

Актуальные вопросы воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста посредством приобщения к литературному наследию

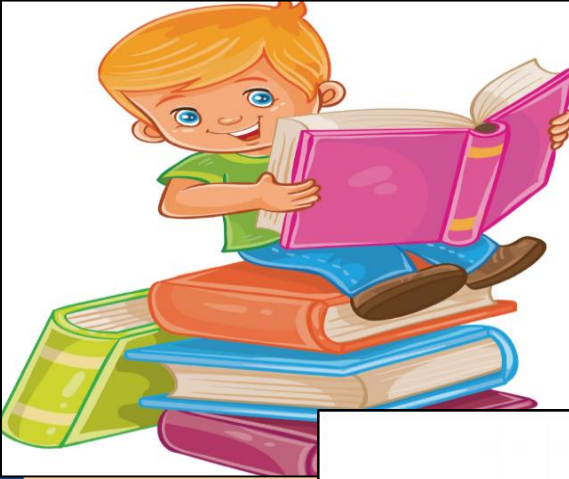
Федорова Алевтина Рюриковна,
*методист издательства «Русское слово»,
кандидат педагогических наук, доцент,
Почетный работник высшего профессионального образования РФ,
ведущий сотрудник Центра изучения родных языков*

Привить ребенку вкус к чтению – лучший подарок ,
который мы можем сделать для него.

С. Лунан

Чтение – вот лучшее учение!

А.С. Пушкин



Новый взгляд на образование

Навыки XXI века

Базовые навыки

Как учащиеся применяют базовые навыки при решении повседневных задач

1. Навыки чтения и письма
2. Математическая грамотность
3. Естественнонаучная грамотность
4. ИКТ-компетентность
5. Финансовая грамотность
6. Культурная и гражданская грамотность

Компетенции

Как учащиеся решают более сложные задачи

7. Критическое мышление, решение задач
8. Креативность
9. Умение общаться
10. Умение работать в команде

Личностные качества

Как учащиеся вправляются с изменениями окружающей среды

11. Любознательность
12. Инициативность
13. Настойчивость
14. Способность адаптироваться
15. Лидерские качества
16. Социальная и культурная грамотность

Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
(утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155)**

**Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
(утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. №286)**



- Книга, быть может, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством на пути к счастью и могуществу будущего. *(М. Горький)*
- Книги собирают жемчужины человеческой мысли и передают их потомству. *(М. Айбек)*
- Рай — это место, где библиотека открыта двадцать четыре часа в сутки, семь дней в неделю. Нет... восемь дней в неделю. *(Алан Брэдли)*

- Без чтения нет настоящего образования, нет и не может быть ни вкуса, ни слова, ни многосторонней шири понимания. *(А. Герцен)*
- Выбрать книги для своего и чужого чтения — не только наука, но и искусство. *(Н. А. Рубакин)*
- Есть преступления хуже, чем сжигать книги. Например — не читать их. *(Рей Бредбери)*





Значение библиотек

Библиотека — это гербарий чувств и страстей, сосуд, где хранятся засушенные образцы всех цивилизаций.

Поль Клодель



Библиотека является единственной надеждой и неуничтожимой памятью человеческого рода.

Артур Шопенгауэр

У богатых людей — большая библиотека. У бедных людей — большой телевизор.

Дэн Кеннеди

*Российская государственная библиотека.
г. Москва*

О семейном чтении



В процессе чтения книг родители учат ребенка вступать в правильные взаимоотношения с миром, слушать и слышать других, закладывают уверенность в том, что во взрослой жизни он будет справляться с трудностями и находить выход из сложных ситуаций.

В процессе вечернего семейного чтения ребенок целенаправленно слушает, вникает в то, что ему читают, начинает размышлять и выдвигать собственные идеи, выстраивать диалог и рассматривать разные точки зрения.

Заменить чтение бумажных книг аудиокнигами нельзя, так как этот текст для ребенка обезличен, даже если ребенок слышит хороший постановочный текст с голосами актеров и музыкальным сопровождением.

Клуб экспертов образования



1. Читайте с рождения.

(близость матери, словарный запас с 10 месяцев, не более четырех минут).

