

Рекомендации для системы образования Брянской области по учебному предмету «Английский язык»

Рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета всем обучающимся

Раздел «Аудирование»

Типичной ошибкой при выполнении задания 1 (базового уровня) раздела «Аудирование» является то, что учащиеся из групп, показывающих низкие и средние результаты, часто ищут в утверждениях повтор слов из высказываний, что совершенно не оправданно. Данное задание проверяет не просто способность услышать определенные слова и словосочетания, а умение понять общее содержание высказывания, его основной смысл. Именно поэтому в утверждениях не повторяются отдельные слова из соответствующего развернутого текста, а используются синонимы, антонимы, гиперонимы (слова с более широким значением, выражающие родовое понятие, название класса предметов/свойств/признаков), и важен общий посыл текста. И наоборот, отдельные слова из высказываний используются в качестве дистракторов в других утверждениях, не связанных с данными текстами.

Наиболее типичными ошибками, допущенными ими при выполнении задания 1, как и в предыдущие годы, являются:

- несформированность различных стратегий аудирования и неумение применять их в зависимости от коммуникативной задачи;
- опора на отдельные слова, а не на смысл прочитанного или прослушанного текста;
- неумение выделять основное содержание с опорой на ключевые слова и фразы;
- неумение отделять главное от второстепенных деталей;
- игнорирование смысловых различий в силу слабых языковых знаний;
- ограниченный словарный запас и непонимание синтаксических конструкций;
- неумение применять языковую и контекстуальную догадки.

Обучающиеся также:

- неверно подбирают синонимы и антонимы к ключевым словам;
- соотносят высказывания и утверждения только потому, что и там, и там есть похожие слова, забывая о том, что верный ответ, как правило, перефразирован; т. е. опираются в выборе ответа на услышанные слова, а не на понятый смысл высказываний;
- неправильно распределяют время на выполнение задания;
- делают пропуски в бланке ответов (оставляют пустые места в бланке ответов) либо забывают вносить в него ответы.

Для преодоления этих затруднений необходимо учить обучающихся следующему:

1. Внимательно читать инструкцию и понимать, что требуется выполнить в задании.

2. Необходимо прочитать формулировку задания, т.е. утверждения, (высказывания, заголовки, подзаголовки) и подчеркнуть в них ключевые слова.

3. Как правило, они близки тематически, поэтому следует искать различия, стараясь ответить на вопрос "Чем высказывания отличаются друг от друга?"

4. Определив различия, следует подумать об ассоциациях, которые связаны с заголовками. Заголовок, подзаголовок и т.д. формулирует главную мысль фрагмента.

5. В данном задании не требуется полного понимания текста, здесь необходимо быстро, по ключевым словам, уяснить основное содержание, не обращая внимания на слова, от которых не зависит общее понимание текста.

6. После первого прослушивания следует отметить наиболее вероятные ответы, выделяя в звучащем тексте ключевые слова и соотнося с теми, что уже подчеркнуты в утверждениях.

7. Во время второго прослушивания необходимо сконцентрировать внимание на той информации, которая была пропущена в первый раз или в ее правильности, если есть сомнения. Задача - проверить правильность первоначальных ответов.

Основной ошибкой при выполнении заданий является неумение участниками экзамена определять причинно-следственные связи, делать выводы, а также определять последовательность фактов, событий и отношение говорящего к событиям и действующим лицам. Часто экзаменуемые не умеют догадываться из контекста о значении незнакомых слов и выражений.

Для преодоления этих ошибок предложит следующие общие рекомендации:

1. Перед прослушиванием записи надо учить обучающихся читать только вопросы в задании, без предложенных вариантов ответа.

2. Если вопрос состоит из одного или нескольких слов, не образующих полного предложения, рекомендуется прочитать вопросы вместе с предложенными вариантами ответов.

3. Необходимо обращать внимания на присутствие модальности в вопросах, наличие отрицательных частиц.

4. Когда прослушивание началось, следует прекратить чтение вопросов (даже если они не прочитаны до конца) и сконцентрировать внимание на понимании аудиотекста.

5. Во время второго прослушивания надо проверить выбранные ответы и обратить внимание на ту информацию, которая была пропущена во время первого прослушивания.

6. На уроках, предъявляя текст для восприятия на слух, необходимо

интересоваться, понял или не понял ученик смысл текста (в целом или детально). Иногда, кроме того, контролировать понимание отдельных языковых явлений.

7. Крайне редко сейчас педагоги уточняют, кто и к кому обращается, в каких условиях происходит акт общения, и, самое главное, с какой целью. Учителя не пытаются поставить своих учеников на место тех или того слушающего, к которому обращена речь говорящего и поэтому не интересуется, удалось ли этому последнему реализовать свое коммуникативное намерение. Для контроля понимания текста необходимо использовать тесты на восстановление, ответы на вопросы, пересказы отдельных эпизодов.

8. Для того чтобы снизить риск неудачи при аудировании аутентичного иноязычного текста, учащихся нужно подготовить к восприятию именно этого аудиотекста. Аудирование будет успешным, если оно будет специально подготовлено в плане лексическом, грамматическом и фонетическом.

С этой целью предлагаем специальный комплекс упражнений для подготовки учащихся к восприятию аутентичного текста на слух.

Обучение учащихся аудированию должно начинаться с аналитических действий учителя в связи с целевым текстом и включает в себя три этапа, каждый из которых состоит из нескольких шагов:

- 1) *Подготовительный этап* (до прослушивания):
 - а) работа с графическим текстом;
 - б) работа с аудитивными текстами-упражнениями;
 - в) выполнение тренировочных упражнений на восприятие отдельных языковых явлений на слух;
 - г) самостоятельное аудирование.
- 2) *Основной этап - слушание целевого текста;*
- 3) *Заключительный этап (после прослушивания):*
 - а) контроль/самоконтроль понимания текста;
 - б) анализ результатов аудирования

В качестве тренировочного **предтекстового** упражнения можно предложить следующее: дать учащимся прослушать аудиозапись, не показывая списка утверждений и попросить после прослушивания каждой части попробовать кратко сформулировать основное содержание прослушанного. Затем можно предложить второе прослушивание, после которого предъявить учащимся список утверждений. Такое упражнение «от обратного» поможет в дальнейшем быстрее подбирать соответствия.

На **текстовом** этапе можно предложить следующие упражнения:

1) Вы услышите три коротких диалога. В каждом из них есть слово, которое вы, возможно, не знаете. Подумайте, в каком контексте оно встречается, решите. Что оно может означать, и выберите один из трех возможных ответов (а - с).

а) Вы услышите три коротких высказывания. В каждом из них одно из слов было заменено на «oh, no». После прослушивания каждого высказывания определите, какая часть речи была заменена и отметьте тот ответ, который вы

считаете верным (а - с).

в) прослушайте запись еще раз и определите, какое именно слово было заменено на «oh, no». Отметьте тот ответ, который считаете верным (а - d).

2) Упражнение на развитие умения обходиться без понимания значения незнакомого слова, без ущерба для понимания текста в целом. Учащимся предлагается прослушать четыре диалога. К каждому диалогу предлагаются на выбор три картинки, учащимся предстоит выбрать, о чем идет речь в каждом диалоге. Затем учащимся предлагается прослушать диалог еще раз и выполнить задания на множественный выбор к каждому диалогу в отдельности.

3) Упражнение на развитие умения понимать и использовать невербальные способы представления информации в звучащем тексте (интонацию, логическое ударение)

Упражнения послетекстового этапа.

Послетекстовые задания вовлекают учащихся в активную творческую деятельность, служат для контроля понимания и успешного акта общения. Это: ответы на вопросы, составление плана, пересказ, завершение текста, беседа, дискуссия, оценка героев, их поступков и самого текста и т.п.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 1 раздела «Аудирование»:

1. До первого прослушивания прочитайте все утверждения 1-7.
2. Подчеркните в них ключевые слова.
3. Ищите **различия**, думайте, чем эти утверждения отличаются друг от друга, так как, как правило, они тематически близки между собой.
4. Определив **ключевые слова** (различия между утверждениями), подумайте о **синонимах** к ним. В аудиозаписи та же мысль будет выражена близкими по смыслу, но другими словами. Общее содержание аудиозаписи или её главная мысль будет перефразироваться в утверждениях при помощи синонимов.
5. В данном задании не требуется полного понимания аудиозаписи, поэтому надо стараться **понять основное содержание, по ключевым словам**, и не обращать внимания на слова, от которых это общее понимание не зависит. Не следует пугаться незнакомых слов.
6. Помните, что одно из утверждений является **лишним**. Проверьте, что не использованное в ответе утверждение действительно не подходит ни к одному из высказываний.
7. При первом прослушивании запишите свои ответы прямо в тексте задания: рядом с утверждением укажите букву соответствующего высказывания.
8. Если есть сомнения, добавьте к нужному ответу знак вопроса.
9. При втором прослушивании проверьте себя. По окончании второго прослушивания занесите все свои ответы в таблицу.

Типичной ошибкой при выполнении задания 2 (базового уровня) раздела «Аудирование» является то, что ежегодно участники не справляются именно с утверждениями, которые не находят подтверждения в

тексте беседы, т.е. экзаменуемые не могут отследить наличие или отсутствие информации по конкретному вопросу. Это важное практическое умение, его дефицит ведет к неправильной трактовке чужой речи. Рекомендуется в процессе обучения использовать задания, в которых надо определить, была ли данная информация представлена в звучащем тексте или нет. Также на ранних этапах обучения аудированию в начальной и основной школе необходимы простые задания с противопоставлением «Верно - Неверно». Следуя принципу «от простого к сложному», далее можно переходить к заданиям «Верно - Неверно - В тексте не сказано».

При подготовке к выполнению задания 2 по аудированию учащихся следует учить тому, что перед прослушиванием записи нужно внимательно читать текст инструкции и сами утверждения. В этом задании не надо пытаться определить правильный ответ до прослушивания текста, потому что ответ зависит исключительно от содержания текста. Общие знания и догадка в данном случае могут подвести.

Следует также продумать, какого рода информация потребуется (например, цифры, время, имена собственные, какие-то детали), чтобы определить данное утверждение как верное, неверное или не упомянутое в тексте.

В заданиях такого типа порядок приведенных утверждений, как правило, соответствует тому порядку, в каком информация даётся в аудиозаписи. При прослушивании текста следует обращать внимание на отрицательные предложения, поскольку правильный ответ часто имеет форму утвердительного предложения, которое включает слово, противоположное по значению тому, что прозвучало в записи. При подготовке следует уделить много внимания работе с аудиоматериалами, представленными в «Открытом банке» на сайте ФИПИ.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 2 раздела «Аудирование»:

1. Просмотрите высказывания до первого прослушивания аудиозаписи, но не пытайтесь определить правильный ответ, поскольку он полностью зависит от содержания текста. Общие знания или догадка в этом задании могут только подвести.

2. Однако следует подумать о том, какая информация понадобится (например, имена собственные, время, цифры, даты, какие-либо детали), чтобы определить данное в задании утверждение как верное, неверное или вообще в тексте не затронутое.

3. Как правило, предложенные Вам утверждения идут в списке в том же порядке, что и информация в тексте. Поэтому при прослушивании аудиозаписи Вы можете читать утверждения и держать их в поле зрения. Используйте порядок расположения утверждений для навигации по тексту аудиозаписи.

4. В конце задания Вам могут быть предложены вопросы более общего характера. Отвечая на них, надо подумать обо всём аудиотексте в целом.

5. Во время второго прослушивания аудио записи проверьте свои ответы и восполните недостающие.

