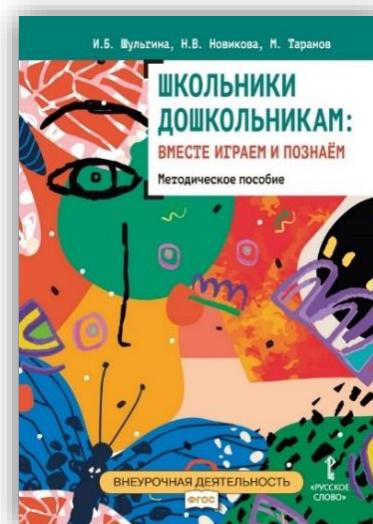
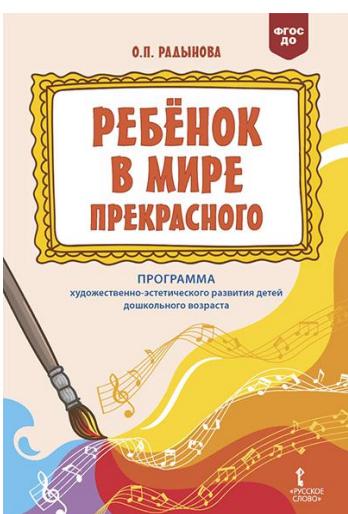
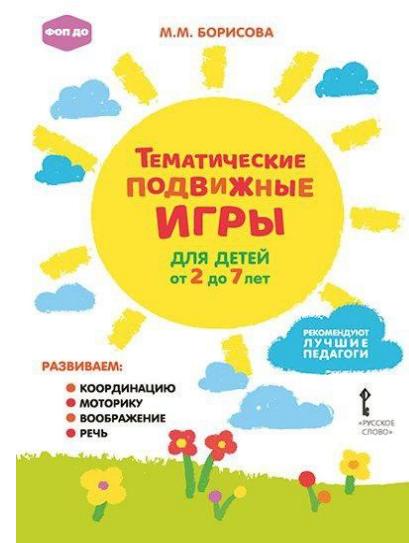
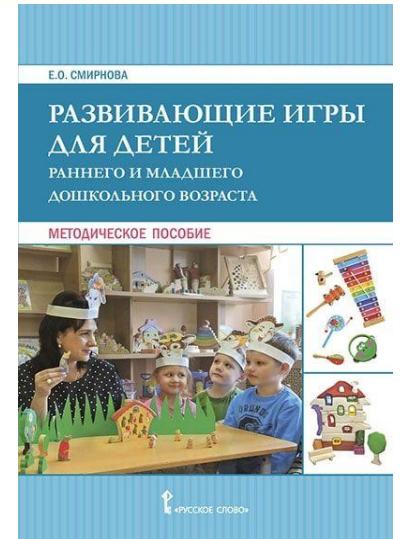


Игровой набор «Ярмарка»

Новинка



Методические пособия для организации образовательного процесса



Демонстрационные материалы



1. Москвичи на улице 25-го Октября слушают по радио заявление Советского правительства о начале ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. Июнь 1941 г.

Москвичи на улице 25-го Октября слушают по радио заявление Советского правительства о начале ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. Июнь 1941 г.

БЕСЕДА ПО ФОТОГРАФИИ

Есть ли у тебя дома фотографии? Манины и папины, бабушкины и дедушкины, других родственников, да и те, на которых запечатлены ты сам. Как ты думаешь, землю подобно хранят старые фотографии? (Вы спешите отвечать? Ответы?) Очень интересно посмотреть, какими наими и папа были в детстве, какими в интересы были бабушки и дедушки, и себя самого, скажем еще маленько: забывшего и смущенного, тоже привято увидеть на фотографии. Конечно, фотографии все люди рассматривают с большой теплотой, вспоминая те события, которые происходили когда-то с родными людьми. Это всегда приятные воспоминания.

Вставай, страна огромная, вставай, сильная, сильная!..

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой тёмною,
С проклятою ордой!
Пусть прость благородная.
Вскидывай, как волна, —
Идёт война народная,
Священная война!

рующий гул самолётных моторов. К проходным воротам города спешили инженеры с детьми.... Не успели мы пронестись в открытые ворота, как сноя послышались отдалённые неровные звуки летящих самолётов, которые нарастали с каждой секундой, приближаясь к нашему городу. И alles, кто еще не успел укрыться в небольшом русле, побежали к Яи. Там было раненут, но приостановился и отпихнулся на мать. Она не побежала как все, а только слегка приблизила щеки.

ПРОЧИТАЙТЕ ДЕТЯМ БЫЛА ВОЙНА

Встрянули меня какие-то лопающиеся с треском ударами. Я сбросил одеяло и вскочил с кровати. Ещё ничего не понимая, раскрыл позвоночник и увидел, что пытается прорваться из погребённого в мясе оружия, изображающего

Сестрёнка на руках матери лежала к её груди, моргала со счастья непонимающими глазёнками на шумную вокруг неё непонятную жизнь, с которой она встретилась впервые в три года.

