**«С О Г Л А С О В А Н О» “У Т В Е Р Ж Д А Ю”**

**проректор по НМ и ИАР ректор Брянского ИПКРО**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В. Н. Лупоядов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Матюхина П.В.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об областном конкурсе методических разработок уроков**

**среди педагогических работников предметов гуманитарного цикла (русского языка и литературы, иностранных языков, общественно-научных дисциплин), физико-математического и информационного цикла, естественно-научного цикла, физической культуры и ОБЖ, ИЗО, музыки и технологии общеобразовательных организаций Брянской области «Память говорит. На всех одна Победа», приуроченном к проведению в Российской Федерации в 2020 году Года памяти и славы**

Конкурс проводится с целью сохранения нравственных и культурных ценностей, осознание молодым поколением исторического значения ***75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне***, развития системы патриотического воспитания в образовательных организациях, стимулирования и активизация поисковой, научно-исследовательской деятельности педагогов и учащихся, выявления и распространения передового педагогического опыта

Конкурс методических разработок проводится в три этапа:

1 этап: с 03.02.2020 по 30.03.2020 – прием заявок и предоставление методических разработок для участия в конкурсе;

2 этап: с 31.03 по 18.04.2020 - работа жюри конкурса;

3 этап: 20.04.по 30.04 – подведение итогов, определение победителей и призеров, награждение победителей и призеров.

**I. Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса методических разработок уроков среди педагогических работников общеобразовательных организаций Брянской области, приуроченного к проведению в Российской Федерации в 2020 году Года памяти и славы (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.
2. Организаторы конкурса ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования»
3. Оргкомитет конкурса:
4. Захарова М.В., прорекор по УМ и ПД, БИПКРО, к.п.н.
5. Лупоядов В.Н., проректор по НМ и ИАР , к.и.н.
6. Гарбузова С.А., ст. преподаватель кафедры стратегического развития БИПКРО
7. Дачковская М.В., ст. преподаватель кафедры стратегического развития БИПКРО
8. Веретеничева Н.В., заведующая центром ИКТ и ДО БИПКРО
9. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на сайте bipkro.ru
10. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники **предметов гуманитарного цикла (русского языка и литературы, иностранных языков, общественно-научных дисциплин), физико-математического и информационного цикла, естественно-научного цикла, физической культуры и ОБЖ, ИЗО, музыки и технологии общеобразовательных организаций Брянской области**, преподаватели СПО (далее - участники Конкурса).
11. Участие в Конкурсе добровольное.
12. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

1.7. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных работ или фрагментов любым способом и на любых носителях по усмотрению организационного комитета Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1. **Организация конкурса**

II.1 Для организации Конкурса, оценки конкурсных работ и определения призеров и победителя назначается жюри Конкурса.

II.2 К сопроводительным документам относятся:

* заявка на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения.
* согласие на, использование фото-, видеоматериала, конкурсных работ в некоммерческих целях.

Бланки сопроводительных документов см. в приложении.

III. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

3.1 Призеры и победитель регионального Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри Конкурса.

Состав ЖЮРИ конкурса:

1. Лупоядов В.Н., проректор по НМ и ИАР БИПКРО, к.и.н.
2. Черепкова Н.М., ст. преподаватель кафедры стратегического развития БИПКРО
3. Гарбузова С.А., ст. преподаватель кафедры стратегического развития общего образования БИПКРО
4. Токаева Наталья Викторовна, методист МБОУ БГИМЦ
5. Викульева О.Г., заведующая центром мониторинга и информационной деятельности БИПКРО
6. Лемешинская Анна Васильевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №1 г. Брянска
7. Чечеткина Галина Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ Гимназия №3 г. Брянска
8. Дачковская М.В., ст. преподаватель кафедры стратегического развития общего образования БИПКРО
9. Шипилова Е.И., учитель иностранного языка МБОУ Гимназия №2 г. Брянска
10. Одринская А.Г., учитель английского языка МБОУ Лицей №2 г. Брянска
11. Шатаева Л.В., методист МБОУ БГИМЦ
12. Антоненко И.И., учитель немецкого языка МБОУ СОШ №36 г. Брянска
13. Веретеничева Н.В., заведующая центром ИКТ и ДО БИПКРО
14. Игнатова Е.А., методист МБОУ БГИМЦ
15. Коварда Е.И., ст. преподаватель БИПКРО
16. Исаева Г.П., учитель технологии МБОУ Гимназия №6 г. Брянска
17. Гуня И.А., учитель ИЗО МБОУ Гимназия №2 г. Брянска
18. Зенкина М. Е., учитель музыки МБОУ Гимназия №2 г. Брянска
19. Шакина В.Г., ст. преподаватель кафедры стратегического развития общего образования БИПКРО
20. Деркачева Ж.О., учитель географии МОБУ СОШ №25 г. Брянска
21. Катровская Л.А., методист МБОУ БГИМЦ
22. Хохлова Т.В., ст. преподаватель кафедры стратегического развития общего образования БИПКРО, к.п.н.