6. Очень важно понять разницу между вариантом «Неверно» и вариантом «В тексте не сказано». Неверное утверждение содержит информацию, противоречащую аудиотексту. Вариант «В тексте не сказано» означает, что в аудиотексте ничего не говорится по данному вопросу, он вообще не затрагивается.

Типичные ошибки при выполнении заданий 3-9 раздела «Аудирование»

Обучающиеся:

- не соотносят ключевые слова в заданиях с аудиотекстом;
- выбирают варианты ответов только потому, что эти же слова есть в тексте, и забывают о том, что верный ответ, как правило, перефразирован, т. е. при выборе своего ответа опираются на услышанные слова, а не на понятый смысл высказываний.

Для преодоления ошибок у обучающихся в заданиях 3-9 по аудированию в качестве рекомендаций можно предложить следующее:

- Перед прослушиванием записи надо учить их читать только вопросы в задании, без предложенных вариантов ответа.

- Обращать внимание, что, если вопрос состоит из одного или нескольких слов, не образующих полного предложения, рекомендуется прочитать вопросы вместе с предложенными вариантами ответов.

- Учить находить в вопросах ключевые слова и подобрать к ним синонимы. Необходимо обращать внимание на присутствие модальности в вопросах, наличие отрицательных частиц. При выборе ответа руководствоваться только той информацией, которая дается в тексте, а не своими представлениями и знаниями по данному вопросу. Быть осторожным с теми вариантами ответа, в которых встречаются те же слова и фразы, что звучат в записи. Часто это неверные варианты.

- Также необходимо обращать внимание обучающихся на интенсификаты *mostly, mainly, most* etc. На то, что информация не всегда передаётся одними и теми же словами. Как правило, для этого используются синонимические выражения. Правильный ответ не всегда включает всю ту информацию, которая звучит в записи. Иногда вопросы имеют общий характер, они касаются высказанных мнений, намерениями автора или контекста ситуации.

- Необходимо учитывать, что задание 3-9, являясь заданием высокого уровня сложности, подразумевает также наличие лексических и грамматических знаний на уровне B2, хотя часто в процессе подготовки необходимо ориентироваться на фактический уровень C1, чтобы впоследствии обучающиеся успешно справлялись с выполнением данных заданий.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения заданий 3-9 раздела «Аудирование»:

1. Задание на множественный выбор может быть представлено как вопрос с вариантами ответа или как незаконченное предложение с вариантами концовки.

2. Кан и в предыдущем задании, предложенные тестовые вопросы обычно идут в том же порядке, что и информация в тексте. Поэтому при прослушивании аудиозаписи можно зрительно следить за вопросами и опираться на порядок их следования.

3. В конце задания могут быть представлены вопросы более общего характера. Отвечая на них, надо подумать обо всём аудиотексте в целом.

4. Когда прослушивание началось, следует прекратить чтение вопросов (даже если они не прочитаны до конца) и сконцентрировать внимание на понимании аудиотекста.

5. При выборе ответа надо руководствоваться только той информацией, которая даётся в аудиозаписи, а не тем, что знаете или думаете по данному вопросу.

6. Не «цепляйтесь» за конкретные слова, думайте об их смысле.

7. Перед первым прослушиванием даётся время, чтобы просмотреть все тестовые вопросы к данной аудиозаписи. Эти вопросы дадут представление о содержании аудиотекста (о его логике, развитии событий в нём и т. п.).

8. Найдите в вопросах ключевые слова и подберите к ним синонимы.

9. При первом прослушивании отмечайте галочкой (или обводите кружком) ответы, которые считаете правильными. Если не уверены в правильности своего выбора, используйте другой условный значок — например, знак вопроса. Таким образом, ко второму прослушиванию будет ясно, где уверены в ответе (стоит галочка, или ответ обведён кружком), где есть сомнения (знак вопроса), а где не можете отдать предпочтение ни одному из предложенных вариантов ответа (нет никакого значка).

10. Во время второго прослушивания проверьте свои ответы и восполните недостающие.

11. Имейте в виду, что и правильные, и неправильные ответы могут содержать слова и выражения из аудиотекста. Для выбора правильного ответа надо обращать больше внимания на общий смысл и контекст, а не на отдельные слова. Если слышите в аудиозаписи те же слова, что даны в варианте ответа, но совсем в другом контексте, это неверный вариант ответа.

12. Следует обращать внимание не только на отдельные фразы, но и на наиболее длинные отрезки или текст в целом. Во время второго прослушивания надо проверить выбранные ответы и обратить внимание на ту информацию, которая была пропущена во время первого прослушивания.

13. Помните, что, если два альтернативных ответа совпадают по смыслу (синонимичны), ни один из них не может быть правильным.

14. Правильный ответ не обязательно включает всю информацию, которая содержится в аудиотексте.

15. Закончив работу над всеми вопросами к данному аудиотексту, прочитайте выбранные ответы все подряд.

16. Проверьте, нет ли в выбранных ответах нарушений логики, не противоречат ли они друг другу.

Раздел «Чтение»

Одной из основных проблем обучения чтению является проблема отбора текстов и чёткая организация работы с ними. При этом необходимо приучать учащихся работать с текстами на более высоком уровне.

На предтекстовом этапе можно предложить следующие упражнения, с целью совершенствования навыков чтения.

- установите, есть ли часть, в которой перечисляются основные идеи темы;
- найдите в конце вводного раздела статьи перечень вопросов, освещаемых в ней.
- просмотрите текст и скажите, для какой категории читателей он может представлять интерес и почему;
- скажите, какому из указанных вопросов уделяется в тексте особое внимание;
- отметьте в тексте места, дающие ответы на предложенные вопросы;
- просмотрите аннотацию, определите, соответствует ли она содержанию текста;
- найдите абзацы, посвященные указанной теме;
- просмотрите рисунок, назовите абзац, который он иллюстрирует.

Текстовый этап

- зачитайте из текста факты, которые относятся к теме...;
- подчеркните в тексте определение (вывод, термин);
- прочитайте текст, определите, освещены ли в нем указанные вопросы;
- найдите в тексте основной довод в пользу заголовка;
- прочитайте два текста на одну тему, назовите расхождение в содержании (в количестве приведенных фактов, разнице оценок и т.д.);
- найдите на указанной странице характеристики действующих лиц, инструкцию, рецепт, рекомендации и т.д.;
- найдите в тексте ответы на вопросы (дающие основания для выводов).

Послетекстовый этап

- разделите текст на части в соответствии с пунктами плана.
- найдите в тексте факты, которые автор относит к положительным, отрицательным.
- выразите свое мнение о содержании текста и соотнесите его со своим собственным опытом и др.

Для отработки стратегий чтения, можно предложить следующие упражнения:

- Ученик читает предложенные заголовки, не смотря на сами тексты. Его задача - придумать к каждому заголовку несколько ключевых слов или идеи для будущего текста.
- Ученик сначала читает текст и пробует самостоятельно озаглавить его. Затем ученик сравнивает собственные идеи со списком и выбирает

наиболее близкий заголовок.

- Ученик читает заголовки и выделяет ключевые слова. Его задача - подобрать к каждому из них синоним, который может встретиться в будущем тексте.

- Подбор возможных вариантов на месте подчеркнутого слова.
- Восстановление пропущенного слова в тексте.
- Выбор из двух фраз на месте пропуска.
- Заполнение пропусков фразами.
- Работа над стратегией опорных слов.

Следует развивать полезные приёмы скорочтения:

1. Во время чтения учите пользоваться ручкой или карандашом. Это помогает тренировать глаза.

2. Читать только слова, которые несут смысл: существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия. Не обращать внимание на артикли, предлоги, союзы, междометия. Подчеркивать существительные и глаголы, затем читать их опять. Практиковаться до тех пор, пока автоматически не будут читать только слова, несущие смысл. К таким словам также относятся имена собственные, даты, отрицания.

3. Читать текст, обращая внимание только на структуру предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение. Игнорировать определения и обстоятельства образа действия.

4. Не вчитываться в детали, отмечать карандашом связующие слова, например, however, on the one hand, firstly и т. д. Практиковаться до тех пор, пока не будут видеть связующие слова автоматически при прочтении абзаца.

5. Читать текст, обращая внимание на союзы в предложениях, определять их роль для понимания текста.

6. Читать быстро текст, обращая внимание на отрицания. Они могут быть выражены как грамматически, так и лексически. Отрицания играют большую роль в понимании смысла текста. Невнимание к ним может привести к ошибкам.

7. Читать только первые фразы каждого абзаца, они дают общее представление о содержании текста.

8. Читать только последнюю фразу каждого абзаца, определять помогает ли она спрогнозировать содержание следующего абзаца.

9. Читать текст, игнорируя незнакомые слова. Если Вы останавливаетесь на словах, которые не знаете, это замедляет скорость чтения.

10. Читать весь текст, обращая внимание только на глаголы. Глаголы обычно вводят новую информацию в предложение, их временные формы помогают выстроить последовательность событий или мыслей автора.

11. Ещё один приём: закрыть левую или правую часть текста, пробежать глазами оставшийся для обзора текст, пытаться уловить основную идею текста.

12. Каждое предложение текста обычно содержит информацию, которая относится к предыдущему предложению (начало предложения) и новую

информацию (конец предложения). Быстро прочитать только концы предложений абзаца, определить новую информацию.

13. С помощью карандаша, который всё время находится в центре текста и передвигается по вертикали, заставить свои глаза двигаться быстро по вертикали по каждую сторону от карандаша.

14. Быстро пробежать глазами текст, сначала по вертикали, затем по диагонали. Сделать так несколько раз.

15. Пробежать глазами текст в разных направлениях: снизу вверх, сверху вниз, по диагонали, по вертикали, по горизонтали. Время от времени останавливаться, а затем вновь читать. Это поможет не читать каждое слово отдельно, а вначале воспринимать текст блоками (абзацами), а затем как единую структуру (целостный текст).

Задание 10

Для отработки стратегий чтения, можно предложить следующие упражнения:

- Ученик читает предложенные заголовки, не смотря на сами тексты. Его задача - придумать к каждому заголовку несколько ключевых слов или идеи для будущего текста.

- Ученик сначала читает текст и пробует самостоятельно озаглавить его. Затем ученик сравнивает собственные идеи со списком и выбирает наиболее близкий заголовок.

- Ученик читает заголовки и выделяет ключевые слова. Его задача - подобрать к каждому из них синоним, который может встретиться в будущем тексте.

- Подбор возможных вариантов на месте подчеркнутого слова.

- Восстановление пропущенного слова в тексте.

- Выбор из двух фраз на месте пропуска.

- Заполнение пропусков фразами.

- Работа над стратегией опорных слов.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 10 раздела «Чтение»:

1. Важно помнить о том, что стратегии выполнения данного задания во многом совпадают со стратегиями выполнения задания 1 базового уровня сложности на понимание основного содержания прослушанного текста в разделе «Аудирование».

2. Как правило, все тексты в задании 10 довольно близки по своей тематике, поэтому следует внимательно прочитать их, чтобы понять, о чём в них говорится и чем они отличаются друг от друга.

3. Необходимо помнить, что заголовок обобщает содержание или совпадает с основной идеей текста. Основная мысль может быть выражена в первом или последнем предложении текста, но иногда её можно понять только из всего содержания текста.

4. Не следует думать, что в каждом заголовке будут использоваться слова или выражения из текста. Необходимо осмысленно подходить к рассмотрению и выбору заголовков, так как обычно в заголовке слова и

выражения из текста перефразируются с помощью синонимов, а не даются так, как в тексте.