утренний час, покидали со грохотом, раскатами синевы неба. В лицо отчужденно глядела набегающей прокладкой земли воздуха. Я споткнулся, подпрыгнул. Мат, попутчики двери, охнули: «Вадим, сбрасывай!»

— Мам, что это? — крикнула я.
— Война, — ответила она и, бросив мне небольшой узел с вещами, убежала в дальнюю комнату. Быстро надев куртку, я спустился на спуск.

— Стук, хоть бы что!

Мать не спала, одевала спящую сестренку. «Хорош ее, какая-нибудь не мешает», предвещала старушка. «Хорош ее, какая-нибудь не мешает», бормотала она, провожая краем глаза и поклоняясь, когда мимо проходили люди. «Хорош ее, какая-нибудь не мешает», — думал и я, лежа на полу в зале, где проходила свадьба.

Люди уже оставали и отрикивались от земли...

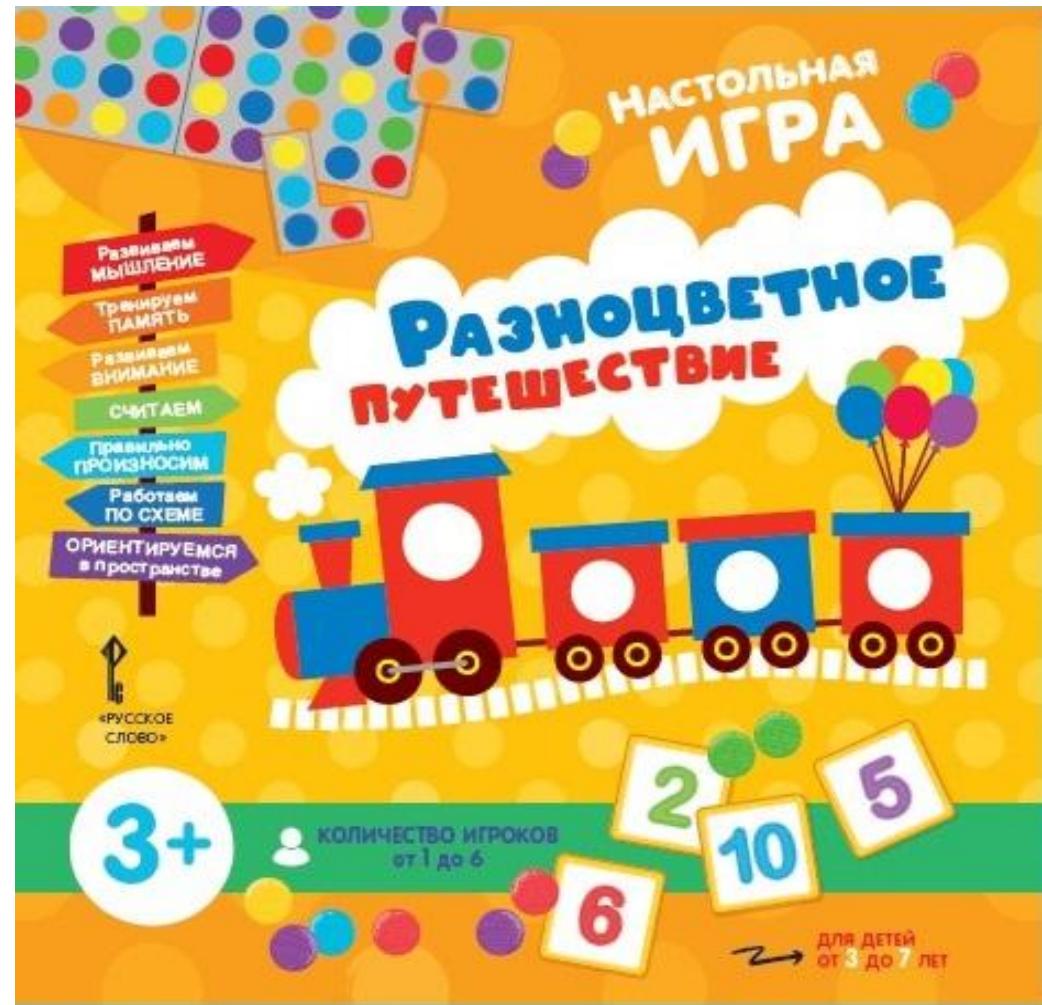
110. В. Попружаник

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

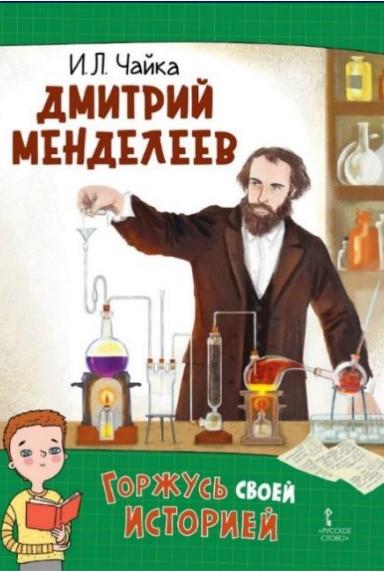
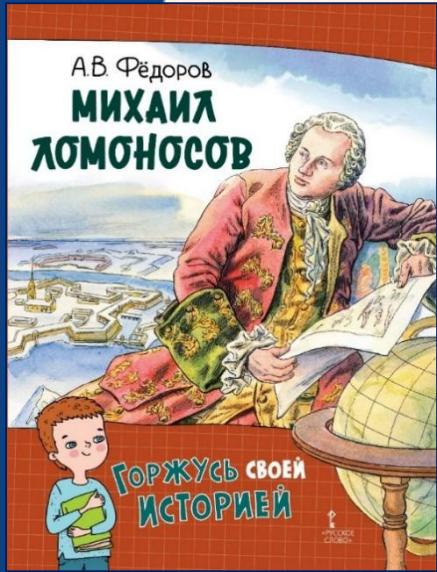
- Когда началась Великая Отечественная война?
 - Какие эмоции передают лица людей на фотографии?



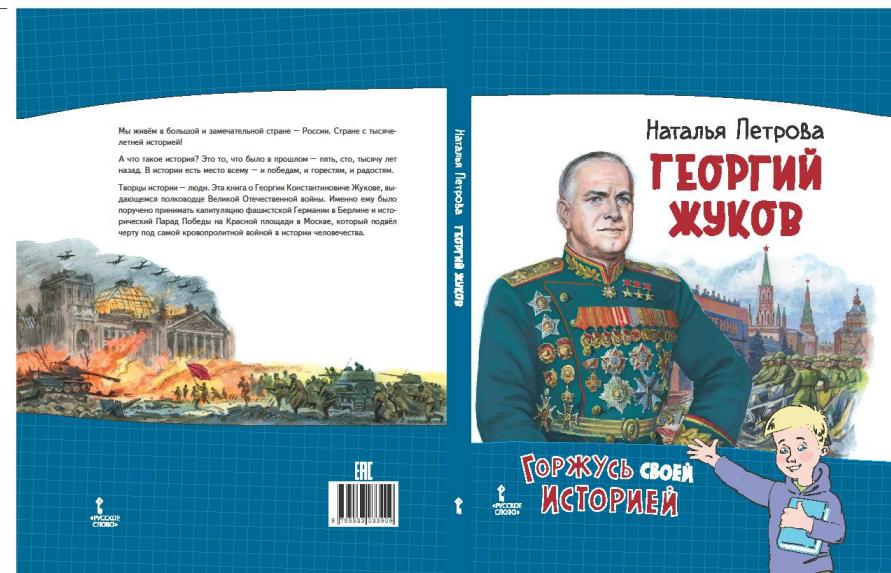
Настольные игры



Историческое просвещение для детей (6+). Серия «ГОРЖУСЬ СВОЕЙ ИСТОРИЕЙ»



И.Г. Громовик



Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.



РУССКИЕ

Самый многочисленный народ России. Русские равномерно распределены по территории страны. Они проживают в каждом российском регионе. Родной язык — русский.



