

**МБДОУ ЦРР Д/С №155
«Светлячок» г.Брянска**

«Мой успешный проект»

*«Воспитатель – Серикова Ирина
Александровна»*







«Сенсорное развитие младших дошкольников с использованием метода М. Монтессори»

Девиз: «Помоги мне это сделать самому, ничего не делая за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам».

М. Монтессори





InShot

Паспорт проекта

<u>Тема</u>	«Сенсорное развитие младших дошкольников с использованием метода М.Монтессори»
<u>Тип</u>	Информационно - игровой
<u>Вид</u>	Игровая деятельность дошкольников
<u>Сроки</u>	Долгосрочный с 09.2020 по 05.2021
<u>Место проведения</u>	Группа «Ручеек» МБДОУ ЦРР Д/С №155 «Светлячок» г.Брянска
<u>Возраст детей</u>	От 3 лет
<u>Участники проекта</u>	Дети, педагоги и родители
<u>Итоговое мероприятие проекта</u>	«Сенсорная неделя»
<u>Продукт проекта</u>	<ul style="list-style-type: none">• Фотовыставка по теме проекта• Изготовленный дидактический материал• Презентация проекта для педагогов ДОУ

Задачи

Для педагога:

- Создать сенсорную среду в группе для ознакомления с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов;
- Создание условий для взаимодействия и участия родителей в сенсорной деятельности детей;
- Подобрать методы и формы сенсорного воспитания.
- Создать условия для детской инициативы, ежедневного поиска и новых открытий, сделанных детьми;
- Повышать уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей.

Для детей:

- ❖ Активизировать различные каналы восприятия ребенка, включенные в игровую деятельность.
- ❖ Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- ❖ Закрепить умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать предметы.
- ❖ Совершенствовать восприятие предметов (активно включая все органы чувств).
- ❖ Показ различных способов обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям

• *Возможные риски*

❖ *Нежелание детей заниматься дидактическими играми, упражнениями.*

Пути выхода: использование различной мотивации, игровых моментов.

❖ *Низкая активность родителей в совместной игровой и творческой деятельности с детьми.*

Пути выхода: мотивация через организацию сенсорной недели, выставок, проведение бесед с родителями.

❖ *Большие материальные затраты для приобретения пособий по сенсорному воспитанию.*

Пути выхода: изготовление пособий своими руками совместно с родителями.



Подготовительный этап:

- Изучение современных требований к содержанию и организации работы по сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО и методики М.Монтессори.
- Проведение мониторинга.
- Анализ полученных результатов, выводы.
- Пополнение сенсорного уголка новыми играми, сделанными своими руками и руками родителей.

Практический этап:

- Непосредственно образовательная деятельность.
- Совместные игры с детьми.
- Самостоятельные игры детей.
- Консультации для родителей.

Заключительный этап:

- Мониторинг детей.
- Проведение «Сенсорной недели»
- Мастер-класс для педагогов ДООУ по использованию пособий.
- Выступление с темой и презентацией проекта на педсовете.

Затруднения

- Проведенный мониторинг по развитию сенсорных способностей моей группы показал низкий уровень сенсорного развития по всем показателям.
- Знания детьми формы и цвета, величины, положения предметов в пространстве отрывочные, бессистемные.
- Навыки обследования предмета недостаточно развиты, слабая моторика рук у детей.
- Поверхностные знания родителей о важности сенсорного развития детей и способах игрового взаимодействия с детьми.



Игра «Песочница» на кухне.

Возьмите поднос или плоское блюдо с ярким рисунком. Толким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Пользуясь маленькой самой рисовать несколько линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы. Такое рисование способствует развитию не только мелкой моторики рук, но и массирует пальчики Вашего малыша. И плюс ко всему развитие фантазии и воображения.



Игра «Мозаика из пробок».

Подберите палочки разного цвета и размера, а еще, можно использовать разноцветные пробки от пластиковых бутылок. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите малыша сделать то же самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумать свои варианты рисунков. Из палочковой мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т.д.

В таких играх мы закрепляем формирование сенсорного эталона — цвет, а если использовать палочки — форму (круг, квадрат, треугольник, овал).



Игра «Шагаем в пробках».

Но не стоит далеко убирать пробки, они могут помочь нам еще и в развитии мелкой моторики и координации пальцев рук. Предлагаю устроить «лыжную эстафету». Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резной вверх. Это — «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог.

Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы, Мы любим забавы холодной зимы.

А если забыли стихотворение про «лыжи», тогда вспомним всем известное... Какое? Ну, конечно!

Мышка косоглазый, по лесу идет...

Здорово, если малыш будет не только «шагать» с пробками на пальчиках, но и сопровождать свою ходьбу любимыми стихотворениями.