5. Необязательно работать с текстами в том порядке, в котором они представлены в задании. Можно сначала подобрать заголовки к тем текстам, где выбор кажется более простым и однозначным, а затем вернуться к тем текстам, которые первоначально вызвали некоторые затруднения.

6. Если при подборе заголовка к тексту возникают серьёзные затруднения, следует подумать, не использовали ли Вы нужный заголовок в предыдущих ответах. Ещё раз проверьте предыдущие ответы и в случае необходимости переставьте заголовки.

7. Убедитесь, что лишний заголовок не подходит ни к одному из текстов.

Задание 11

Типичные ошибки при выполнении задания:

- при восстановлении фрагмента обучающиеся текста полагаются только на его содержание либо только на его структуру, в то время как необходимо принимать во внимание и то и другое;
- не понимают смысла предложений с пропусками;
- не понимают грамматической структуры предложений;
- не соотносят реферируемые слова (местоимения, союзы, существительные, глаголы) в главном и придаточном предложениях;
- не прибегают к языковой догадке для понимания незнакомых слов в контексте.

При подготовке к выполнению задания необходимо:

1. Обратить внимание обучающихся на то, что перед тем, как приступить к заполнению пропусков, необходимо прочитать текст полностью (просмотровое чтение), чтобы понять его общий смысл.

2. Научить хорошо понимать структуру английского предложения и текста в целом. Понимать, что пропущенный фрагмент часто является частью придаточного предложения. Прогнозировать, с какого союза или с какого слова может начинаться данный фрагмент. Обращать внимание на пунктуацию: после некоторых слов ставится запятая (например, however), в то время как другие слова никогда не встречаются после запятой (that).

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 11 раздела «Чтение»:

1. Сначала просмотрите весь текст, чтобы понять его общее содержание.

2. Затем внимательно прочитайте предложенные фрагменты предложений. Помните, что один из них лишний, он вам не понадобится.

3. Проанализируйте, какой частью или каким членом предложения является каждый фрагмент (придаточное определительное, группа сказуемого и т. п.). Подумайте, что может ему предшествовать или может идти после него в тексте.

4. Прочитайте текст до первого предложения, где нужно восстановить пропущенный фрагмент. Определите, какая структура (какая часть или какой член предложения: придаточное определительное, группа сказуемого и т. п.)

была вырезана. Обращайте особое внимание на слова, которые стоят непосредственно перед пропуском и после него.

5. Найдите нужную структуру в списке фрагментов. Проверьте, подходит ли этот фрагмент к данному предложению по смыслу.

6. Проработайте таким образом весь текст. Возможно, для каких-либо предложений у Вас будет несколько вариантов ответа. Выбирая окончательный ответ, помните, что восстановленный фрагмент должен соответствовать предложению и по структуре, и по смыслу.

7. Проверяя свои ответы, проследите также, не нарушается ли связь между соответствующим существительным и заменяющим его местоимением; не нарушается ли согласование подлежащего и сказуемого.

8. Обращайте также внимание на союзы, союзные слова и другие элементы, служащие для связи слов в предложении и организации текста, придающие ему логическую завершённость.

Задание 12-18

Типичные ошибки при выполнении задания:

- обучающиеся неправильно выделяют ключевые слова;
- не понимают смысл прочитанного текста;
- неправильно определяют временную и причинно-следственную взаимосвязи событий;
- выбирают варианты ответов только потому, что эти же слова есть в тексте, и забывают о том, что верный ответ, как правило, перефразирован, т. е. при выборе ответа опираются на слова, а не на смысл;
- не понимают имплицитную (данную в неявном виде) информацию.

Причины невысокого качества выполнения заданий 12-18, которые относятся к заданиям высокого уровня сложности, являются 1) частичная несформированность умения и навыка применять различные стратегии чтения (ознакомительное чтение, поисковое и просмотровое чтение, изучающее чтение) и частичной неэффективностью их использования в соответствии с коммуникативной задачей; 2) попыткой дословного восприятия текста в грамматико-переводной методической традиции); 3) недостаточно высокий уровень сформированности языковой компетенции, в частности лексический запас уровня A2+, B1, в то время как для успешного выполнения заданий 12-18 фактически требуется уровень B2-C1.

Для преодоления типичных ошибок в заданиях повышенного, а также высокого уровней при подготовке к выполнению заданий разделов "Чтение" необходимо формировать различные стратегии чтения и повышать эффективность их использования в соответствии с коммуникативной задачей начиная с младшего среднего звена общеобразовательной школы. В частности, если стоит задача понимания основного содержания прочитанного текста, от обучающегося требуется умение выделять ключевые слова и не обращать внимания на те, от которых не зависит понимание основного содержания. К сожалению, до сих пор у части обучающихся не сформированы

умения поискового и просмотрового чтения, совершенно необходимые для использования иностранного языка в реальных жизненных ситуациях.

Следует развивать языковую догадку, учить извлекать общий смысл слова из контекста, морфологической структуры слова, на основе аналогии с интернациональными словами не пугаться незнакомых слов. Также необходимо работать над увеличением словарного запаса уровня B2 и C1.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения заданий 12-18 раздела «Чтение»:

1. Необходимо помнить, что здесь проверяется полное и детальное понимание текста. Некоторые вопросы могут проверять понимание ДЕТАЛЕЙ, и они связаны с конкретным отрезком текста. Другие вопросы могут проверять понимание ВСЕГО ТЕКСТА, мыслей и намерений автора и не связаны с конкретным отрезком текста. Как правило, такие вопросы (один-два) даются последними.

2. Эти задания - наиболее сложные в разделе «Чтение», поэтому если сам текст или задания кажутся слишком сложными, а время, уже затраченное на выполнение заданий этого раздела, приближается к 30 минутам, не выполнять эти задания и перейти к следующему разделу «Грамматика и лексика». Когда выполните остальные задания экзаменационной работы, можно вернуться к пропущенным вопросам. Даже если не вернуться, можно потерять только 7 баллов. Если не выполнить остальные задания экзаменационной работы, можно потерять гораздо больше баллов.

3. Ознакомьтесь с общим содержанием текста, постарайтесь уловить развитие сюжета или мысли автора. Не пугайтесь незнакомых слов и длинных сложных предложений. Не читать текст еще раз до начала работы с тестовыми вопросами.

4. Как и в других заданиях, предложенные Вам тестовые вопросы обычно идут в том же порядке, что и информация в тексте. В конце задания могут быть даны вопросы более общего характера. Отвечая на них, надо подумать обо всём тексте в целом.

5. Просмотрите все тестовые вопросы к данному тексту. При этом не читайте альтернативные ответы (концовки предложений) 1-4. Закройте их ручкой, листочком бумаги или рукой. Читайте ТОЛЬКО сам вопрос или начало предложения, концовку которого Вам надо выбрать. Просмотрев, таким образом, все вопросы и составив о них представление, начинайте работать с ними по порядку.

6. Прочитав первый вопрос, подумайте, есть ли у Вас ответ - на основе прочитанного текста. Откройте и прочитайте первый предложенный Вам ответ - это то, о чём Вы подумали?

7. Обращайте внимание на мелкие детали: неверные ответы могут содержать иную грамматическую форму или незначительно изменённую информацию. Так, часто оценочное прилагательное или слова, обозначающие количество (*few, many, much, many* и др.), делают вариант ответа неверным.

8. Перечитайте первый вопрос, откройте и прочитайте второй

альтернативный ответ, затем третий и четвёртый. Если Вы явно отдаёте предпочтение одному из этих ответов, определите, к какой части текста относится вопрос, и ищите там подтверждение своему выбору.

9. Сосредоточьтесь на альтернативных ответах (концовках предложений) 1-4. Определите, что их роднит и что различает: они могут быть очень похожи с одним различием. Эту деталь надо найти в тексте и выбрать нужную формулировку в ответах.

10. Когда Вы обращаетесь к тексту, чтобы проверить свои ответ, читайте только тот отрезок текста, который Вам для этого необходим. Обдумывая свой выбор, сконцентрируйтесь на нём, отвернитесь от текста, не пытайтесь одновременно читать ещё какую-то его часть.

11. Если Вы не уверены, что выбранный Вами вариант ответа верный, определите те варианты, которые однозначно являются неправильными, и вычеркните их. Если у Вас остаётся выбор из двух вариантов, то положитесь на интуицию и выберите один из них. Выбирая правильный ответ, объясните себе, почему остальные варианты ответа являются неверными.

12. Используйте приёмы увеличения эффективности и скорости чтения

13. Закончив работу над всеми вопросами к данному тексту, прочитайте выбранные Вами ответы - все подряд. Проверьте, нет ли в выбранных ответах нарушений логики, складываются ли они в единую картину и не противоречат ли исходному тексту.

14. После выполнения всех заданий 12-18 не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов № 1.

Раздел "Грамматика и лексика"

Задания 19-24

Необходимо отметить, что большинство ошибок, которые допускают обучающиеся при выполнении заданий 19-24, показывает, что недоработан грамматический материал, который изучался в начальной школе или 5-7 классах основной школы. Только постоянное повторение грамматического и лексического материала в связных разных контекстах с разными коммуникативными задачами поможет снизить количество ошибок, допускаемых экзаменуемыми на ОГЭ и ЕГЭ. При этом важно, чтобы обучающиеся комментировали свои действия. Решения заданий, подобных заданиям 19-24, без их анализа недостаточно. Необходимо, чтобы обучающиеся делали разбор заданий до, во время и после их выполнения. Отсутствие рефлексивного подхода, о чем неоднократно упоминалось, приводит к повторению старых и порождению все новых ошибок.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 19-24 раздела «Грамматика лексика»:

1. Просмотрите сначала весь первый текст, уловите его общее содержание, сюжет, логику, последовательность событий и т. п.

2. Перед выполнением этих заданий важно сразу определить, в каком времени ведётся основное повествование: настоящим или прошедшем; может

ли в этом повествовании, в тексте «от автора», появиться будущее время или формы Present Perfect Tense / Present Continuous Tense (если повествование ведётся в прошедшем времени, то нет); есть ли в тексте прямая речь (в прямой речи могут возникнуть любые временные формы).

3. Далее внимательно прочитайте первый фрагмент текста с первым тестовым вопросом (задание 19) и напечатанное справа на полях заглавными буквами **опорное слово**, от которого следует образовать нужную по контексту форму.

4. Вспомните, какие грамматические формы имеет часть речи, к которой принадлежит опорное слово; определите по контексту, какая из этих форм требуется в данном случае. В этом Вам помогут смысл и структура предложения: проанализируйте слова, которые идут до и после пропуска.

5. Впишите образованную Вами форму в пропуск и прочитайте ещё раз предложение проверьте себя.

6. Проработайте все предложения с пропусками аналогичным образом.

7. Пропуск не может быть заполнен синонимом слова, которое напечатано на полях заглавными буквами.

8. Требуемая грамматическая форма может состоять из нескольких слов, но это не словосочетание, а именно составная форма слова, данного на полях заглавными буквами, которая включает кроме основного полнозначного слова слово вспомогательное, «грамматическое». Например, в русском языке «самый красивый» - это не словосочетание, а превосходная степень прилагательного «красивый». «Буду писать» - это форма будущего времени глагола «писать». В английском языке *more important* - сравнительная степень прилагательного *important*; *most important* - превосходная степень прилагательного *important*.

9. Если справа на полях заглавными буквами дан глагол с отрицанием, например, по-английски будет написано NOT LOOK, значит Вам надо образовать отрицательную форму этого глагола.

10. Многие формы английских глаголов имеют краткую и полную формы (например, *did not look* - *didn't look*, *have seen* - *'ve seen* и т. д.). В качестве правильного ответа будет засчитана любая из этих форм, но рекомендуется давать полную форму глагола, т. к. при машинном распознавании ответов знак апострофа (') не всегда хорошо распознаётся.