Основные занятия русских с древнейших времён — земледелие (пшеница, рожь, гречиха, ячмень) и животноводство (коровы, лошади, овцы, козы, куры, гуси).



Столица Российской Федерации — г. Москва

Народный костюм русских красив и самобытен. У мужчин — белая, с красной вышивкой, рубаха-косоворотка, у которой разрез для ворота не посередине, а с краю. Рубаха носилась на вышитом и подвязывалась **кушаком**. Штаны, которые называли «порты», заправлялись в сапоги. Основу женского наряда составляли длинная рубаха-туника и сарафан ярких расцветок: синего, зелёного, красного или розового. Праздничная одежда украшалась вышивкой, цветной тесьмой. На голову женщины надевали **кокошник**.



Якуты — самый многочисленный коренной народ Сибири. Большая его часть проживает на территории Республики Саха (Якутия). Слово «саах» означает «белый», «солнечный». Солнце — один из символов национальной культуры якутов, оно изображено на государственном флаге республики в виде белого круга.

В Республике Саха (Якутия) официально установлены два государственных языка: якутский и русский. Конечно же, большинство населения говорит на русском языке, а якутский язык используется в основном при общении в семье.

Основные занятия якутов — коневодство, разведение крупного рогатого скота, рыболовство и охота на пушного зверя. Именно якуты вывели уникальную породу коров, которая благодаря густой шерсти может переносить суровые условия Крайнего Севера.



