



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

17.05.2024 г. № 753

О проведении Всероссийского конкурса сочинений
в Брянской области в 2024 учебном году

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе сочинений, утверждённым Министерством просвещения Российской Федерации, и в целях поддержки детского и юношеского чтения, развития письменной речи обучающихся, привлечения внимания к совершенствованию использования детьми и юношеством русского языка

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса сочинений (далее - Конкурс) в Брянской области в срок с 20 мая по 11 октября 2024 года.
2. Утвердить организационный комитет Конкурса в следующем составе:
 - Байдаков Евгений Михайлович первый заместитель директора департамента образования и науки Брянской области, председатель;
 - Иванов Игорь Анатольевич, начальник отдела дошкольного и общего образования департамента образования и науки Брянской области;
 - Захарова Марина Владимировна, проректор по учебно-методической и проектной деятельности ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования»;
 - Лупоядов Виктор Николаевич, проректор по научно-методической и информационно-аналитической работе ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования»;
 - Викульева Ольга Геннадьевна, заведующий ЦНППМ ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования».
3. Организационному комитету:
 - организовать проведение Конкурса до 11 октября 2024 года.

- обеспечить подведение итогов Конкурса в соответствии с указанными в Положении сроками и направить лучшие работы на федеральный (заочный) этап до 14 октября 2024 года.

4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение № 1).

5. Утвердить Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2024 года (Приложение №2).

6. Назначить региональным координатором Захарову Марину Владимировну, проректора по учебно-методической и проектной деятельности ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования».

7. Определить информационным ресурсом для освещения хода проведения Конкурса сайт ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования» (<http://bipkro.ru:65000/konkurs>).

8. Руководителям муниципальных органов управления образованием:

- организовать проведение муниципального этапа Конкурса;
- обеспечить подведение итогов муниципального этапа Конкурса и направить лучшие работы на региональный (заочный) этап в ГАУ ДПО «БИПКРО» не позднее 23 сентября 2024 года.

9. Руководителям государственных образовательных организаций, подведомственных департаменту:

- организовать проведение школьного этапа Конкурса;
- обеспечить подведение итогов школьного этапа Конкурса и направить работы победителей в возрастных категориях на региональный (заочный) этап в ГАУ ДПО «БИПКРО» не позднее 23 сентября 2024 года.

10. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель директора



Е.М. Байдаков

Приказ подготовлен отделом
дошкольного и общего образования
Иванов И.А., 58-04-31,
кафедра гуманитарного образования
ГАУ ДПО «БИПКРО»,
Кочергина З.А., 59-94-20, доб. 216

Приложение №1 к
приказу департамента
образования и науки
Брянской области от
17.05.2024 г. № 753

СОСТАВ
жюри регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений

№ п/п	Ф.И.О.	Место работы, должность
1	Пупанова Ольга Николаевна	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №52» г.Брянска, учитель русского языка и литературы, председатель
2	Гапанович Ирина Сергеевна	МБОУ «Гимназия №7 имени Героя России С.В. Василёва г. Брянска», учитель русского языка и литературы
3	Глушак Алла Евгеньевна	МБОУ СОШ № 9 г. Клинцы, учитель русского языка и литературы
4	Захарчук Алла Ивановна	МБОУ СОШ №2 г. Унеча, учитель русского языка и литературы
5	Кочергина Зинаида Алексеевна	Методист центра развития управленческих кадров, старший преподаватель кафедры гуманитарного образования ГАУ ДПО «БИПКРО»
6	Машичева Людмила Ивановна	МБОУ «СОШ имени С.М. Кирова» г. Карачева, учитель русского языка и литературы
7	Мухина Мария Александровна	МБОУ «Гимназия» г. Новозыбкова
8	Портненко Елена Владимировна	МБОУ «Навлинская средняя общеобразовательная школа №1»
9	Рыженкова Инна Николаевна	МБОУ «Жуковская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Советского Союза Бориса Васильевича Белявского», учитель русского языка и литературы
10	Терентьева Елена Николаевна	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Сельцо», учитель русского языка и литературы
11	Федосова Ангелина Евгеньевна	МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №67» г.Брянска, учитель русского языка и литературы
12	Чечёткина Галина Викторовна	МБОУ «Гимназия №3», учитель русского языка и литературы

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2 Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

1.3 Цель Конкурса: повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодёжи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

1.4 Задачи Конкурса:

- содействие формированию у детей традиционных духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирования филологической и исторической грамотности;
- выявление литературно одарённых обучающихся;
- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;
- привлечение внимания общественности к социально значимым

проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования.

1.5 Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – участники Конкурса), образовательных организаций, являющихся структурными подразделениями Министерства иностранных дел Российской Федерации, всероссийских детских центров.

1.6 Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4–5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6–7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10–11 классов;

5-я группа – студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

1.7 Участие в Конкурсе добровольное.