11. Если в качестве опорного слова дано существительное, то, скорее всего, Вам надо образовать от него множественное число. Большинство существительных образуют форму множественного числа по правилам, но есть целый ряд исключений, которые надо выучить, например *child* - *children*, *mouse* - *mice* и др.

12. Если в качестве опорного слова дано прилагательное, то Вам надо образовать от него сравнительную или превосходную степень. Большинство прилагательных образуют формы сравнительной и превосходной степеней по правилам, но есть целый ряд исключений, которые надо выучить, например *good* - *better* - *best*; *bad* - *worse* - *worst* и др. Помните, что определённый артикль, который, как правило, стоит перед превосходной степенью

прилагательного, не следует переносить в бланк ответов № 1. Артикль относится не к прилагательному, а к существительному, которое это прилагательное поясняет.

13. Если в качестве опорного слова дано наречие, то Вам, как правило, надо образовать от него сравнительную или превосходную степень. Большинство наречий образуют формы сравнительной и превосходной степеней по правилам, но есть некоторые исключения, которые надо выучить, например *well - better - best; badly - worse - worst* и др.

14. Если в качестве опорного слова дано количественное числительное, то Вам надо образовать от него порядковое числительное. Большинство порядковых числительных образуется путём прибавления суффикса *-th* к количественному числительному, но есть исключения, которые надо выучить, например *one - first*. Помните, что определённый артикль, который, как правило, стоит перед порядковым числительным, не следует переносить в бланк ответов № 1. Артикль относится не к числительному, а к существительному, которое это числительное поясняет.

15. Если в качестве опорного слова дано личное местоимение в именительном падеже (*I, you, he, she, it, we, you, they*), то Вам надо образовать форму объектного падежа этого местоимения (*I - me, you - you, he - him, she - her, it - it, we - us, you - you, they - them*) или образовать от личного местоимения притяжательное местоимение (*I - my, you - your, he - his, she - her, it - its, we - our, you - your, they - their*) в зависимости от того, каким членом предложения требуется заполнить пропуск по смыслу (дополнение - личное местоимение в объектном падеже; определение - притяжательное местоимение). Помните также, что притяжательные местоимения имеют особую абсолютную форму: *my - mine, your - yours, his - his, her - hers, our - ours, your - yours, their - theirs* (*my friend - a friend of mine*). Иногда от личного местоимения требуется образовать форму возвратного местоимения (*I - myself, you - yourself, he - himself, she - herself, it - itself, we - ourselves, you - yourselves, they - themselves*).

16. Если в качестве опорного слова дано указательное местоимение, то Вам надо образовать форму его множественного числа: *this - these, that - those*.

17. Если в качестве опорного слова дан глагол, то здесь возникает гораздо больше вопросов в отношении выбора нужной формы. Прежде всего, необходимо понять, требуется личная или неличная форма глагола. Личные формы глагола - это видо-временные формы, выполняющие в предложении роль сказуемого. Неличными формами глагола являются инфинитив (неопределённая форма глагола), причастие I, причастие II, герундий.

18. Для того чтобы понять, какую форму глагола выбрать в данном контексте, следует определить, какой член предложения нужен для заполнения пропуска. Если нужно сказуемое, то необходимо образовать личную форму глагола. Если нужно определение или обстоятельство образа действия, то необходимо причастие. Если нужно дополнение или подлежащее, то необходимо образовать герундий. Иногда сама конструкция предложения и его лексика подсказывают выбор формы глагола, например, глаголы *love, hate, enjoy* требуют после себя герундий (*-ing form*): *love, hate, enjoy doing something*.

19. Подумайте, какая форма глагола проверяется в пропуске: личная (видо-временная), неличная (герундий, причастие, инфинитив).

20. Решите, нужна ли Вам форма действительного или страдательного залога глагола.

21. Определите, относится ли действие, выраженное глаголом, к настоящему, прошедшему или будущему времени; наиболее часто на экзамене проверяется употребление Present, Past Simple/Indefinite, Present, Past Continuous, Present Perfect, поэтому обратите особое внимание на употребление и образование данных времён.

22. Определите, используется ли глагол в прямой речи или в косвенной - это влияет на выбор его формы.

23. Помимо глагольных форм в данных заданиях часто проверяется умение образовывать множественное число существительных, степени сравнения прилагательных и наречий, использовать порядковые числительные, местоимения разных типов.

Задания 25-29

Анализ заданий 25-29 показал, что типичные ошибки возникают чаще всего из-за того, что экзаменуемые не обращают внимания на структуру предложения и не могут определить, какая часть речи должна быть вписана: существительное, прилагательное или наречие и т.п. Ошибки часто допускаются и тогда, когда нужно образовать отрицательное прилагательное/существительное/наречие. Испытуемые путают отрицательные префиксы un-, in-, im-, суффикс -less. Иногда участники не учитывают, что образованные существительные должны быть не в единственном числе, а во множественном, невзирая на подсказки в форме слов, которые шли перед существительным, например: various, different, many. Были случаи и когда, наоборот, перед существительным шел неопределенный артикль, указывающий на необходимость поставить существительное в единственное число, а участники употребляли множественное число. Таким образом, ошибки возникают вследствие как низкого уровня языковой компетенции, так и невнимательности экзаменуемых.

Типичные ошибки при выполнении заданий 25-29

- Невнимание к контексту и отсюда образование от опорного слова однокоренного слова не той части речи, которая требуется (вместо different - difference, differed или differently).

- Образование несуществующих слов (вместо famous - faming, вместо government - govemship).

- Непонимание контекста, в котором требуется наличие слова с отрицательным значением (вместо unhappily - happily, вместо colourless - colourful, вместо cloudless - cloudy).

- Использование не того отрицательного префикса, который употребляется с указанным корнем (unhonest).

- Незнание словообразовательных моделей английского языка и отсюда образование несуществующих слов (travellist вместо traveller).

- Непонимание разницы в значении прилагательных: exciting - excited, boring - bored и т. п. - и неправильное их употребление.
- Попытки изменения грамматической формы опорного слова вместо образования от него однокоренного слова (was not known вместо unknown).
- Ошибки в написании слов (bilding).

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 25-29

1. Сначала быстро прочитайте текст (просмотровое чтение), чтобы понять его общее содержание.

2. Затем внимательно прочитайте первый фрагмент, содержащий пропуск, и попытайтесь определить, какая часть речи нужна для его заполнения (имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие).

3. Определив, какую часть речи необходимо образовать, постарайтесь вспомнить суффиксы и префиксы, характерные для этой части речи.

4. Иногда, чтобы правильно выполнить задание, нужно использовать и префикс, и суффикс.

5. Важно также понять из контекста, не требует ли он использования отрицательного префикса (un-, in-/im-) или суффикса (например, суффикса прилагательных -less).

6. Помните, что в задании требуется указать подходящую форму опорного слова, поэтому пропуск не может быть заполнен его синонимом.

7. После заполнения всех пропусков снова прочитайте текст.

8. Выполнив задание, проверьте: образовали ли Вы от опорных слов однокоренные слова той части речи, которая требуется по контексту; не употребили ли Вы несуществующие слова; не нужны ли Вам отрицательные префиксы либо суффиксы в преобразованном однокоренном слове; использовали ли Вы тот отрицательный префикс или суффикс, который употребляется с указанным корнем; правильно ли записан ответ с точки зрения орфографии.

Задания 30-36

Задания 30-36 высокого уровня сложности проверяют навыки оперирования лексикой в коммуникативно-значимом контексте и использования в контексте многозначных слов, словосочетаний, наиболее частотных фразовых глаголов и идиом с учетом лексической сочетаемости.

Они рассчитаны на участников, учившихся по расширенной программе изучения английского языка. Хотя преобладающее число экзаменуемых успешно справилось с этими заданиями, все же наблюдаются типичные ошибки, несмотря на то что ряд данных цепочек слов (опций) регулярно появляется в заданиях ЕГЭ разных лет. Это касается и простых слов, изучающихся еще в начальной школе, например глаголов речи и зрительного восприятия.

Необходимо обращать внимание обучающихся на то, что для успешного выполнения заданий 30-36 необходимо иметь хороший лексический запас. Чтобы его создать и не испытывать затруднений с выполнением лексических

заданий на экзамене, необходимо регулярно выполнять домашние задания, учить слова и словосочетания, запоминать контексты их употребления, больше читать на английском языке.

Необходимо обратить особое внимание на использование синонимов: у каждой группы синонимов есть какое-то общее значение, но при этом есть различия в значении, которые и важны для их правильного употребления. Например, глаголы с общим значением «смотреть» to look, to peer, to glare, to stare различаются оттенками значения: to peer означает «смотреть быстро и украдкой»; to glare - «смотреть со злостью, в гневе»; to stare - «смотреть долго и пристально».

При выборе учить обращать внимание на его лексическую сочетаемость, которая уникальна для каждого языка. Например, в русском языке прилагательное «молодой» образует словосочетания «молодой человек», «молодое поколение», «молодой картофель». В английском языке есть прилагательное young, соответствующее русскому «молодой», но оно будет использоваться только в одном из приведённых словосочетаний - young man. «Молодое поколение» по-английски будет younger generation, «молодой картофель» - new potatoes. Именно поэтому надо заучивать не отдельные слова, а словосочетания.

Учить обращать внимание на грамматическое окружение слова: некоторые слова требуют после себя определённый предлог или определённую грамматическую конструкцию (например, инфинитив или герундий): to manage to do something - to succeed in doing something. Именно поэтому надо заучивать слова в составе словосочетаний и грамматических конструкций.

Целенаправленно и систематически изучать фразовые глаголы (т. е. комплексы «глагол + так называемый послелог, похожий на предлог»). Значение фразового глагола значительно отличается от основного значения глагола, например to look - смотреть, to look for - искать, to look after - ухаживать. Наиболее часто в экзаменационных заданиях встречаются фразовые глаголы на основе глаголов look, put, get, turn, keep, hold.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 30-36

1. Сначала быстро прочитайте текст (просмотровое чтение), чтобы понять его общее содержание, сюжет, логику, последовательность событий.

2. Затем внимательно прочитайте первый фрагмент, содержащий пропуск, и попытайтесь определить какое слово туда необходимо вставить. После этого посмотрите первую стоку предложенных ответов. Есть ли среди них слово, которое вы подумали. Правильный ответ будет легче найти, отбрасывая неверные варианты.

3. Вдумывайтесь в смысл предложения, прежде чем выбирать соответствующую лексическую единицу.

4. Повторите процедуру для второго фрагмента с тестовым вопросом (задание 31) и т. д.

5. Помните, что если слово, которым Вам хочется заполнить пропуск, НЕ ДАНО в строчке предложенных вариантов ответов, то использовать его НЕЛЬЗЯ. Ваша задача - выбрать подходящее по контексту слово из предложенных.

6. При определении неверных вариантов ответа помните, что неверный вариант ответа делает предложение нелогичным с точки зрения смысла либо нарушить лексическую и л и грамматическую сочетаемость.

7. Обращайте особое внимание на сочетаемость лексических единиц: на устойчивые словосочетания, фразовые глаголы, идиоматические выражения.

8. Важно не забывать, что грамматическая конструкция влияет на выбор лексической единицы. Обращайте внимание на грамматическое оформление искомого слова, например, на прямое или предложное управление.

9. Нужно обращать внимание на два или три похожих варианта ответа (с точки зрения правописания, произношения, грамматической формы) — один из них, скорее всего, является правильным.