<https://russkoe-slovo.ru/catalog/1188/670591/>

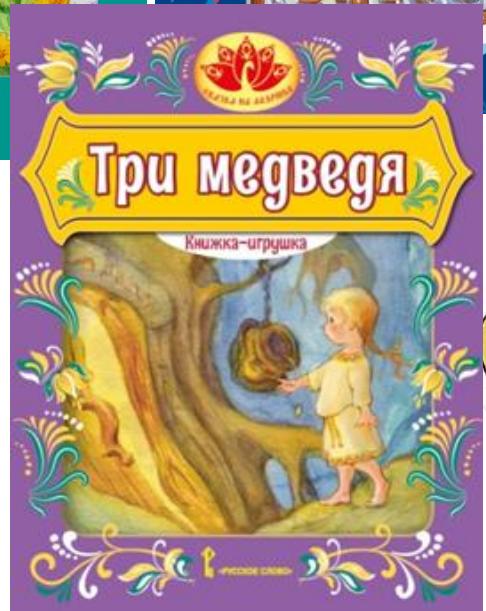
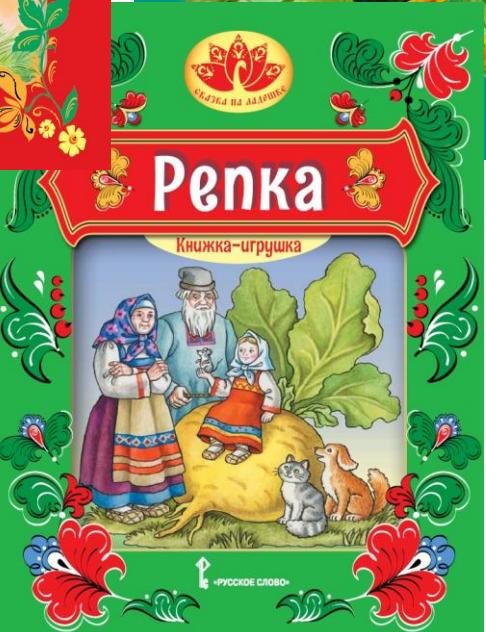
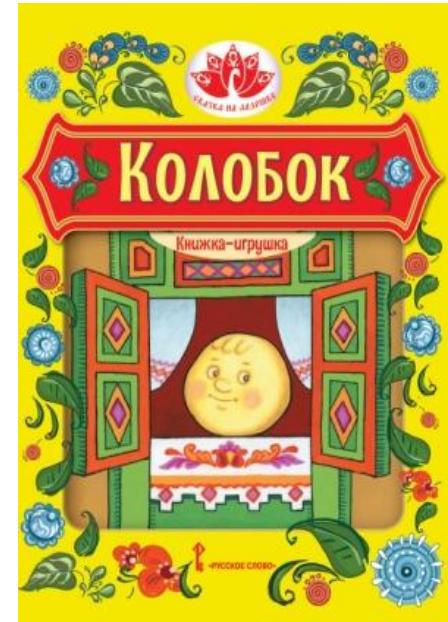
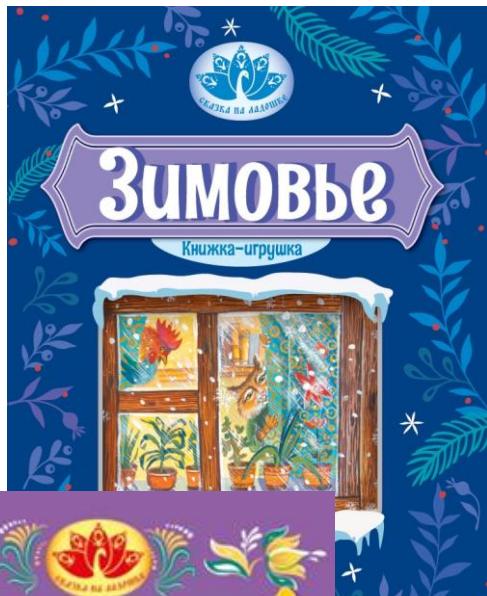
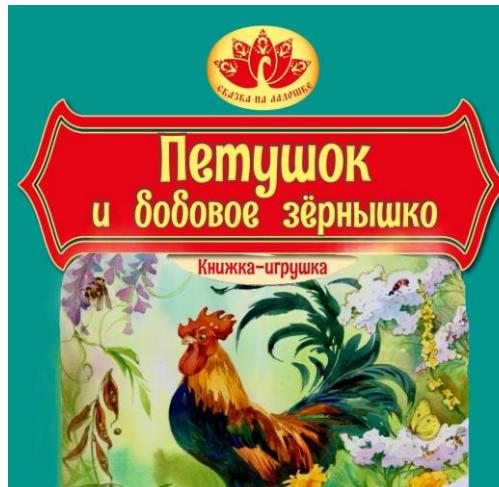
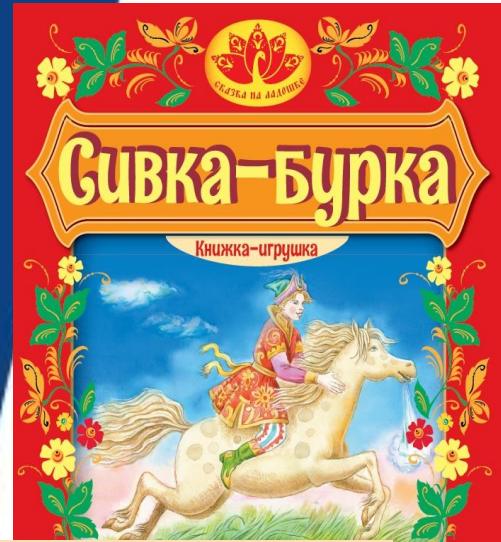
Народный костюм якутов создан с учётом суровых климатических условий северных регионов. Для его изготовления используются шкуры диких животных. Женская и мужская одежды состоят из рубахи с просторными рукавами, кожаных панталон, защищающих от холода ноги, иногда шубы. Женский костюм украшен различными орнаментами, бисером и подвесками.

