****

***Картавенко Людмила Федосовна,*** *учитель географии* *МБОУ Погарская СОШ №2*

**Эссе «Я – учитель!»**

**«Учитель - это плодотворный луч солнца для молодой души,**

**которого ничем заменить невозможно». К.Д.Ушинский.**

Мне 55. Поздравления на работе… Гости… Домашний шум.. и тишина... Не спится… . Кто Я? Что Я? Зачем Я? Что дальше? Мысли так и наплывают одна на другую. Я могу уйти на заслуженный отдых и подвести итоги своей профессиональной деятельности. Осознаю, что эта деятельность и моя жизнь, семья переплелись и неразлучны.

В 1981 году по специальности учитель обслуживающего труда и черчения я пришла на работу в мою родную Долботовскую среднюю школу и продолжала учиться в Брянском государственном педагогическом институте на естественно-географическом факультете.

Кем быть, и куда пойти у меня никогда не возникало вопроса потому, что я ещё в детстве совершала самые невероятные путешествия, делала уникальные для себя открытия и пыталась увлечь за собой своих одноклассников, друзей.

И вот, став учителем, поняла, что труд учителя очень трудоемкий, но в то же время и интересный. За время работы были радости и огорчения, победы и поражения. В трудные минуты наступает разочарование, но все заново анализируешь, находишь свои ошибки и исправляешь, и все начинаешь сначала.

Думала: главное - формировать,

Делать, ваять, лепить.

Думала: верный маршрут показать,

Править, лечить, учить.

Думала: рваться, бороться, рубить,

Мчаться, коль сила несёт.

А оказалось - всего лишь любить.

Только любить. Вот и всё. (С.В. Белова)

С 1984 по 1991 год у меня была ШКОЛА, да ещё какая ШКОЛА. Я благодарна этой ШКОЛЕ в моей жизни – это ШКОЛА КОМСОМОЛЬСКОГО АКТИВА. 7 лет я проработала секретарём, заведующей отделом учащейся молодёжи Погарского районного комитета комсомола. В школе мне было «тесно», а здесь весь район, область вся перед глазами (да и под ногами), Курская зональная комсомольская школа (общение с соседними областями), Чернигов, Шостка, Новгород Северский, Гомель. Сколько удивительных, талантливых, творческих людей я встретила: от областных лидеров до маленьких «огоньков» из глубинки.

Идея народного воспитания – центральная идея педагогической теории К.Д.Ушинского. Сам он провёл своё детство и отрочество в имении отца около города Новгород-Северска. Прошло 200 лет… Изменились ли теории воспитания и требования к личности? Считаю, что и ДА и НЕТ. Глубокие перемены произошли и в учителе и в ученике. Конечно, мир изменился, а ценности?

В школе всегда были учителя-предметники и учителя-воспитатели; одни идут с предметом к детям, а другие с детьми идут к предмету. Вот это и есть сотрудничество с детьми. Воспитывая сотрудничеством сотрудничество, мы воспитываем коллективизм и целеустремленность. В сотрудничестве, если вдуматься, глубинно совпадают цели и средства, обучение и воспитание. Урок - это коллективный труд, коллективное творчество учителя и детей. У многих из нас ученики принимают участие даже в построении урока и выборе методов; мы учим детей работать на уроке коллективно.

Опорные сигналы В.Ф.Шаталова, коллективные творческие дела. Я не знала их, но мы ещё школьниками ими жили: работа в пионерском звене, сбор макулатуры, металлолома, помощь ветеранам, уборка улиц, дворовых территорий, где живут пожилые люди, посадка леса, очистка леса от мусора, пионерский костёр 19 мая, учебно-производственные комбинаты, ярмарки-аукционы предметов, изготовленных своими руками, школьный музей, оформление школы, опытные участки, летняя трудовая практика, студенческие отряды… Во всём этом я принимала самое непосредственное участие. Когда я сейчас вчитываюсь в Стандарты, мне не стыдно, что моё поколение не выполняло социальный заказ - формирование общества завтрашнего дня. Личностно – ориентированный, системно-деятельностный подходы, метапредметные результаты, не они ли это.

Придя в школу утром и видя весёлые детские глаза, радуюсь наступлению школьного дня. Меня тянет к ребятам, к моим хулиганам, непоседам, тихоням и задирам. Девиз каждого учителя: «Нести людям свет, сеять добро, дарить любовь». Что может быть лучше? Не оправдать надежды детей невозможно. Ведь они верят в учителя. Учитель учит детей постигать новое, понимать. Спасибо за те минуты, когда удавалось пробудить лучшие качества в детях, спасибо за те мгновения, когда после долгих неудач ученик восклицал: «Получалось!», а я обретала веру в себя. Победа ребёнка становится и моей победой, его радость – и моей радостью. Полученные знания на моём уроке помогают ребёнку чувствовать себя уверенной и сильной, а иногда и счастливой.