10. По завершении выполнения заданий необходимо вернуться к пропущенным вопросам.

В качестве рекомендаций для подготовки к выполнению заданий *раздела «Грамматика, лексика»* в целом можно предложить выполнение как можно большего количества тренировочных упражнений, где отрабатывается умение пользоваться лексико-грамматической сочетаемостью лексических единиц в контексте. Для успешного выполнения заданий необходимо указывать на нюансы близких по значению лексических единиц и понимать, какое из этих значений востребовано контекстом. Кроме того, важно учитывать, с какими структурными языковыми единицами может сочетаться слово в контексте (предлогами, инфинитивом, герундием и т.д.). Необходимо научить учащихся анализировать контекст, чтобы определить время, когда происходило действие, последовательность описываемых событий и их характера.

Раздел «Письмо»

При подготовке к выполнению заданий *раздела «Письмо»* необходимо организовывать регулярную практику в выполнении письменных заданий разного объема и жанров, чтобы развить готовность написать работу в соответствии с требованиями, указанными в экзаменационном задании. Важно обратить внимание обучающихся на необходимость внимательного прочтения инструкций к выполнению задания и научить их извлекать из инструкций максимум информации. Необходимо научить школьников отбирать материал, требуемый для полного и точного выполнения задания в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и критериями, а после написания работы проверять ее как с точки зрения содержания, так и с точки зрения формы. Важно научить обучающихся умению анализировать и редактировать собственные письменные работы в соответствии с критериями оценивания. Следует обращать особое внимание обучающихся на необходимость четкого переноса ответов в бланк в соответствии с

инструкцией, ориентируясь на образец написания букв и цифр.

Задание 37

При выполнении задания 37 (написание электронного письма) учителю требуется объяснить, что входит в структуру и содержание электронного письма, в чем его отличие от традиционного, какие нормы вежливости действуют в электронном письме на английском языке. Важно показать логику обмена информацией, соответствие вопросов и ответов. Для успешного выполнения экзаменационного задания полезно разобрать с учащимися инструкцию к заданию 37, а именно проанализировать: по каким критериям оно оценивается; что понимается под полными и точными ответами другу по переписке; какие вопросы другу логичны и соответствуют содержанию письма стимула, какие нет; какие элементы вежливости обязательны и т.п. Это не просто формальные требования, искусственно созданные в рамках ЕГЭ, а ориентиры для успеха реальной коммуникации.

Типичные ошибки при выполнении задания 37

Обучающиеся:

- не умеют давать полный и точный ответ на запрашиваемую в письме информацию;
- не умеют запрашивать информацию в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - не соблюдают нормы вежливости (не выражают благодарность за полученное письмо или/и положительные эмоции от его получения, не выражают надежду на дальнейшее общение);
 - допускают ошибки в стилевом оформлении текста (не используют обращение, завершающую фразу, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем);
 - допускают ошибки в организации текста (нарушают логику, неверно делят текст на абзацы или не умеют графически выделять абзацы, не используют средства логической связи или используют их неправильно; не умеют правильно расположить части письма);
 - допускают языковые ошибки (неправильные видо-временные формы глаголов, предлоги, артикли, неправильный порядок слов в вопросах и т. д.);
 - не соблюдают установленный объём электронного письма.

Можно предложить обучающимся алгоритм выполнения задания 37

1. Внимательно прочитайте инструкцию к заданию 37. Обратите внимание, что она состоит из двух частей. Одна часть даётся до отрывка из письма зарубежного друга (этот отрывок называется «письмо-стимул», потому что оно служит стимулом для Вас - для написания ответного письма), вторая часть инструкции следует за письмом-стимулом. Дочитайте инструкцию до конца, «не потеряйте» часть задания, которая даётся после письма- стимула и располагается под ним. Внимательно изучите инструкцию к заданию, критерии и дополнительную схему оценивания.

2. Правильно распределите 30 минут, рекомендованные для выполнения

данного задания. Уделите до 3 минут на анализ задания и составление плана ответного письма (на английском языке, ни в коем случае не по-русски). Затем потратьте 2-3 минуты на составление списка слов и выражений, 12-13 минут — на написание письма и ещё 2-3 минуты уделите проверке выполненного задания.

3. Набросайте список полезных слов и выражений.

4. Перечитайте ещё раз письмо-стимул и сверьте его с Вашим планом. После этого Вы будете готовы приступить к написанию электронного письма личного характера. Помните, как располагаются части электронного письма личного характера на листе бумаги.

5. Начните с номера задания — № 37. Далее на новой строке слева надо написать обращение к другу по переписке, имя которого дано в инструкции к заданию, и поставить запятую (ни в коем случае не восклицательный знак, как это принято по-русски).

6. В первом абзаце надо поблагодарить друга по переписке за его/её письмо и/или выразить радость от получения этого письма.

7. Второй абзац — это Ваши ответы на вопросы друга, но в начале абзаца также нужна какая-то связующая фраза, например: *I'd like to answer your questions.*

8. Третий абзац — это Ваши вопросы другу по указанной в инструкции теме. Им тоже должна предшествовать связующая фраза, например: *Now I'd like to ask you some questions.*

9. Затем в конце письма дайте ссылку на последующее общение, например *"Write back soon"*.

10. Также не забудьте о завершающей фразе и подписи (подпись состоит только из имени!).

11. Не забывайте правильно делить письмо на абзацы. Абзацы должны быть графически выделены (красная строка или пустая строка между абзацами при ровном левом крае).

12. После завершения работы над текстом письма проверьте написанное, сверяя Ваш текст с письмом-стимулом. Убедитесь, что Вы выполнили все требования к данному заданию. Для этого можно использовать следующий лист самопроверки.

Задание 38

При выполнении задания 38 необходимо подробно разбирать инструкцию задания, формат задания и критерии его оценивания и уделить особое внимание схеме оценивания; разобрать; проанализировать данный в задании план; научить подбирать к плану ключевые слова и выражения; пошагово выполнять задание с последующей проверкой/самопроверкой/взаимопроверкой; анализировать выполненные учениками сочинения и в случае ошибок, корректировать/редактировать текст; делать работу над ошибками с использованием схемы оценивания и объяснением правил употребления лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте.

Необходимо учить отходить от шаблонов предыдущих лет, понимать,

принимать и выполнять поставленную задачу; уделять внимание средствам логической связи текста как внутри предложений, так и между предложениями; учить внимательно относиться к формулировкам плана; тренировать в употреблении лексики и грамматики на уровне B2, включающем лексику и грамматику, необходимую для описания цифровых данных и процессов в их развитии.

Типичные ошибки выполнении задания 38

Обучающиеся:

- отходят от темы либо не понимают коммуникативную задачу;
- не упоминают, что они анализируют данные по выполняемому проекту, не дают ссылок на таблицу/диаграмму;
- заявляют, что это они провели опрос, добавляют лишние детали (число респондентов, их возраст и т. п.);
- не могут точно сформулировать тему в начале высказывания и сделать вывод, соответствующий плану, в конце;
- не могут привести 2-3 факта из данных в таблице/диаграмме;
- забывают прокомментировать сравнение двух позиций;
- не приводят цифры при описании, а также при сравнении двух позиций;
- в заключении забывают упомянуть, что это их мнение, не могут обосновать его;
- используют заученные наизусть куски из готовых текстов, что делает их ответ непродуктивным;
- неправильно делят текст на абзацы;
- совершают логические ошибки;
- не соблюдают требований к объёму высказывания.

Можно предложить обучающимся алгоритм выполнения задания 38

1. Выполняя задание 38 на экзамене, прежде всего, сделайте правильный выбор наиболее подходящей для Вас темы из двух предложенных (38.1 и 38.2).

2. Разумно будет распределить 60 минут, рекомендованные на выполнение задания 38, следующим образом. Выделите 2-3 минуты на анализ задания.

3. Прочитайте внимательно предложенные Вам темы проектов, таблицу/диаграмму и план, обдумайте, какая проблематика скрыта в каждом из заданий, мысленно подберите возможное содержание Вашей работы по каждой из предложенных тем проектов (цель и задачи проекта, 2-3 факта с приведёнными данными, проблемы, которые могут возникнуть, и т. д.).

4. Выберите ту тему, которая не только больше заинтересует Вас, но и является наиболее выигрышной для Вас с точки зрения содержания, а также демонстрации Вашего лексического запаса и диапазона владения грамматикой английского языка. Сделав выбор, не допускайте дальнейших колебаний и сомнений, иначе Вы рискуете потерять много времени.

5. Далее потратьте до 10 минут на продумывание ключевых фраз каждого абзаца, подбор ключевых слов и выражений к каждому предложенному в инструкции пункту плана (делайте это сразу на английском

языке, иначе Вам, возможно, будет трудно оформить сформулированную по-русски мысль средствами английского языка).

6. Рекомендуется на черновике подготовить (написать) развёрнутый план Вашей работы, в котором будут уточнены 5 пунктов стандартного, данного в инструкции плана. Например, там, где, согласно стандартному плану, надо выбрать и привести 2-3 факта из результатов опроса общественного мнения, Вы перечисляете их для себя и добавляете слова и выражения, которые Вы используете для доказательства. Завершив эту работу, проверьте себя: все ли требуемые пункты раскрыты, логично ли построена работа, раскрыли ли Вы содержание темы.

7. Выделите до 40 минут на написание собственно текста работы и 5 минут на проверку написанного. Не тратьте время на традиционный черновик - не пишите полный текст Вашей работы сначала на черновике. Переписывание начисто занимает много времени. Имейте в виду, что на экзамене будет проверяться только бланк ответов № 2 (т. е. то, что Вы напишете набело), черновик не проверяется и никак на оценку не влияет.

8. Как ни странно, начать Ваш «черновик» - тезисный план работы - лучше с основной части.

9. Далее можно кратко определить тему/цель Вашей проектной работы, заявленную в формулировке задания. Во введении можно использовать следующие фразы: *The purpose/aim/intention of my project is to examine the results of a survey in which people/residents/viewers were asked about whether/what... My project outlines the results of a survey conducted/carried out to determine/ discover the reaction/popularity/attitudes/opinion of... This project contains information compiled from ... The data included in this project was gathered/obtained by means of an opinion poll...*

10. В основной части в первом абзаце нужно выбрать и привести 2-3 факта из результатов опроса общественного мнения с цифрами. Будьте осторожны в формулировках, описывая статистические данные из таблицы/диаграммы: не все предложенные участникам опроса опции/ответы можно напрямую, без изменений вводить в текст. При прямом цитировании выбранного опрашиваемыми ответа, если это оправданно, используйте кавычки.

11. Можно использовать следующие фразы: *To begin/start with, I would like to say/mention/stress..., Firstly/secondly, I would like to say that... On the basis of these findings, / believe that*

12. Во втором абзаце, согласно плану, необходимо привести 1-2 существенных сравнения и дать примеры из таблицы/диаграммы. Сравнение предполагает использование либо синтаксических сравнительных конструкций (. . . while ; ... whereas ... или *twice as many, etc.*), либо сравнительной и превосходной степени прилагательных и слов, обозначающих количество (*quantifiers*). Следует также дать комментарий к приведённому сравнению. Это может быть обоснование, почему именно эти факты были выбраны для сравнения; объяснение возможных причин разницы (сходства) между фактами; вывод, который можно сделать из сравнения.

Автор может выразить своё отношение к данному положению вещей, но одних вводных слов (Surprisingly, .../ Evidently, ...) недостаточно, к ним надо добавить, почему вы так думаете.