2. Сделайте чтение игрой *(минуты самых умных)*

3. Не бойтесь повторений *(олицетворение психологического комфорта)*

4. Учите стихи *(в основной школе начать поздно).*

5. Пусть литературу выбирает ребенок *(предпочтения ребенка)*

6. Выбирайте правильные аргументы *(это книга о том, что ты любишь).*

7. Обратите внимание на формат книги *(гаджеты подавляют мелатонин)*

8. Создайте ребенку правильное окружение *(читающий круг).*

9. Читайте сами *(нечитающие хотят быть родителями читающих детей).*



СОДЕРЖАНИЕ

Дорогой друг! 3

Права и обязанности членов семьи 5

Права ребёнка в семье 5

Обязанности ребёнка в семье 6

Права и обязанности родителей 6

Всероссийский день семьи, любви

и верности 7

Мой дом 8

Мои родные 13

Моя мамочка-мамуля 13

Моя мама 15

Как я хочу быть как папа! 19

Моя бабушка 22

Моя бабушка, золотая сударушка! 22

Мой дедушка 27

Сестрёнки-братишки, девчонки-мальчишки 33

Международный день защиты детей 38

Семейные традиции 40

Мы — здоровая семья! 47

Семья — это значит вместе 51

Международный день семьи 54

Наши семейные праздники 55

Семейные реликвии 56

Генеалогическое древо 60

Герб и девиз семьи 63

Семейная фотогалерея 66

Пословицы и поговорки о семье 68

Я люблю свою семью! 70

Листочки из моего альбома 70

Правила общения в семье 72

Правила семейного этикета 73

Советы Владимира Мономаха своим сыновьям 76

Печерская А.Н.

П23 Моя семья: книга-альбом: подарок для первоклассника / А.Н. Печерская. —

М.: ООО «Русское слово — учебник», 2016. — 80 с.: ил.

ISBN 978-5-00092-711-3

Эта книга — для первоклассников, для тех, кто только переступает порог школы. Она поможет ребятам понять, что значит в их жизни семья. Это поддержка и любовь, понимание и терпение, уют и радость, трудолюбие.

В книгу наряду с авторскими стихами вошли произведения русских классиков.

Издание адресовано младшим школьникам для самостоятельного чтения.

Материалы книги могут быть использованы для организации внеурочной деятельности.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ

Права ребёнка в семье

Прав у ребёнка много. Их защищает государство. Все они записаны в специальных государственных документах: Конституции (Основной закон страны), Декларации прав ребёнка, Конвенции о правах ребёнка, Семейном кодексе РФ.

- Право на жизнь.
- Право на фамилию, имя, отчество.
- Право жить с родителями.
- Право на труд и отдых.
- Право на необходимый уровень жизни.
- Право на безопасное существование, на защиту от насилия.
- Право на образование.
- Право разговаривать на своём языке, исповедовать свою религию, пользоваться своей культурой.

Обязанности ребёнка в семье

У детей в семье имеются не только права, но и обязанности.

Например:

- Помогать по дому.
- Заботиться о старших.
- Заботиться о младших.
- Хорошо учиться.
- Стараться не огорчать своих родных.
- Быть вежливым в общении со своими родными и т.д.

Права и обязанности родителей

Родители имеют право и обязаны:

- Воспитывать своих детей, заботиться об их здоровье, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии.
- Обеспечить получение детьми основного общего образования.
- Содержать своих детей.
- Защищать их права и интересы.

ДОРОГОЙ ДРУГ!

Плохо человеку, когда он один.
Горе одному, один не воин.

В. Маяковский

Ты живёшь в семье. Знаешь ли ты, что семья появилась очень давно, значительно раньше, чем государство? Что же такое семья?

Вот что говорит нам словарь.

Семья — это группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и близких родственников.

А что значит семья для тебя? Она с нами с первых мгновений жизни. Семья помогает человеку появиться на свет, вырасти и жить.

Семья — это общие заботы, радости и дела. Это ещё и помощь, любовь и счастье, радость и печаль, терпение, трудолюбие и понимание.