Сенсорное развитие

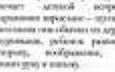
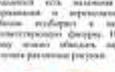
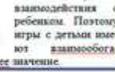
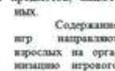
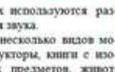
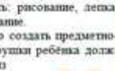
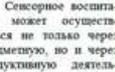
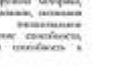
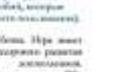
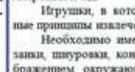
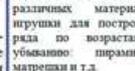
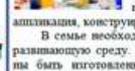
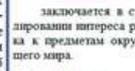
происходит в самых различных видах детской деятельности. Особое место отводится играм, благодаря которым происходит накопление представлений об окружающем мире.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи. В раннем возрасте накапливаются представления о форме, штеге, величине.

Сенсорное развитие ребенка является залогом его успешного осуществления различных видов деятельности, формирования различных способностей. Поэтому сенсорное воспитание должно планомерно и систематически включаться во все моменты жизни ребенка.



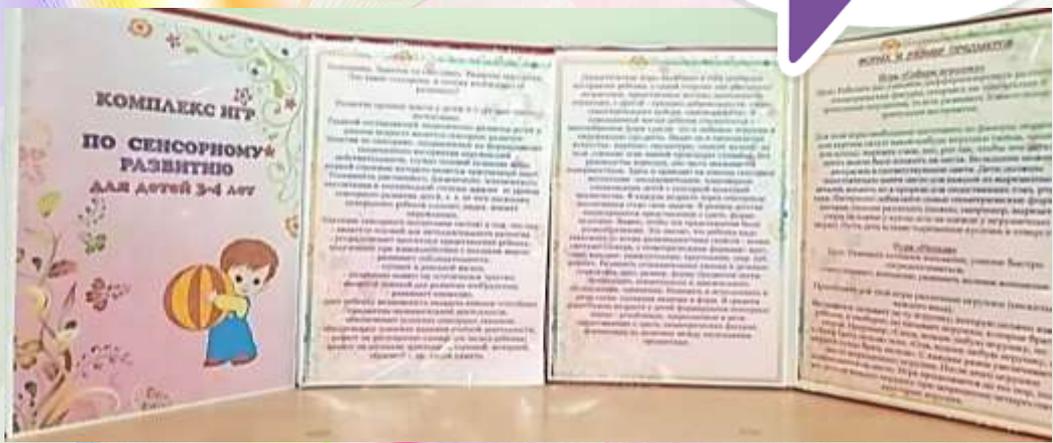
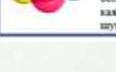
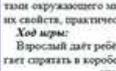
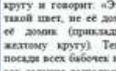
Роль родителей



Игры, направленные на развитие пространственного ориентирования на величину, зрительную ориентировку на цвет предметов, ориентировку на форму у детей раннего возраста, которые можно использовать дома.

• «Посади бабочку на полянку»
Цель: развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сопоставления (такой не такой).
Ход игры: Взрослый кладет перед ребенком «полянку» и говорит: «Бабочка любит свою полянку, это ее домик». Берет желтую бабочку, прикладывает ее к красной груше и говорит: «Это — не твой цвет, не ее домик. Вот ее домик (прикладывает к желтой груше)». Теперь ты посади всех бабочек на свою полянку». После того как задание выполнено, взрослый обобщает: «Полянка желтого цвета, и все бабочки тоже желтого цвета».

• «Спрячь мячик в коробочку»
Цель: вызвать интерес к действию с предметами окружающего мира, к овладению выключением их свойств, практическим способом.
Ход игры: Взрослый дает ребенку один из мячиков, предлагает спрятать в коробочку и закрыть ее подожженной крышкой. В случаях затруднения показывает, что большой мячик не входит, фиксирует результат действия: «Видишь, мячик большой, а коробочка маленькая. Дай спречь его в большую коробку».



ШКОЛА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

УПРАЖНЕНИЯ С МОНТЕССОРИ-МАТЕРИАЛОМ



ДЕТСКИЙ САД ПО СИСТЕМЕ МОНТЕССОРИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ГРУППАХ ДЕТЕЙ

от 3 до 6 лет



Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье

Искать в Google

Искать в Союзе образовательных сайтов

Искать книгу

ABC-цены программы, диски, книги дом, дача, инструменты здоровье, спорт, туризм детские товары CD-BA уход за телом CD-BA уход за волосами

Ссылка на сайт 14

- Главная
- Методическая работа
- Работа с родителями
- Конспекты занятий
- Оздоровительная работа
- Правовое воспитание
- Игровая деятельность
- Для родителей дошкольников
- Поведение правдивое
- Форум
- Купонная книга