1.8 Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.9 Информация о проведении регионального этапа Конкурса размещается на официальном сайте регионального оператора Конкурса <http://bipkro.ru:65000/konkurs> (далее – сайт Конкурса).

1.10 Региональный оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения (далее – сочинения) в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных

целях) на основе согласия участников Конкурса, отражённого в лицензионном договоре. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их сочинений или фрагментов сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

II. Тематические направления Конкурса и жанры сочинений

2.1 Тематические направления Конкурса:

1) «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): 2024 – Год семьи

2) «Дело науки – служить людям» (Л.Н. Толстой): 300 лет Российской академии наук

3) «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П. Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге

4) «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева

5) «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д. Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского

6) «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С. Орлов): 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О. Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева

7) «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А. Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина

8) «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К. Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

9) «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков» (П.М. Градов): 80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков

10) «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В. Путина): города трудовой доблести

11) «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали

12) «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь): юбилеи российских писателей и поэтов в 2024 году. А.С. Пушкин (225 лет), М.Ю. Лермонтов (210 лет), А.Р. Беляев (140 лет), Е.И. Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Б.Ш. Окуджава (100 лет), В.П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет)

13) «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. (М. Горький): юбилеи литературных произведений в 2024 году. 195 лет со времени издания повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок» (1834 г.); 190 лет с даты публикации сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И.С. Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л.Н. Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1884 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А.П. Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А.А. Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.В. Бианки

«Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л.А. Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И. Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского (1959 г.).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Конкурса.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Объявление тематических направлений Конкурса в Брянской области производится не позднее 20 мая 2024 года.

2.5. Сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты сочинений не принимаются.

2.6. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

Ш. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1 Конкурс проводится в два этапа: региональный и федеральный

3.2 Региональный этап Конкурса проводится в срок с 20 мая по 11 октября 2024 года (включительно); федеральный этап проводится с

14 октября по 30 ноября 2024 года (включительно).

3.3 Департаментом образования и науки Брянской области издается приказ о проведении Конкурса в Брянской области, утверждается региональное положение, назначается региональный координатор Конкурса (далее - региональный координатор), определяется информационный ресурс для освещения хода проведения Конкурса в Брянской области, утверждается состав жюри регионального этапа Конкурса.

3.4 Региональный координатор организует проведение регионального этапа Конкурса в соответствии с региональным положением о Конкурсе, обеспечивает соблюдение порядка и сроков проведения Конкурса, проводит информационную кампанию по привлечению к участию как можно большего количества обучающихся, взаимодействует с Оператором Конкурса, направляет сочинения победителей регионального этапа на федеральный этап Конкурса, готовит отчет об организации регионального этапа.

3.5 Контактные данные регионального координатора размещаются на региональном информационном ресурсе, освещающем ход проведения Конкурса в Брянской области, и на сайте Конкурса.

3.6 Региональным положением о Конкурсе регламентируется проведение регионального этапа: сроки проведения, алгоритм участия в региональном этапе, количество победителей, призовых мест, методы поощрения участников.

Региональный этап проводится как в очном, так и в заочном формате и может включать в себя проведение школьного и муниципального этапов Конкурса.

3.7 Прием сочинений на региональный этап Конкурса завершается не позднее 30 сентября 2024 года. Сроки приема документов участников регионального этапа Конкурса закрепляются приказом департамента образования и науки Брянской области.

На региональный этап Конкурса предоставляются сочинения победителей муниципального этапа Конкурса (для государственных

общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций – победителей школьного этапа).

Конкурсные сочинения с полным комплектом сопроводительных документов (приложение 1) предоставляются в ГАУ ДПО «БИПКРО» (г. Брянск, ул. Димитрова, стр.112Б, каб.301, кафедра гуманитарного образования; контактное лицо – Кочергина Зинаида Алексеевна; телефон 8(4832) 59-94-20 (доб. 216)).

3.9 Итоги регионального этапа размещаются на региональном информационном ресурсе, освещающем ход проведения Конкурса в Брянской области, не позднее 11 октября 2024 года.

IV. Требования к конкурсным сочинениям

4.1 Участники Конкурса выполняют сочинения в письменном виде на официальном бланке тёмными чернилами синего цвета (Приложение №2).

4.2 Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде (в формате Word).

4.3 Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

4.4 Сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5 Объем сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.6 На федеральный этап Конкурса принимаются отсканированные копии рукописных сочинений в формате PDF. К отсканированному сочинению прилагается копия сочинения в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов сочинение на федеральный этап Конкурса не принимается.

4.7 На всех этапах Конкурса жюри проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на федеральном этапе

Конкурса низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1 Каждое сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.2 Оценивание сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

1) формулировка темы сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

2) содержание сочинения:

- соответствие выбранному тематическому направлению;
- соответствие выбранной теме;
- полнота раскрытия темы;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;

- воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- соответствие выбранному жанру;
- цельность, логичность и соразмерность композиции;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

4) грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов,

грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.3 На федеральном этапе Конкурса жюри Конкурса дополнительно оценивает сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.4 Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–3 балла.