В одежде якутов сочетаются цвета всех времён года: чёрный означает землю и весну, зелёный — траву и лето, коричневый и красный — огонь и осень, серебряные украшения — снег и зиму.



...Нигде в более южных широтах восход и закат солнца не дают такого богатства красок, такого разнообразия их сочетаний и нежности оттенков, как здесь. Иногда всё небо, весь воздух напитаны нежным розовым отблеском, а над тем местом, где спрятано солнце, горит, в продолжении нескольких часов, целая палитра разнообразных цветовых плятн. За Полярным кругом ряд многих дней в году состоит исключительно из подобной зари.

СЕРИЯ «СКАЗКА НА ЛАДОШКЕ»
Книжки-игрушки для детей 2-7 лет

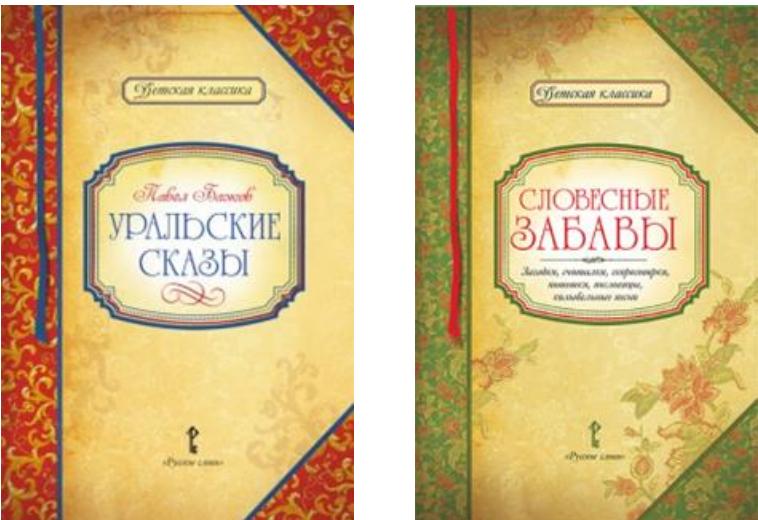


НОВИНКИ. СЕРИЯ «СКАЗКА НА ЛАДОШКЕ»

Книжки-игрушки для детей 2-7 лет



Серия «ДЕТСКАЯ КЛАССИКА»



В серии собраны лучшие образцы русского фольклора и творчества других народов, произведения отечественных и зарубежных писателей XVIII–XX веков.

В серии представлены как книги одного автора, так и тематические сборники.

Книги знакомят юных читателей с различными литературными жанрами: сказками, баснями, рассказами, стихотворениями, загадками, пословицами и поговорками.

Игровые наборы из серии «Сказки»



Моя родословная книга.



**РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ ПЕДАГОГА**

«Моя родословная книга» в полной мере отвечает реализации личностных требований ФГОС в части формирования у обучающихся основ российской гражданской идентичности, ценностных установок и социально значимых качеств личности в рамках гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания. Содержание книги актуализирует связи с такими предметами, как «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Физическая культура (история спорта), а также «История» (в том числе история родного края) и «География».

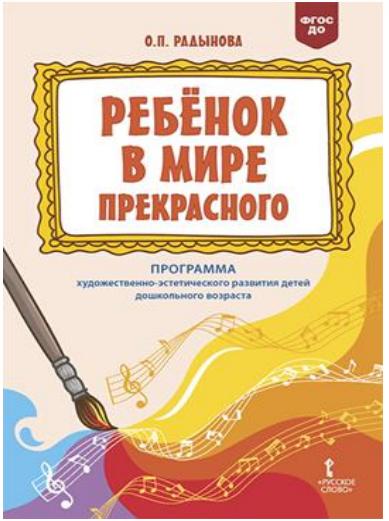
Книга может стать основой как для подготовки индивидуального проекта в начальной школе, а также в 5-6 классах, так и основного курса по изучению истории собственной семьи в рамках внеурочной деятельности.

В первом случае педагогу следует оказать необходимые консультации обучающемуся в процессе сбора необходимого материала, разъяснить непонятные ребёнку термины и понятия из содержания книги, наладить коммуникацию с родителями в целях более эффективного сбора материалов. Не надо спешить — проект должен быть рассчитан на несколько месяцев в течение учебного года, от одной-двух четвертей до триместра. Ребёнок не должен перегружаться информацией и уставать от заполнения анкет, особенно если реализация проекта осуществляется в начальной школе. Все собранные материалы перед занесением в книгу следует проверять, по возможности избегая ошибок. Сбор материала следует чередовать с беседами по темам дополнительных рубрик, обсуждая с обу-

46

Художественно-эстетическое развитие.