Реклама от Google
УПРАЖНЕНИЯ
ЗАНЯТИЯ
ВОСПИТАНИЕ
ГИМНАСТИКА
ИГРЫ ДЕТЕЙ

- Главная
- Методическая работа
- Работа с родителями
- Конспекты занятий
- Оздоровительная работа
- Правовое воспитание
- Игровая деятельность
- Для родителей дошкольников

Оздоровительная работа в детском саду

Монтессори Центр - Montessori-center - Московский Центр Монтессори - Детские сады



Контакты | Обратная связь | Объявления

Обучение педагогов методике Монтессори

8 (499) 497-56-00, +7-916-232-19-40
E-mail: kuzm@mtc.ru



- О нас
- Курсы и семинары
- О Марии Монтессори
- Вопросы
- Новости
- Фото

Центр Монтессори - обучение педагогов методике Монтессори

Наш Центр работает в России уже третье десятилетие. Мы не проводим ревизию идей Монтессори, мы твердо следуем ее пути. В этом нам помогают наши учителя, АМТ- тренеры с которыми мы сотрудничаем Центра причесла работа. Это, прежде всего, Мария Эри, которая долгие годы проживала в России и была с нами адаптировала и первой очень сложную работу, помогающую понять тонкости метода. Она все время напоминала нам, что качество метода Монтессори сегодня поддерживает только одна организация в мире. Это Ассоциация Монтессори International (AMI). Все преподаватели центра прошли обучение в границах и имеют АМТ - дипломы.

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

Google | Яндекс | Поиск

Все новости образования :: news.tso

МАРАФОН-2009
23 марта - 17 апреля

Уважаемые коллеги!
Прём заявок на участие в текущем сезоне завершен.
Прём заявок на участие в сезоне 2009/2010 начнется 1 июля 2009 г.

Проверка заявки
Проверьте доставку Вашего письма

ВХОД

САМЫЙ МАССОВЫЙ ОТКРЫТЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ!

Дорогие коллеги!
Издательский дом «Первое сентября» приглашает вас принять участие в фестивале педагогических идей «Открытый урок» 2008/2009 учебного года.

В 2008/2009 учебном году фестиваль «Открытый урок» будет проводиться в шестой раз. С 2003 года в фестивале приняли участие более 40 000 человек.

Фестиваль стал самым массовым и представительным открытым педагогическим форумом. Материалы всех участников публикуются.

Каждый участник получает полный комплект итоговых материалов, включающий:

- персональный диплом;
- сертификат, подтверждающий факт публикации материалов;
- книги — сборники тезисов всех статей;
- компакт диски (DVD) с полнотекстовыми версиями всех материалов