Твоя семья может быть маленькой, большой и очень большой. Мама, папа, бабушки, дедушки, сёстры и братья, дяди, тёти, другие родственники... Вас связывает кровное родство, общее хозяйство, у вас есть свои права и обязанности, общие цели

Всероссийский день семьи, любви и верности

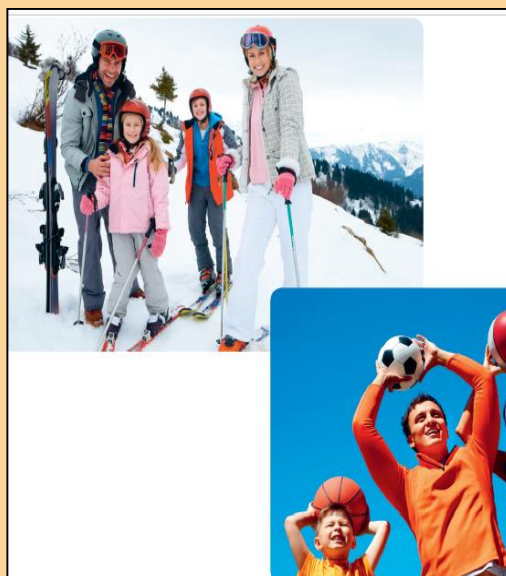
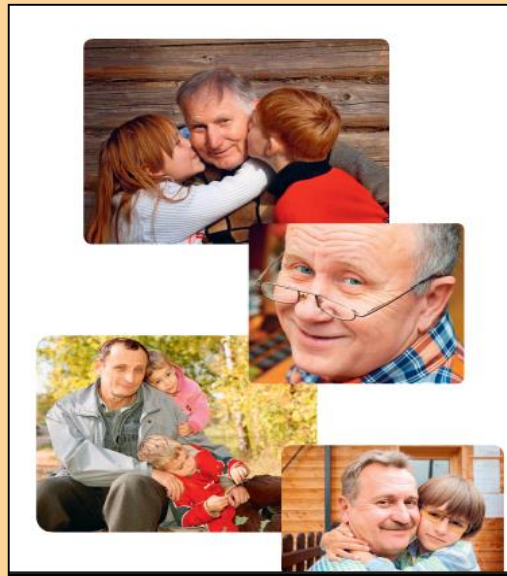
8 июля у нас в стране отмечают замечательный праздник, который связан с князем Петром и его женой Февронией, жившими в любви и согласии в XIII веке в Муроме. Их считают покровителями семьи и верности.

У чудесного семейного праздника есть своя памятная медаль «За любовь и верность» и свой символ — ромашка. Этот нежный цветок издавна считался на Руси символом любви.



Медаль «За любовь и верность»





СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ

Обычай крепче закона.
За общим столом еда вкуснее.
Пословица

Что такое традиции? Это обычаи, которые передаются из поколения в поколение. Они помогают нам сохранить мудрость, память о наших корнях, наших предках, учат уважительно и бережно относиться к ним.

У каждого народа свои традиции. Знаешь ли ты, например, что на Руси издревле существовала традиция, когда члены одной семьи занимались каким-то одним видом деятельности? Так появлялись династии гончаров, строителей, врачей, военных. А в больших крестьянских семьях обязанности менялись через неделю. Один пас скот, другой молот муку. Через неделю все менялись. Вот так возникла поговорка «Мели, Емеля, твоя неделя».

Традицией был и совместный труд — вместе пахали, сеяли, собирали урожай.



В.И. Суриков. Взятие снежного городка. 1891 г.

Творческие задания

День папы

Этот праздник совсем молодой и отмечается у нас недавно — летом, в третье воскресенье июня. Подготовься к этому прекрасному празднику заранее и поздравь своего папу, лучшего папу на свете.



Составь рассказ о том, как в вашей семье распределяют обязанности. Попроси родных записать его.





Попроси, чтобы тебе дали послушать пьесу П.И. Чайковского «Мама». Поделись своими чувствами и впечатлениями с родными.



Вспомни, как вы гуляли с папой, составь рассказ и расскажи его родителям.



Какое блюдо бабушка готовит лучше всего? Попроси бабушку записать его рецепт в эту книгу.



Нарисуй свою маму.

И никогда не надо забывать, что в твоей семье у родителей немало забот и хлопот. Поэтому постарайтесь лишний раз не огорчать их.



Составь рассказ о своих бабушках и вместе с родными запиши его.



Расскажи другу о профессии своего деда. Попроси родных записать твой рассказ.