13. В третьем абзаце надо объяснить, какая проблема может возникнуть в связи с выполнением I проекта и как можно её решить. Не следует предлагать шаблонные решения «на все случаи жизни» типа «родители должны объяснить подросткам», «государство должно уделить внимание этой проблеме» и т. п. Можно использовать следующие фразы: One of the problems/ | difficulties that can arise with..., This problem can be solved by... / if..., People can overcome I this difficulty by... / if..., It would (not) be advisable/advantageous/practical/wise to..., I think/ I believe it is advisable for... to do/make/have...

14. В заключительном абзаце выскажите и обоснуйте своё мнение по указанному в плане аспекту проектной работы, желательно не теми же словами, что использовались ранее, постарайтесь использовать перифраз, синонимию. Заключение должно соотноситься с основной частью и соответствовать установке, данной в плане. В разных темах и заданиях установки будут отличаться, обращайтесь внимание на формулировки: «роль/важность ... в жизни людей/подростков».

15. В заключении возможно использовать следующие фразы: To conclude/To sum up/In conclusion, / I would like to stress my opinion on ..., As for me, I think that..., A s f a r a s I am concerned ...

16. Не забудьте, что необходимо правильно делить текст на абзацы и графически выделять их, используя либо «красную строку» (отступ в начале строки), либо дополнительный пробел

17. Логично отвести один абзац на каждый пункт | плана, и, таким образом, у Вас получится 5 абзацев.

18. Старайтесь использовать разнообразную лексику и разнообразные грамматические конструкции.

19. После того, как Вы написали письменное высказывание-рассуждение на основе таблицы/ диаграммы, проверьте написанное. Проверьте, все ли пункты плана раскрыты, правильно ли Вы привели в своём тексте цифры из таблицы/диаграммы. Убедитесь, что Вы уложились в указанный в задании лимит слов (200-250 слов).

20. Проверьте, нет ли в работе лексических, грамматических, орфографических ошибок. Обнаружив ошибку, аккуратно исправьте её: зачеркните неправильную букву или слово и надпишите сверху правильную букву или слово. Если вы обнаружили ошибку прямо во время написания работы, зачеркните неверное и напишите дальше верное (не следует ошибочное брать в скобки).

Раздел «Устная речь»

Рекомендуется при подготовке ко всем заданиям ***раздела «Устная часть»*** разобрать с выпускниками особенности каждого из заданий и критерии их оценивания.

Задание 1

При подготовке к заданию 1 необходимо вывести на сознательный уровень все фонетические навыки, которыми выпускники овладевали (часто имитационно) начиная с начальной школы, восполнить фонетические знания, необходимые для осознанного чтения текста вслух, и обеспечить тренировку чтения вслух: повторить правила чтения; поработать над артикуляцией наиболее сложных звуков английского языка; объяснить, что такое смысловая группа (синтагма), как делятся предложения на смысловые группы, какую роль в этом играют знаки препинания; объяснить, что такое фразовое ударение, почему служебные слова не несут фразового ударения; объяснить, как интонационно оформляются утверждения и разные типы вопросов, какой смысл несут основные интонационные контуры английского языка; использовать аудиозаписи из УМК для формирования фонетических навыков (чтение текста вслух с диктором, за диктором, хором).

Для преодоления существующих фонетических и интонационных ошибок необходимо учить обучающихся внимательно изучать предложенный отрывок про себя, разделив каждое предложение на смысловые отрезки, чтобы при чтении вслух использовать правильную интонацию; использовать восходящую интонацию при перечислении и нисходящий тон в конце утвердительных предложений; На уровне ОО рекомендуется уделять особое внимание формированию фонетического навыка в специализированных классах в ходе проведения учебных и факультативных занятий.

Типичные ошибки

Обучающиеся:

- неправильно произносят звуки [θ], [g], [h], [z:];
- не умеют читать слова с непронизносимыми согласными (*muscles, castle*);
- не соблюдают долготу гласных, что ведёт к смешению разных слов (*cart - cut, port - pot*);
- не умеют делить простые и сложные предложения на смысловые группы;
- не умеют читать смысловые группы с перечислением;
- неправильно интонируют финальные и нефинальные смысловые группы и разные коммуникативные типы предложений.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 1

1. Приступая к выполнению задания, внимательно прочитайте инструкцию к нему про себя.
2. Далее следует быстро прочитать предложенный текст про себя, чтобы понять его смысл (просмотровое чтение).
3. Начинайте шёпотом читать текст, делая обязательные паузы между предложениями и внутри длинных предложений.
4. Важно правильно оформлять предложения с точки зрения фразового ударения. Помните, что знаменательные части речи ударны, служебные части речи обычно безударны. Также не забывайте, что ударные слоги образуют

нисходящую шкалу (каждый последующий произносится с ровным тоном чуть ниже предыдущего), последний ударный слог в смысловой группе произносится с нисходящим или восходящим тоном.

5. Необходимо правильно оформлять предложения (в смысловые группы) и с точности зрения движения тона. Смысловые группы в конце повествовательного предложения произносятся с нисходящим тоном, означающим законченность, а неконечные смысловые группы произносятся с восходящим тоном, означающим незаконченность. Для выделения важных слов (логическое ударение) используется особый нисходящий тон; интонация вопроса зависит от типа вопроса.

6. Обращайте внимание на трудные слова, вспомните правила чтения английских слов и исключения из них. Если Вам встретились незнакомые слова, подумайте, как их можно прочитать (по правилу, по аналогии с подобными словами, расчленив их по составу и т. д.).

7. Прочитайте текст вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.

8. Обращайте также внимание на союзы, союзные слова и другие элементы, служащие для связи слов в предложении и организации текста, придающие ему логическую завершённость.

Задание 2

При подготовке к заданию 2 нужно: объяснить необходимость задавать прямые, а не косвенные вопросы; повторить, как строятся разные типы вопросов, и обратить внимание на их интонационное оформление; объяснить, в каких случаях нужно поставить общий вопрос, в каких - специальные либо другие типы вопросов; объяснить разницу между вопросом и просьбой; обратить внимание на необходимость следить за временем.

Типичные ошибки

Обучающиеся:

- описывают картинку или составляют монолог, а не задают уточняющие вопросы;
- запрашивают не ту информацию, которая требуется;
- используют фразы What about...? («Как насчёт...?») либо утвердительные предложения Tell me about... («Расскажите о...»);
- строят сложное предложение и начав его с Could you tell me..., далее дают прямой вопрос Where is the ... located? вместо придаточного с утвердительным порядком слов (правильно: Could you tell me where the ... is located?);
- не соблюдают грамматические правила при построении прямых вопросов.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 2

1. Помните, что для ответа на каждый вопрос даётся 20 секунд. Не делайте никакого вступления или заключения, не надо здороваться и представляться — сразу задавайте вопросы. Задавайте только прямые

вопросы, обращая внимание на порядок слов в вопросах разных типов.

2. Не повторяйте один и тот же вопрос несколько раз. Каждый вопрос задаётся только один раз. Если Вы пытаетесь задать несколько вопросов по одному и тому же пункту в надежде, что один из Ваших вариантов окажется верным, то знайте, что эксперт будет оценивать только последнюю версию Вашего вопроса.

3. Если Вы допустили ошибку в вопросе, исправьте её, дав правильный ответ. Однако следует помнить, что экспертом оценивается только последний вариант заданного вопроса.

4. Обращайте внимание на слова-подсказки (они могут быть производными необходимого слова).

5. Не забывайте об особенностях интонации общих, специальных, разделительных и альтернативных вопросов.

6. Не подменяйте вопросы комментариями.

7. Не используйте неполные предложения - эллиптические конструкции типа *What about...?* и побудительные предложения типа *Tell me about...* не будут засчитаны в качестве правильного ответа.

8. Если Вы строите сложное предложение, которое начинается со слов *Could you tell me...*, далее должно следовать придаточное с прямым, а не вопросительным порядком слов. Вопрос *Could you tell me where the cafe is located?* будет засчитан. Вопрос *Could you tell me where is the cafe located?* засчитан не будет, он содержит грамматическую ошибку. В целом в данном задании рекомендуется использовать простые прямые, грамматически верно оформленные вопросы, т. е. в данном случае - *Where is the cafe located?*

Задание 3

При подготовке к выполнению задания №3 «Устной части» следует проанализировать с обучающимися это задание вместе с критериями его оценивания, попросив их объяснить, что необходимо сделать для успешного выполнения задания. Важно, чтобы обучающиеся для себя ясно сформулировали следующие требования:

- на каждый ответ дается 40 секунд (этого времени достаточно, чтобы сформулировать ответ и произнести его вслух);

- ответы должны содержать не менее двух фраз, т.е. быть развернутыми, полными и точными. Ответы, данные одной фразой, одним словом или словосочетанием, не засчитываются, т.е. не следует использовать в качестве ответа неполные предложения - эллиптические конструкции типа *Not many* или *Sure*. Без продолжения, без развертывания они не будут засчитаны как правильный ответ;

- некоторые реплики интервьюера могут содержать два вопроса, надо ответить на оба в целом двумя-тремя фразами, т.е. участник экзамена отвечает двумя-тремя фразами на слова интервьюера независимо от того, один или два вопроса содержит реплика интервьюера, после которой следует пауза для ответа;

- лексически, грамматически и фонетически нужно оформить ответ так, чтобы не возникло сбоя в коммуникации.

В процессе обучения, развивая предметные умения аудирования и говорения, следует развивать следующие речевые и общекоммуникативные умения, которые нужны не только для успешного выполнения этого задания, но и в целом для успешного общения в устной форме:

- надо внимательно слушать прозвучавший вопрос и не пугаться незнакомых слов; даже если какие-то отдельные слова непонятны, можно уловить общий смысл вопроса и ответить на него;

- в любом диалоге нередко требуется не просто дать ответ о любимом писателе или фильме, но дать какое-то обоснование, особенно когда в конце вопроса звучит *why/why not*;

- если необходимо высказать свое мнение, можно использовать следующие выражения: *I believe/ In my opinion/ To my mind/ Personally, I believe* и т.д.;

- в случае затруднения можно заполнить паузу раздумья словом *well*, произнесенным с соответствующей интонацией, - это будет вполне естественно в спонтанной речи.

Типичные ошибки при выполнении задания

Обучающиеся:

- дают неразвёрнутые, неполные и неточные ответы;
- отвечают одним словом или словосочетанием;
- молчат, не пытаются дать хоть какой-то ответ;
- несколько раз повторяют одну и ту же фразу, забывая, что необходимо произнести как минимум две разные фразы;

- делают слишком большую паузу после вопроса или между своими фразами и не укладываются в 40 секунд;

- не учитывают при ответе время (глагола), которое использовалось в вопросе;

- допускают лексико-грамматические и фонетические ошибки, в том числе искажающие смысл высказывания.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 3

1. Внимательно слушайте вопросы интервьюера: вопрос звучит только один раз, повторное прослушивание вопроса невозможно.

2. Помните, что на каждый ответ даётся 40 секунд. Этого времени достаточно, чтобы сформулировать ответ, а затем произнести его вслух. Ваш ответ должен содержать 2-3 фразы. Интервьюер может задать сразу 2 вопроса, и на оба надо ответить, но требования по объёму ответа не меняются: на каждый запрос информации, независимо от того, один или два вопроса в нём прозвучало, Вам надо ответить 2-3 фразами. Не старайтесь уместить в свой ответ выученный наизусть топик.

3. Большинство задаваемых интервьюером вопросов - это специальные вопросы, которые начинаются с вопросительных слов *who, what, where, when,*

why и т. д. Однако встречаются и общие вопросы, которые начинаются с вспомогательных глаголов или модальных глаголов do/does/did/is/can/should, и т. д. И на те, и на другие вопросы надо давать развёрнутые ответы. На вопрос Do you think that ...? нельзя просто дать краткий ответ Yes, I do. / No, I don't. Вы можете использовать этот краткий ответ, но его необходимо дополнить как минимум двумя развёрнутыми фразами.