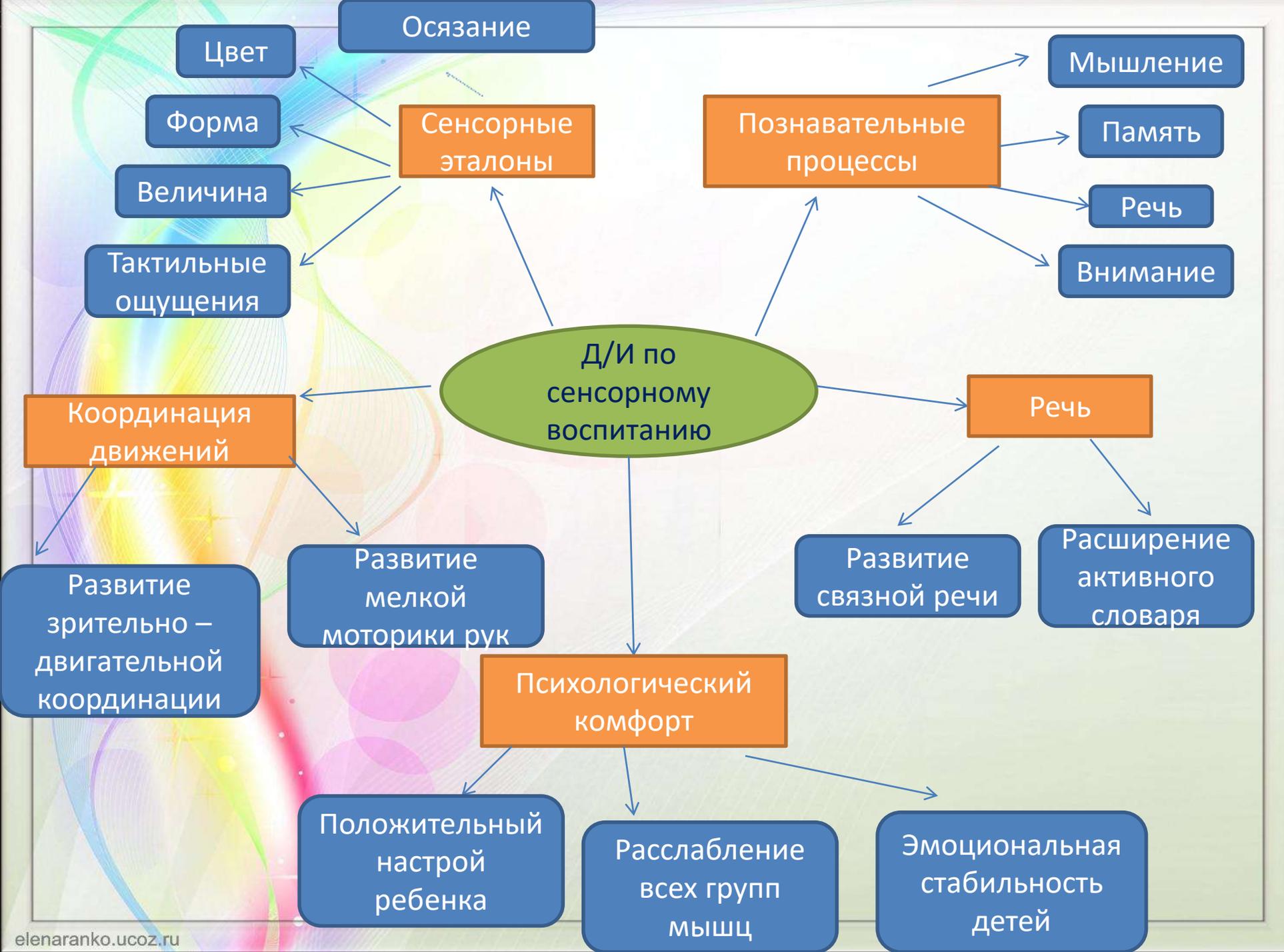
НОВОЕ В 2008/2009 УЧЕБНОМ ГОДУ

А.А.ВЕНТЕР Э.Г.ПЛАЮГИНА
Н.В.ВЕНТЕР
ВОСПИТАНИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ РЕБЕНКА

Книга для воспитателей дошкольного сада

Методы и приемы использованные в работе над освоением сенсорных эталонов

<u>практические</u>	<u>словесные</u>	<u>наглядные</u>	<u>игровые</u>
<ul style="list-style-type: none">- обследование предмета;- метод проб и ошибок,- обводка предмета по контуру,- работа с шаблонами,- конструктивные Игры.	<ul style="list-style-type: none">- рассказывание,- беседа,- словесные игры: ответы на вопросы,- слушание текста,- разучивание стихов,- приемы «Речь с движением» (элементы логоритмики)	<ul style="list-style-type: none">- рассматривание предмета, игрушки, картинки, модели, иллюстрации, объекта, натуральных объектов, персонажей	<ul style="list-style-type: none">- сюрпризные приемы,- создание легкой проблемной ситуации,- игры: имитационные, дидактические, развивающие, словесные, с игрушкой





Сенсорный уголок



Материалы для различения цвета, размера, формы





Материалы для развития слухового восприятия



Материалы для развития мелкой моторики





Материалы для развития осязания







Зона работы с водой



Материал для развития обоняния









Сенсорная неделя

Понедельник - «Разноцветные зернышки»
работа с крашенными крупами.

Вторник – «Цветная водичка», опыты.

Среда – «Цветное тесто», итог поделки из теста
с пуговицами, макаронами, камешками пр.

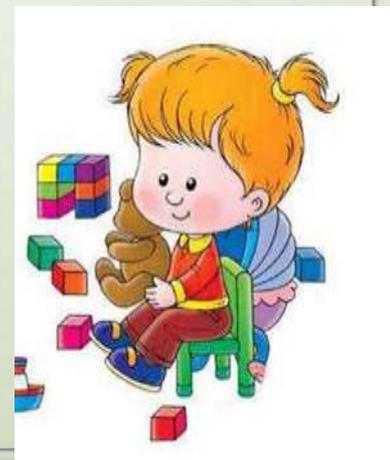
Четверг – «Наши ножки бежали по дорожке»,
«Пальчик, пальчик, где ты был?» - игры на
мелкую и крупную моторику в течение дня,

Пятница – «Чудесный мешочек», «Угадай чем
пахнет», «Угадай на вкус».



Мониторинг

- Дети выделяют предметы по форме и величине.
- У детей появился интерес к окружающему миру.
- Дети с интересом играют в дидактические игры.
- Дети стали лучше различать цвета.
- Улучшилось тактильное восприятие.
- Дети учатся словесно подкреплять увиденное, осязаемое..



«Разноцветная неделя»

«Маленькие повара»



*«Мой веселый звонкий
мяч»*

«Волшебные пуговицы»