Ребёнок в мире прекрасного



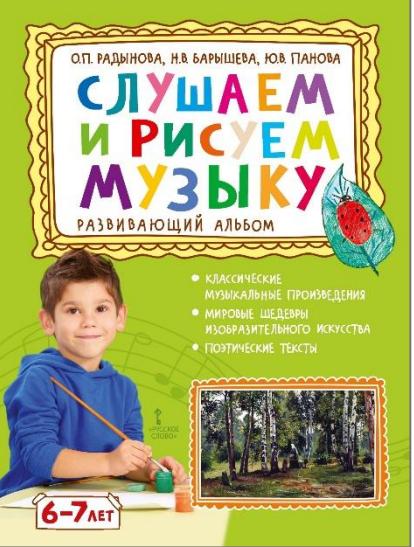
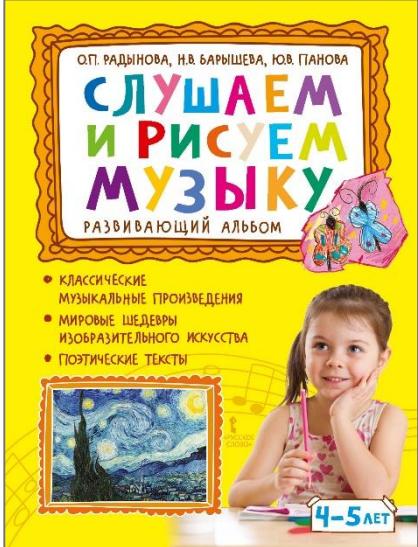
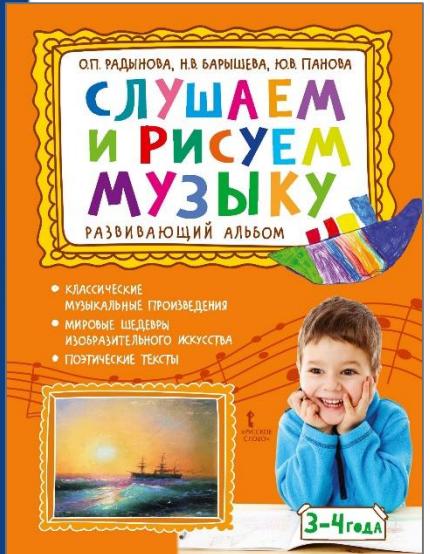
РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

• Рассмотрите эскизы театральных костюмов. Расскажите ребёнку, кто такой клоун. (Клоун – это артист.) Вспомните, где вы видели этого персонажа. Обратите внимание на яркие, необычные костюмы клоуна, на его раскрашенное лицо, на то, как он двигается. Клоун всегда приносит людям радость и хорошее настроение.

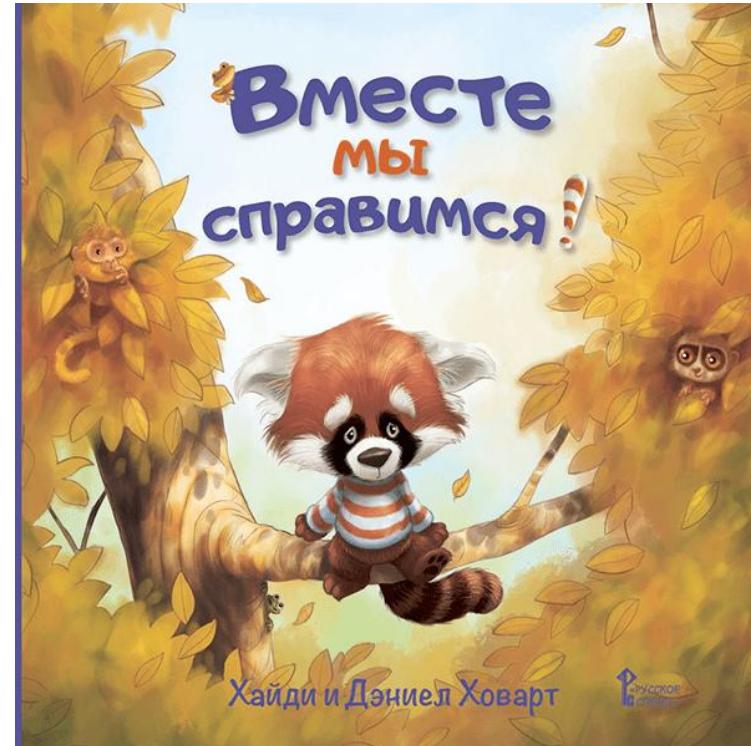
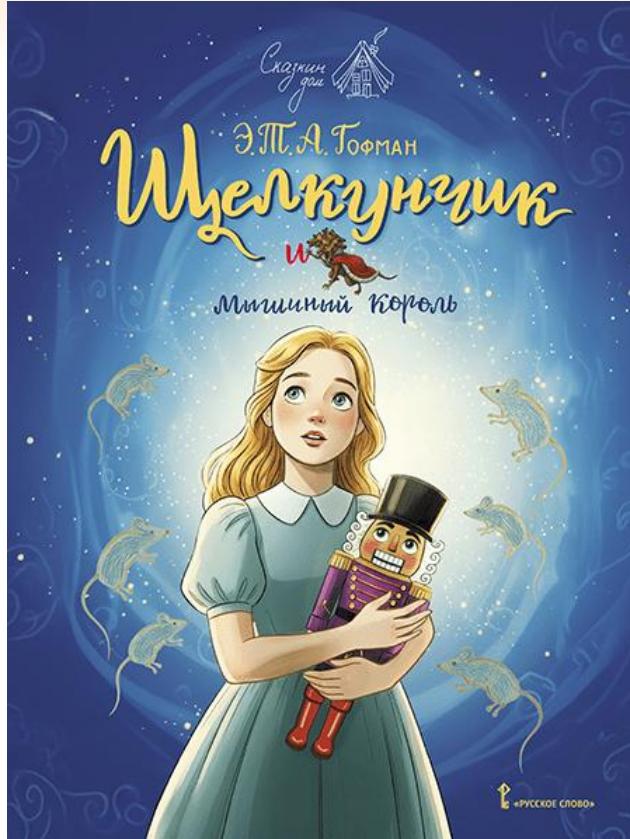
• Послушайте произведение Эдгара Вилья-Лобоса «Петрушка» (Трек 14). Помогите ребёнку погрузиться в сюжет. Попросите его представить, как может выглядеть погоняющие зверушки даажде превращают это движение, как будто позывают неудающийся смешной клоун продемонстрировать очередной трюк.