4. Не используйте в качестве ответа неполные предложения - эллиптические конструкции типа Not many или Sure. Без продолжения, без развёртывания они не будут засчитаны как правильный ответ.

5. Обратите внимание на то, что многие вопросы требуют обоснования ответа (содержат уточнение why/why not).

6. Если Вам необходимо высказать своё мнение, постарайтесь использовать следующие выражения: I believe/in my opinion/to my mind/I'm absolutely sure и т. д. Если нужно его обосновать или объяснить, используйте аргументы, начинайте вводить их с помощью слов firstly/secondly/what's more/moreover/finally. Это сделает Ваш ответ естественным и логичным.

7. В случае затруднения можно заполнить паузу раздумья словом well, произнесённым с соответствующей интонацией, — это будет вполне естественно в спонтанной речи.

8. Если Вы допустили ошибку в ответе, исправьте её, дав правильный вариант ответа. Помните, что экспертом оценивается только последний вариант ответа.

9. На экзамене при встрече с незнакомым словом не паникуйте, попытайтесь понять общий смысл вопроса и постарайтесь дать на него ответ. Даже если вопрос вызвал затруднение, не нужно молчать, следует постараться дать ответ в соответствии со своим пониманием вопроса.

10. Обращайте внимание на ключевые слова вопроса (подлежащее и сказуемое, вопросительное слово). Обращайте внимание также на то, спрашивают ли о подростках в целом или о Вас или Вашем друге; о каникулах вообще или только о зимних каникулах, и учтите это в Вашем ответе. От этого будет зависеть, насколько точно Вы ответите на заданный вопрос.

11. Не подменяйте ответы вопросами.

12. Помните, что некоторые слова в английском языке похожи по звучанию на русские слова, но имеют иное значение: magazine - это журнал, а не магазин. Иногда такие слова называют ложными друзьями переводчика. К ним относятся слова artist, intelligent, occupation и т. п. Кроме того, английские соответствия русских слов могут иметь более узкое или более широкое значение. Сравните: в русском языке слово «золотой» используется в сочетании «золотые часы» и «золотые волосы», в то время как в английском языке используются два слова - gold watch, golden hair. В русском языке значение слов нога и рука шире, чем в английском. В английском языке различают foot - leg и hand - arm. При подготовке к экзамену, при работе с данным пособием используйте словари, уточняйте значения ключевых слов в вопросах. Это поможет расширить Ваш лексический репертуар, Вам будет легче формулировать развёрнутые полные ответы.

13. Помните, что необходимо также фонетически корректно оформить свой ответ - в этом Вам поможет работа над заданием 1 (чтение текста вслух).

14. При подготовке к экзамену записывайте свои ответы на электронный носитель и проверяйте, уложились ли Вы в 40 секунд при ответе на каждый вопрос, использовали ли Вы при этом как минимум две фразы, точно ли Вы ответили на вопросы. После выполнения задания прослушайте свой ответ и проанализируйте его.

Задание 4

Типичные ошибки

Обучающиеся:

- не связывают свой ответ с проектом, в описании и сравнении фотографий говорят о второстепенных деталях, никак не связанных с темой проекта, что означает непонимание коммуникативной задачи;
- непонимание коммуникативной задачи находит отражение также в том, что экзаменуемые говорят, что фотографии выбрали для них;
- не учитывают, что их высказывание представляет собой голосовое сообщение другу, не дают соответствующих вступительных фраз с обращением к другу и введением в ситуацию (отсутствует адресность);
- в завершение не высказывают своё мнение по теме проекта и/или не обосновывают его;
- используют заученные фразы или фрагменты топикиов, что ведёт, как правило, к отходу от темы;
- дают по одной фразе на каждый пункт плана;
- делают большие паузы, мешающие целостности и связности монолога;
- недостаточно используют средства связи;
- допускают в ответе фонетические и лексико-грамматические ошибки.

Можно предложить обучающимся следующий алгоритм выполнения задания 4

1. Внимательно прочитайте формулировку задания, особое внимание, уделяя теме проектной работы. Помните, что на подготовку Вам даётся 2,5 минуты.

2. Рассмотрите две фотографии и определите, почему они могут служить иллюстрациями к предложенной теме проектной работы, что именно и как они иллюстрируют, - это поможет Вам раскрыть все пункты плана, не отходя от темы.

3. Не забудьте сделать вступление, обращаясь к другу, ведь Вы записываете ему голосовое сообщение, например: Hi, Misha/Masha, I've found two photos for our project and I'd like to tell you about the photos I've found to illustrate our project and share some ideas about it.

4. Можно упомянуть, что вы не можете в данный момент отправить ему фото по техническим причинам. Можно это не упоминать, но в ни в коем случае нельзя говорить, что вы отправили ему фотографии, а сейчас будете их описывать - это явная логическая ошибка.

5. Объясните другу Ваш выбор иллюстраций для проекта: кратко опишите фотографии и выявите различия. Помните, что проектные работы данного типа строятся на каком-то противопоставлении: профессии, требующие разных качеств и разных условий работы; стили питания (фаст-фуд и здоровая пища); бумажная книга и электронная и т. д. Описание фото и выявленные различия должны прямо соотноситься с темой проекта. Начните с общего описания того, что Вы видите на фото. Например, если тема проекта — «Жизнь без гаджетов*» и на фото представлены люди с книгами разного вида (бумажной и электронной): Both photos show young girls with books. In the first picture a young pretty girl in glasses is standing in the library with a printed book, while in the second one there is a smiling girl at home holding a tablet.

6. Сравните фотографии, выделив различия с точки зрения темы проекта. Например: In the first picture the girl prefers a paper book whereas in the second picture the girl enjoys reading an e-book. Thus, the girls differ in their attitude to gadgets. Помните, что в первую очередь различия могут быть в местах действия, видах деятельности, атмосфере картинок, выборе образа жизни, привычек, хобби/блюда и так далее, но они должны быть связаны с темой проекта.

7. Далее необходимо раскрыть достоинства двух объектов/ситуаций. Продолжая ответ на тему гаджетов, можно сказать: The advantage of paper books is that you don't need to load them while the advantage of e-books is that you can store a whole library in one small device.

8. Далее следует сказать о недостатках этих двух видов книг: The disadvantage of the printed books is that they take too much space while the disadvantage of e-books is that you need a gadget to read them.

9. В пункте 4 обязательно выскажите своё отношение к теме проектной работы и обоснуйте своё мнение. При этом обратите внимание, по какому именно аспекту тематики проекта предлагается высказаться в задании. В разных вариантах задания 4 этот пункт плана формулируется по-разному. Надо отвечать строго в соответствии с формулировкой в плане ответа и по содержанию: могут выделяться разные аспекты тематики проектной работы, и по форме: глагол prefer может использоваться в разных видо-временных формах. You prefer - настоящее время (Present Simple), изъявительное наклонение - Ваши реальные предпочтения в настоящем. You'd prefer - модальность меняется, речь уже о возможной, но не обязательно реальной ситуации. You preferred as a child - прошедшее время (Past Simple), изъявительное наклонение - Ваши реальные предпочтения в прошлом (обычно в плане добавлено as a child / in childhood / at school). Раскрывая последний пункт плана, следует использовать ту же форму глагола, что дана в плане, понимая её смысл. Не забывайте, что Вам следует не только высказать своё мнение, но и объяснить, почему Вы так думаете.

10. Не забудьте о завершающих фраземах. Например: That's all I wanted to tell you. Call me back, please. / That's all I wanted to tell you about our project. See you later.

11. Строя своё высказывание, не забудьте ответить на все пункты плана, используя 12-15 предложений.

12. При ответе используйте:

- нейтральный стиль речи;
- широкий лексический и грамматический диапазон языковых средств, соответствующие фонетические средства;

- средства логической связи.

13. Помните, что Ваш ответ не должен превышать 3 минут.

14. При подготовке к этому заданию, выполняя тренировочные варианты, не пишите текст ответа и не заучивайте его наизусть. Составляйте список полезных слов и выражений и проговаривайте Ваш ответ, глядя на план и этот список. Затем выполните задание, глядя только на план ответа. Полезно сделать аудиозапись своего ответа и прослушать его, сверяя с дополнительной схемой оценивания.

В целом, для успешной подготовки обучающихся к ЕГЭ по английскому языку педагогам необходимо повышать уровень собственной предметной компетентности, в частности, в области сочетаемости лексических единиц, использования средств логической связи в устной и письменной речи, грамматической составляющей (артикли, предлоги, фразовые глаголы), фонетических навыков, т.к. такие затруднения часто демонстрируют учителя иностранных языков.

Педагогам необходимо, например, учитывать, что в методических рекомендациях ФИПИ о подготовке ЕГЭ детально описываются нюансы использования линкеров “Well” и “By the way”.

Следует помнить, что универсальных средств связи не существует, используемые средства логической связи должны соответствовать контексту. Так, вводные “Well”, “By the way” не принимаются в качестве перехода от благодарности к ответам на вопросы друга по переписке **в Задании 37:**

Hi Kevin,

Thanks for your letter. I’m glad to hear from you.

Well, Russian teenagers...

Однако следующий вариант приемлем:

Hi Kevin,

Thanks for your letter. I’m glad to hear from you.

Well, in your email you ask me some questions.

Подобная ситуация и с “By the way”. Ошибкой в использовании средств связи является “By the way” в качестве перехода от благодарности к ответам на вопросы друга по переписке:

Hi Kevin,

I’m glad to hear from you again.

By the way, Russian teenagers...

Также неприемлемо использование “By the way” как перехода (без каких-либо дополнений) к вопросам другу: “By the way, what are your plans for the summer?”

Однако, та же вводная фраза уместна (но необязательна) в другом контексте при переходе от ответов на вопросы к вопросам другу, когда есть собственно связующая части письма фраза:

“...By the way, I’ve got some questions ...” или “By the way, I also want to ask you some questions”.

Вот несколько примеров логических ошибок и ошибок в средствах логической связи в Задании 38:

...I have found the results of the opinion polls on this subject and I am going to comment (on - пропушено) this information.

According to the pie chart, the majority of the respondents....

Здесь будет ошибкой по логике то, что слово pie chart возникает ниоткуда и сразу с определенным артиклем. Необходимо было указать в первом абзаце, что нашли именно a pie chart с информацией для анализа. Еще одна ошибка - отсутствие предлога после глагола comment on smth.

...According to the pie chart, the majority of the respondents prefer... On the contrary, only 15% of the teenagers choose

А здесь ошибка в средствах логической связи: не нужно противопоставления, т.к. просто идёт перечисление фактов. Можно вообще не использовать вводную конструкцию при перечислении фактов. Вот ещё несколько ошибок такого плана:

... According to the data, ... appears to be the most preferred thing to do among 40% of the respondents. Besides those who choose to Also, ... is the least chosen thing to do....

Дело в том, что слова *Besides, Moreover, Furthermore, What is more u Also* не просто перечисляют факты, а добавляют дополнительный смысл к сказанному ранее.

Например, мы доказываем свою точку зрения, сначала приводим один аргумент, а потом дополняем его с помощью *Furthermore*. Слово *Moreover* - также дополняет сказанный аргумент, но вводит доводы иного рода, чем приведенные ранее. Т.е. используется другая линия рассуждений, которая принципиально отличается, но все равно приводит к тому же выводу. *Besides* - это своего рода "вишенка на торте", т.е. сказанные до этого аргументы достаточны для доказательств вашей правоты, а это слово их дополняет. Либо *besides* вводит какой-то аргумент, который делает весь спор не актуальным.