5.5 Лист оценивания, образец которого приведён в Приложении №3, заполняется на каждое сочинение каждым членом жюри Конкурса в личном кабинете или на бумажном носителе.

VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1 Победителями регионального этапа Конкурса становятся участники, занявшие первую строчку рейтингового списка участников регионального этапа Конкурса в каждой возрастной группе.

6.1.1 Два участника, занявшие следующие за победителем позиции в рейтинговом списке, становятся призерами регионального этапа Конкурса.

6.1.2 Список победителей и призеров размещается на региональном информационном ресурсе, освещающем ход проведения Конкурса в Брянской области.

6.1.3 Победители и призеры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами регионального уровня в торжественной обстановке.

6.2 По итогам регионального этапа Конкурса издается сборник сочинений победителей и призеров Конкурса. Конкурсные сочинения победителей публикуются также на сайте Конкурса.

**Перечень сопроводительных документов,
предоставляемых на региональный этап Конкурса**

1. Заявка (pdf) на участие в Конкурсе.
2. Сопроводительный лист (pdf).
3. Конкурсное сочинение – рукописный вариант (pdf) на бланке.
4. Конкурсное сочинение – рукописный вариант без титульного листа (pdf).
5. Копия конкурсного сочинения в печатном варианте (doc).
6. Согласие на обработку персональных данных (pdf) регионального координатора.
7. Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника / законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся).
8. Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагога, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника.

Требования к оформлению документов

1. Наличие заявки является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена как от руки, так и машинописным текстом. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее – ОО). Скриншот страницы Устава с названием ОО объединяется с заявкой в один файл. Заявка заверяется подписью руководителя / заместителя руководителя образовательной организации и печатью. Скан-копия заявки размещается в формате pdf.
2. Сопроводительный лист содержит сведения об участниках, чьи работы передаются на федеральный этап. Подписывается председателем регионального жюри. Заверяется печатью организации, которая является оператором Конкурса в субъекте Российской Федерации, или органа

исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования. Скан-копия сопроводительного листа размещается в формате pdf.

3. Конкурсное сочинение должно быть написано на официальном бланке от руки чернилами темно-синего цвета. Печать на бланке не ставится. Скан-копия сочинения единым файлом размещается в формате pdf.

4. Требования к оформлению копии конкурсного сочинения в печатном варианте: текст набирается не на бланке, без подчеркиваний и таблиц, обязательно указываются ФИО участника, класс (курс), наименование субъекта РФ, название населенного пункта, название ОО, название сочинения, шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине. Печатный вариант сочинения загружается в формате doc/docx.

5. Согласия на обработку персональных данных могут быть заполнены в любой форме – набраны машинописным текстом при наличии собственноручной подписи или заполнены от руки.

БЛАНК (образец)



КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ

Субъект Российской Федерации:

Наименование муниципального образования (населенного пункта):

Образовательная организация (полное название):

Участник Конкурса:

Фамилия

Имя

Отчество

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Тематическое направление:

Жанр:

Тема (название сочинения):

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ (образец)



Лист оценивания сочинения участника
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года

ФИО участника (полностью):

Класс (курс), в (на) котором обучается участник:

Полное наименование образовательной организации, в которой
обучается участник:

Тематическое направление:

Тема сочинения:

Жанр сочинения:

№ п/п	Критерий	Показатель	Баллы
1.	Формулировка темы конкурсного сочинения	1.1. Уместность, самостоятельность, оригинальность	0–3
2.	Содержание конкурсного сочинения	2.1. Соответствие выбранному тематическому направлению	0–3
		2.2. Соответствие содержания выбранной теме	0–3
		2.3. Полнота раскрытия темы	0–3
		2.4. Оригинальность авторского замысла	0–3
		2.5. Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов	0–3
		2.6. Воплощенность идейного замысла	0–3
3.	Жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения	3.1. Соответствие выбранному жанру	0–3
		3.2. Цельность композиции	0–3
		3.3. Логичность и соразмерность композиции	0–3
		3.4. Богатство лексики	0–3
		3.5. Разнообразие синтаксических конструкций	0–3
		3.6. Точность, ясность и выразительность речи	0–3
		3.7. Целесообразность использования языковых средств	0–3
		3.8. Стилиевое единство текста	0–3
4.	Грамотность конкурсного сочинения	4.1. Соблюдение орфографических норм русского языка	0–3
		4.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка	0–3
		4.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0–3
		0 ошибок – 3 балла ; 1–2 ошибки – 2 балла ; 3 ошибки – 1 балл ; более 3 ошибок – 0 баллов .	
Итоговый балл:			54

Член жюри _____ / _____ /

подпись

расшифровка подписи