3.2 Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса. Количество призеров регионального этапа устанавливается на основе рейтинга не более 20 % от числа участников.

3.3 По итогам Конкурса издается электронный сборник работ участников и призеров Конкурса.

3.4 Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами.

3.5 Списки призеров и победителей Конкурса размещаются на сайте БИПКРО

**IV. Требования к конкурсным работам**

4.1. Все конкурсные работы выполняются в соответствии с требованиями к написанию работы на бумажном и электронном носителях (не более 10 страниц).

4.2. Структура методической разработки:

1. Титульный лист с указанием названия, предмета, темы методической разработки, информация об авторе.

2. Оглавление (указываются разделы методической разработки, номера страниц).

3. Введение – раскрывается проблема, которой посвящается методическая разработка, обосновывается актуальность темы, определяются особенности содержания. Объем введения – 0,5 страницы печатного текста.

4. Основная часть (сценарий урока)

5. Список использованной литературы (должен быть составлен в алфавитном порядке и содержать библиографические данные).

6. Приложения (дидактические материалы, видео-, аудиоматериалы, карточки, задания, презентации, документы и т.д.).

4.3. Требования к содержанию сценария урока:

- цели урока;

- план урока (с указанием форм, методов, используемых педагогических технологий, межпредметных связей, требований к результатам обучения);

- конспект урока;

- методические рекомендации по подготовке и проведению урока;

- материально-техническое обеспечение содержания урока.

4.4. Требования к оформлению методической разработки:

1. Титульный лист – первая страница. Сверху указывается полное наименование образовательного учреждения (должно соответствовать юридическому статусу). По центру – предмет, название работы, тема, группа (для какого возраста представлена методическая разработка). Ниже справа фамилия, имя, отчество, занимаемая должность автора. Внизу страницы титульного листа – дата, населенный пункт, номер моб. телефона.

2. Требования к оформлению текста методической разработки. Поля: 3 см слева, 2 см справа, 2 см сверху и снизу; Шрифт текста - Times New Roman, 14 кегель; одинарный интервал. Текст может содержать иллюстрированные материалы, графические приложения. Рисунки, таблицы, иллюстрации и т.д. должны быть пронумерованы.

3. Все файлы, относящиеся к одной методической разработке (титульный лист, содержание методической разработки, приложения), в электронном виде должны быть представлены одним архивом.

4.5. Авторские права

Высылая материалы, автор гарантирует, что

- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих размещению материалов на портале БИПКРО;

- все цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на библиографические источники;

- иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника.

- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими.

1. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.
2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.
3. Конкурсные работы принимаются в печатном виде и в электронном (набранная на компьютере и сохраненная в формате Word копия doc или docx)

**по адресу:** 241022, г. Брянск, ул. Димитрова, 112, контактный телефон 8(4832) 599420 (кабинет 305)

**и на  e-mail**: [bipkro\_br@mail.ru](mailto:bipkro_br@mail.ru) с пометкой «Конкурс Победа»

При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсная работа не принимается.

4.9. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные работы на наличие некорректных заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список призеров.

**V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ**

* Соответствие урока образовательным стандартам и программе обучения
* Соответствие темы методической разработки цели и задачам конкурса
* Актуальность предлагаемого материала
* Оригинальность, новизна подхода
* Наличие интересных содержательных или методических находок
* Обеспечение активной познавательной деятельности учащихся
* Степень воспитательного воздействия урока
* Разнообразие источников информации
* Степень переработки информации
* Соблюдение норм САНПиНа
* Качество оформления представленной методической разработки (общая культура оформления, стиль, грамотность).
* Уровень проработанности содержания урока, представленного в методической разработке, (соответствие научным фактам, авторское дидактическое обеспечение, композиционная целостность, структура и логика изложения).
* Практическая ценность методической разработки и возможность ее использования в работе другими педагогами.