С целью выстраивания систематической работы по подготовке обучающихся к ЕГЭ по английскому языку учителя рекомендовано:

1. Изучить аналитические материалы результатов ЕГЭ предыдущих лет и использовать их при подготовке обучающихся к экзамену.

2. Изучать спецификацию, кодификатор и рекомендации по оцениванию заданий с развернутым ответом ЕГЭ английскому языку.

3. Обсуждать и анализировать аналитические отчеты о результатах ЕГЭ английскому языку в Брянской области на методических объединениях учителей иностранного языка.

4. Регулярно принимать участие в семинарах и курсах повышения квалификации, проводимых ГАУ ДПО «БИПКРО», а также вебинарах,

посвященных подготовке к ЕГЭ по английскому языку, проводимых ведущими издательствами.

5. Принимать участие в мероприятиях центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (ЦНППМ), в том числе в диагностике профессиональных дефицитов педагогических работников и, при необходимости, - в повышении квалификации в форме индивидуальных образовательных маршрутов, разработанных на основе диагностики профессиональных компетенций.

6. При составлении рабочих программ (календарно-тематического и поурочного планирования) важно выделять необходимое количество времени как во время проведения уроков, так и во время обобщающего повторения, для детальной проработки наиболее значимых и сложных тем.

7. При подготовке к экзамену рекомендуется активно использовать цифровые образовательные платформы в урочной и внеурочной деятельности учащихся для отработки и закрепления изучаемого материала.

○ *ИПК / ИРО, иным организациям, реализующим программы профессионального развития учителей*

ГАУ ДПО «БИПКРО» (кафедра гуманитарного образования, отдел тьюторского сопровождения центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников) с учетом представленного анализа результатов ЕГЭ 2024 по русскому языку необходимо скорректировать меры адресной помощи учителям по устранению выявленных индивидуальных профессиональных (предметных и методических) затруднений, в том числе через:

- обучение их на курсах повышения квалификации;
- реализацию различных форм персонифицированного сопровождения профессионального развития учителей.

Осуществлять межведомственное взаимодействие с учреждениями культуры (библиотеками, музеями, театрами и т.д.), вузами, издательствами, писательскими организациями.

Рекомендации по организации дифференцированного обучения школьников с разными уровнями предметной подготовки

1. Для организации дифференцированного обучения школьников учителям целесообразно использовать современные подходы к разработке инструментария проверки, оценки и отслеживания учебных достижений обучающихся.

2. В целях обеспечения дифференцированной подготовки к экзамену проводить в выпускных классах диагностирующее тематическое и промежуточное тестирование (по завершению изучения тем и крупных разделов).

3. В 2024–2025 учебном году следует продолжать расширять использование возможностей информационно-образовательной среды для организации самостоятельной работы обучающихся, а также с целью организации дифференцированного подхода к обучению школьников с разным уровнем предметной подготовки. Рекомендуется использовать смешанное обучение - подход к организации образовательной деятельности, объединяющий технологии традиционной классно-урочной системы и технологии электронного обучения.

4. Ресурсы для самостоятельной работы должны предоставлять учащимся возможность интерактивного взаимодействия с контентом, включающего обратную связь, позволяющую произвести самопроверку и дальнейшую самокоррекцию. При обучении иностранному языку школьников с разными уровнями предметной подготовки важно больше внимания уделять индивидуализации заданий и внедрять индивидуальные траектории обучения. В этой связи важно помнить, что совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся рекомендуется проводить не только в учебное, но и во внеурочной деятельности. Прежде всего, необходимо ознакомить обучающихся перечнем Интернет-ресурсов, на которых наряду с учебными материалами по чтению, аудированию, говорению и письму размещены также записи художественных и документальных фильмов, телешоу, радиопередач, песен и т.п.

5. Рекомендуются следующие этапы организации дифференцированного подхода в обучении английскому языку:

- диагностический;
- проектировочный;
- исполнительный;
- контрольный;
- корректирующий.

6. Учителю необходимо выделить различные группы обучающихся, которые отличаются уровнем усвоения материала, уровнем работоспособности и темпом работы. При этом важно учитывать состояние их восприятия, памяти и мышления.

7. Необходимо составить и подобрать дифференцированные задания, включающие различные приемы и помогающие ученикам самостоятельно справиться с заданиями.

8. Постепенно увеличивать уровень сложности и объем заданий.

9. Осуществлять систематический контроль за результатами работ; вносить изменения в систему методов и средств обучения, заменяя малоэффективные приемы на более эффективные.

10. Для обучающихся с низким и средним уровнем подготовки рекомендуется:

- обратить внимание на грамматическую сторону речи (видовременные формы глагола, пассивный залог, формирование вопросительных предложений, степени сравнения прилагательных, множественное число существительных);

- вырабатывать навыки чтения вслух с соблюдением фонетических норм (произношение звуков, интонация, паузация);

- научить писать письмо в соответствии с нормами вежливости и правилами, принятыми в стране изучаемого языка;

- расширять лексический запас, обращая внимание на словообразование (уровень В1 по общеевропейской шкале).

Для обучающихся с уровнем подготовки выше среднего рекомендуется:

- расширять лексический запас: работать с синонимами, антонимами, дефинициями, сочетаемостью, перифразом (уровень В2 по общеевропейской шкале);

- обучать внимательно читать и точно интерпретировать прочитанное;

- работать с устойчивыми выражениями, фразеологизмами, пословицами;

- при работе с текстами учить выделять тему, идею, отношение автора к событиям, героям, действиям;

- учить выделять главное, обобщать, находить общее и различное в контексте предложенной темы;

- учить точно выражать свое мнение и приводить аргументы в соответствии с ним, делать вывод.

9. Следует также обратить внимание на индивидуальную работу с обучающимися ОВЗ, поскольку в зависимости от категории ОВЗ необходимо подобрать определенную схему работы. Рекомендуется использовать дистанционные технологии, чтобы избежать причинения вреда здоровью обучающегося.

10. При формировании на уроках иностранного языка навыков аудирования и чтения на базе одного и того же текста учебника рекомендуется предлагать обучающимся задания, требующие от них разной глубины проникновения в содержание текста. Для развития навыков аудирования и чтения с полным или выборочным пониманием информации у обучающихся с более слабым уровнем предметной подготовки рекомендуется перед прослушиванием или чтением текста разобрать инструкцию задания, определить его цель и обсудить стратегии, которые необходимо будет

применить при его выполнении. При работе над аудированием с низким уровнем сформированности навыка, можно использовать скрипты аудиотекстов.

12. Необходимо использовать на уроках различные формы работы, в том числе, парную и групповую. При этом можно формировать пары или группы с одинаковым интеллектуальным уровнем, а можно объединить более подготовленных учеников с более «слабыми», в этом случае у «слабых» обучающихся будет возможность получения консультаций и выполнения работы под контролем более «сильных» учеников. Такое взаимодействие развивает чувство ответственности друг за друга, помогает развитию коммуникативной компетенции у обучающихся, формированию умений организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

13. Важно уделять достаточное внимание организационной и психологической составляющей подготовки к экзамену: обучать постоянному жесткому контролю времени и применению простых приемов самоконтроля, формировать привычку заниматься иностранным языком несколько часов подряд (особенно обучающихся, показавших низкий уровень знаний).

14. Следует организовать систематическую диагностику отслеживания индивидуальных достижений каждого ученика, обращая внимание на своевременность доведения этой информации до родителей.

15. Учителю следует ставить перед каждым учеником ту цель, которую он может реализовать в соответствии с уровнем его подготовки. Тем не менее, следует мотивировать всех обучающихся к постоянному развитию, ориентировать на решение более сложных заданий, нежели чем он умеет решать сейчас.

○ *Администрациям образовательных организаций:*

Рекомендуем:

- организовать работу методического совета, методических объединений, групп педагогов по совершенствованию профессиональных компетенций в сфере подготовки обучающихся к Государственной итоговой аттестации по английскому языку через проведение практических семинаров практикумов, повышения уровня квалификации педагогов, участие в семинарах, мастер-классах;

- обеспечивать необходимые материально-технические условия для полной и качественной реализации требований ФГОС и образовательных программ по иностранному языку;

- создать современную информационно-образовательную среду, оснащать современной техникой и учебно-методическими пособиями кабинеты иностранных языков;

- проанализировать результаты ГИА по иностранному языку на заседаниях педсоветов, методического совета, методических объединениях учителей иностранного языка;

- включить в план внутришкольного контроля необходимые диагностические работы;

- систематически осуществлять контроль преподавания предмета, обращая особое внимание на проведение диагностических работ с целью выявления реального уровня владения обучающимися изучаемым иностранным языком.

- *ИПК / ИРО, иным организациям, реализующим программы профессионального развития учителей*

Анализ результатов ЕГЭ по английскому языку 2024 года показывает, что повышение квалификации учителей английского языка в аспекте профессиональных компетенций, связанных со способностью осуществлять подготовку к экзамену, в регионе организовано достаточно эффективно.

ГАУ ДПО «БИПКРО» (кафедра гуманитарного образования, отдел тьюторского сопровождения центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников) с учетом представленного анализа результатов ЕГЭ 2024 по русскому языку необходимо скорректировать меры адресной помощи учителям по устранению выявленных индивидуальных профессиональных (предметных и методических) затруднений, в том числе через:

- обучение их на курсах повышения квалификации;
- реализацию различных форм персонифицированного сопровождения профессионального развития учителей.

Осуществлять межведомственное взаимодействие с учреждениями культуры (библиотеками, музеями, театрами и т.д.), вузами, издательствами, писательскими организациями.

Необходимо привлекать к таким мероприятиям действующих экспертов предметных комиссий по английскому языку.

Рекомендации по темам для обсуждения /обмена опытом на методических объединениях учителей-предметников для включения в региональную дорожную карту по развитию региональной системы образования

Рекомендуем включить следующие темы для обсуждения по результатам ГИА 2024 для обсуждения на заседаниях районных методических объединений, методических семинарах и совещаниях:

1. "Конструирование учебного процесса с учетом использования результатов ЕГЭ 2024 года по иностранным языкам"
2. "Роль диагностического и формирующего оценивания в выявление учебных проблем и сильных сторон учащихся, постановке индивидуальных учебных целей и поддержке учебной самостоятельности школьников"
3. "Проектирование эффективной системы работы учителя иностранного языка в условиях подготовки к обучающимся к выполнению заданий ГИА общего образования"
4. "Проблемные задания ЕГЭ по иностранному языку (языковой практикум по выполнению заданий КИМ, вызывающих наибольшие затруднения)"
5. "Методика подготовки обучающихся старших классов к выполнению заданий высокого уровня сложности по письму"
6. "Использование цифровых образовательных ресурсов и технологий при подготовке обучающихся к ГИА с учетом требований ФГОС"

Рекомендации по возможным направлениям повышения квалификации работников образования для включения в региональную дорожную карту по развитию региональной системы образования

Рекомендуем проводить централизованные региональные курсы повышения квалификации по вопросам подготовки к ГИА за курс основной и старшей школы по следующим темам:

- "Актуальные аспекты деятельности учителя иностранных языков в условиях реализации обновленных ФГОС общего образования"
- "Методические аспекты подготовки обучающихся к Государственной итоговой аттестации и олимпиадам по английскому языку с учетом требований обновленных ФГОС общего образования"
- "Совершенствование компетенций учителей английского языка по подготовке обучающихся к ЕГЭ".