Уважение к ребёнку важно. Особенно в переходный возраст. Когда выпускаю очередной класс, то он, оказывается, был для меня самым-самым, я, переживая вместе с ними, доказываю всем, что они самые хорошие, самые умные. А когда прощаюсь с ними в 11 классе, вижу, что они, оказывается, уже взрослые, самостоятельные. А самое приятное было то, что они очень тепло и трогательно отзываются обо мне, поддерживают отношения. Моя первая выпускница Галечка Сидорцова, сейчас Галина Владимировна Корастелёва, одна из лучших педагогов района. Леночка Акуленко… Елена Петровна!.. К ней в группу в детский сад всегда очередь. А Женька Горлович! Евгения Александровна сейчас вместе со мной работает в школе. Моя коллега часто рассказывает, как ещё девочкой, придя из школы, копировала меня на уроке и проводила уроки географии для своих кукол и мамы. Ради этих счастливых минут и стоит работать.

В своей, ставшей родной МБОУ Погарской СОШ №2, работаю 26-й год. Сейчас являюсь классным руководителем 6а класса. Сначала я тщательно присматривалась к ним, изучала их характеры, увлечения, возможности. Все они очень разные. Но я люблю их всех. Стараюсь проводить с ними больше времени. Провожу различные мероприятия, вовлекаю в общественно-значимые дела. Стараюсь дать им хоть чуточку добра и любви. Когда видишь детский озлобленный взгляд, душу принизывает боль. Как много иногда ребёнок недополучает в семье, особенно если она неблагополучная. Стараюсь, чтобы ребёнок ушёл с моего урока, мероприятия, взяв хоть чуточку тепла и понимания, что он нужен, что он может. После обеда провожу с ними дополнительные занятия, и бывает, что приходят даже те ученики, которым не нужна консультация учителя. Они приходят «просто поговорить», как они говорят.

   За время своей работы поняла: хороший учитель всегда должен учиться сам. Учиться, работая над собой, учиться, передавая свои знания другим. Это залог успеха. Не хотелось, чтобы обо мне сказали: «Нам не повезло с учителем». Настоящему  учителю важно  быть способным к импровизации, то есть уметь быстро и верно оценить ситуацию, принять решение. Конечно, это требует постоянного анализа своей деятельности, самосовершенствования и самообразования, поэтому не случайно ведь одним из важнейших качеств учителя и является умение и желание  учиться.

Моя педагогическая философия стоит:

I. Любовь к детям.

II. Со-дружество, со-творчество.

III. Удивляясь - удивляй, увлекаясь - увлекай.

Мои педагогические аксиомы:

- Если я хочу, чтобы ребенок любил мой предмет, я сама должна любить то, что преподаю, и тех, кому преподаю.

- Если я хочу, чтобы ребенок любил учиться, я должна работать с ним в содружестве.

- Если я хочу, чтобы ребенок проявлял инициативу, я должна его увлечь.

Волею судьбы однажды я оказалась в центре реабилитации детей-инвалидов. Сердце сжалось, рассудок на грани помутнения, безысходность… . И вдруг мой взгляд выискал на сене на неброском листочке написанные слова каких-то великих ( я их так называю) людей: «Ребёнок родился для того, чтобы прожить свою жизнь, а не реализовать программу родителей», «Не искусство поддерживать ребёнка всю жизнь руками, искусство – вовремя свои руки убрать». Начала возвращаться в реальность, осознавать происходящее. Стало легче. Не это ли должен нести и учитель?

Мой педагогический путь подходит к концу, но проследив его сейчас твёрдо отвечу: «Да! Я - учитель, а учитель - это луч, который несёт детям доброту, любовь. Учитель, как строитель, который создаёт новое, прекрасное, которым будут любоваться другие. Я учу ребёнка творить, созидать собственную личность. Это «моя песнь, моя молитва, мой сладчайший труд» и я не думаю о награде! Это моя профессиональная философия. Фундамент которой – совесть и любовь к детям». Всю свою педагогическую жизнь я ассоциирую с моими учениками, их удачами и достижениями, их творчеством и желанием улучшать эту жизнь.

«Педагогика… Игра на струнах душ  
В сольном исполнении, в оркестре…  
Зазвучит сюита или туш?  
Исполняй же музыку, маэстро!  
Дети наши – чуткий инструмент:   
Ты сфальшивишь – и не отзовутся…  
Так умрет мелодия. В момент  
Пониманья струны оборвутся!»

(С.В.Попова)  
         Пусть не прервется мелодия понимания и добра, труда и вдохновения! Уверена, что если мы вместе, успех обязательно придет!