• Нарисуйте на бумаге для героя клоунскую маску, обведите её на лицо, бумагу. Обводить лучше можно пальцем. Образуйте голову, затылок – руки и плечи и только потом туловище и ноги. Таким образом ребёлку удастся строение человеческого тела и его пропорции. Раскрасьте костюм клоуна: шляпу, однотонную панталону, сшитую из коричневой синтетики, синий жилет, синие панталоны с поясом из коричневой синтетики, другая из светло-жёлтого. Уточните в них... надел ей синтетическую курточку с большими лубяными воротником и с золотой звездой на спине, разноцветные пуговицы и зелёные башмаки...»

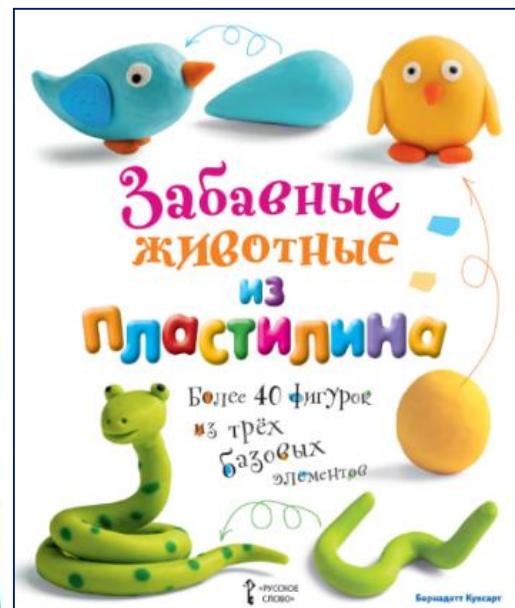
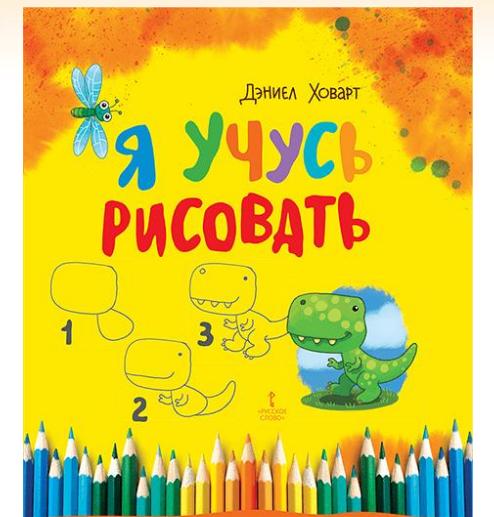
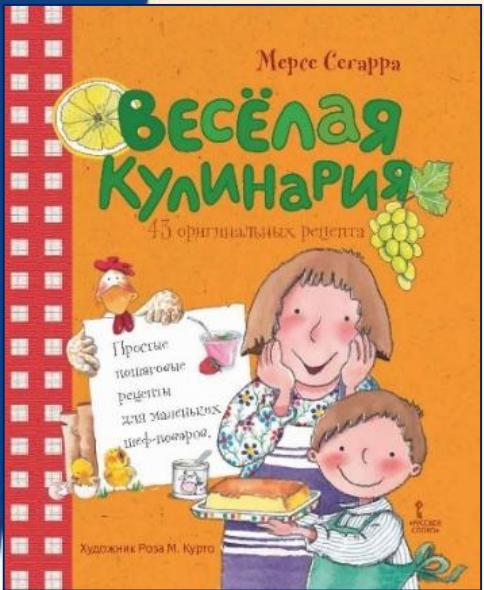
• Задайте ребёнку вопросы:
Ты был в цирке? Видел ли там клоунов?
Понравились ли тебе клоуны? Что они делали на арене?
Помогла ли тебе музыка лучше понять настроение артиста и представить его выступление? Объясни свой ответ.



ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО И ДОСУГ НОВИНКИ



ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО И ДОСУГ



Игровой набор
«Якутская семья»



Игровой набор

«Якутская семья»



Игровой набор «На Дону»



Игровой набор «На заставе»



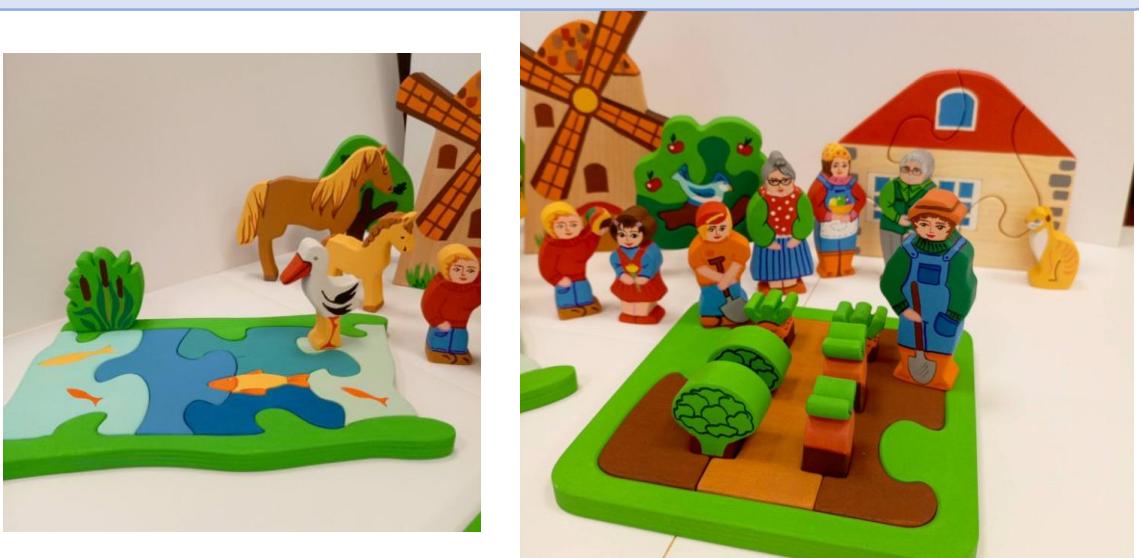
Игровой набор «Богатыри и разбойники»



Игровой набор «Заяушкина избушка»



Игровой набор «Деревенские истории»



Игровой набор «Сказочный мир»



Игровой набор «Лесные истории»



Принять участие

русское-слово.рф/methodics/webinars/

Яндекс Gmail YouTube Карты Оформление заказа Adobe Acrobat

Новости Учебники в ФП Техподдержка ЭФУ
Картография Бесплатные программы и пособия

ИЗДАТЕЛЬСТВО «РУССКОЕ СЛОВО»
Развиваем, сохраняя традиции

Вебинары Мобильные приложения Игрушки
Библиотекам Инновационные площадки ДОО

ПРЕДМЕТЫ | КАК КУПИТЬ | КАТАЛОГ | ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

АКТУАЛЬНЫЕ ВЕБИНАРЫ | АРХИВ ВЕБИНАРОВ

ИНТЕРЕСНО И ПОЛЕЗНО

Литература от правообладателя

Электронная библиотека «ЭБРУС»: подключайтесь сейчас и пользуйтесь полгода бесплатно

ПРОЧИТАТЬ

К 165-летию со дня рождения писателя

От Антоши Чехонте к автору «Вишнёвого сада»: что помнят улицы Москвы об Антоне Чехове?

ПРОЧИТАТЬ

Стояли насмерть

По итогам каждого вебинара издательства «Русское слово» участники получают специальные сертификаты. Данные в сертификаты берутся автоматически из личных кабинетов. Корректно заполняйте поля с ФИО, учреждением и должностью (используйте аббревиатуры). Сертификаты можно скачать в личном кабинете. Контакты по техническим вопросам и по сертификатам – rswebinar@russlo.ru

Часто задаваемые вопросы

Видеоинструкция для получения ссылки на вебинар и сертификата

Вебинар | Мама – это значит жизнь! Готовимся к празднованию 8 Марта | Внеклассическая деятельность | Этот вебинар бесплатный | 03 марта 2025 | 14:00 - 15:00 (GMT +03:00) Москва

НОВИНКИ

РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ: тетради для детей 5-7 лет

Лесные детективы

<https://русское-слово.рф/>



**ИЗДАТЕЛЬСТВО «РУССКОЕ СЛОВО»
ЦЕНТР ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Тел: 8 (499) 689-02-65 доб. 223, 224

+7-963-718-03-42

doshkolniki@russlo.ru

<https://русское-слово.рф/>

**ПО ВОПРОСАМ СОТРУДНИЧЕСТВА И ПРИОБРЕТЕНИЯ ПРОДУКЦИИ ОБРАЩАТЬСЯ:
Плаксина Нина Николаевна, телефон: 8(963) 718-0342, plaksina@russlo.ru**



Издательство «Русское слово»
Центр дошкольного образования

РУССКОЕ-СЛОВО.РФ