Реализация федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 17 октября 2013 г. № 1155

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с пунктом 6 части 1 статьи 6 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 30, ст. 4036), подпунктом 5.2.41 Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. № 466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 23, ст. 2923; № 33, ст. 4386; № 37, ст. 4702), пунктом 7 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 661 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 33, ст. 4377), приказываю:

1. Утвердить прилагаемый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Признать утратившими силу приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:

от 23 ноября 2009 г. № 655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 февраля 2010 г., регистрационный № 16299);

от 20 июля 2011 г. № 2151 "Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2011 г., регистрационный № 22303).

3. Настоящий приказ вступает в силу с 1 января 2014 года.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

П Р И К А З

2021 г.

№ 286

Москва

Об утверждении федерального государственного
образовательного стандарта начального общего образования

В соответствии с подпунктом 4.2.30 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343), и пунктом 27

1.6. Обеспечение **преемственности** целей, задач и содержания образования, реализуемых образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

2.6. Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – **образовательные области**):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

33.1. Примерный перечень художественной литературы.

33.1.1. От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница"

33.1.3. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куточка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадинка"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

33.1.4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдыаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

33.1.4. От 4 до 5 лет.

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Выпускник дошкольной организации. Какой он?

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности (работать по правилу и образцу, слушать взрослого, выполнять инструкции)

Способный решать интеллектуальные личностные задачи, адекватные возрасту

Способный управлять своим поведением, планировать свои действия, соблюдать правила поведения

Овладевший средствами общения, способами взаимодействия со взрослыми и ровесниками

Физически развитый, инициативный, любознательный, активный и т. д.

Имеющий первичные представления о семье, о себе, обществе и государстве, мире и природе

41.1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

41.1.1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

41.1.2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

41.1.3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

41.1.4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

41.1.5. Трудового воспитания:

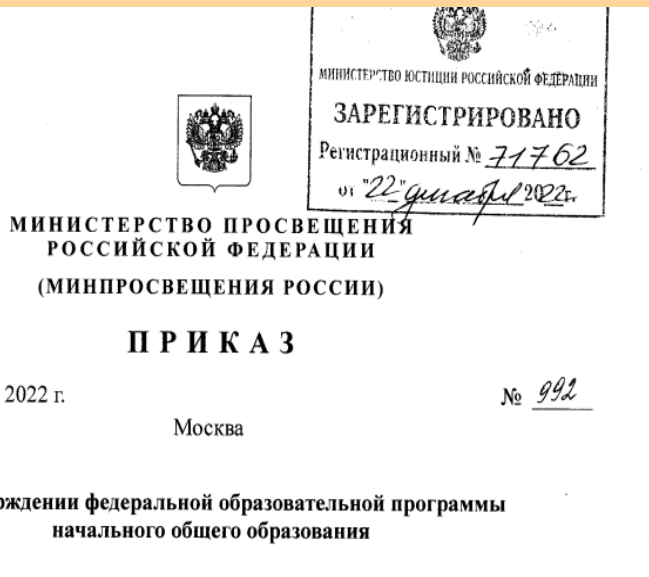
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

41.1.6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

41.1.7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.



Содержание. Круг чтения.

1 класс

21.6.1.1. Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

21.6.2. Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

21.6.2.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Сказка народная и литературная. Произведения о детях, о животных, о добре и зле, природе, дружбе и т.д.

Авторский круг: Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, В.А. Осеева, А.К. Толстой, А.Н. Плещеев, А.Л. Барто, Ю. И. Ермолаев, В.В. Бианки, Е.И. Чарушин, М.М. Пришвин, Е.И. Чарушин, Н.И. Сладков, Р.С. Сеф, В.В. Лунин, Б.В. Заходер, Ю.П. Мориц и др.

ФОП НОО

21.7.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

21.7.4. О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

21.7.4.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Произведения о Родине, родной природе в разное время года, о дружбе, о братьях наших меньших, о семье и т.д.

Авторский круг:

А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.К. Толстой, Н.Н. Носов, В.А. Осеева, А.Л. Барто, В.В. Лунин, Ю.И. Ермолаев, В.Ю. Драгунский, Б.С. Житков, И.А. Крылов, С.В. Михалков, С.А. Баруздин, Ш.Пьеро, Г.Х. Андерсен и др.

ФОР НОО

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

21.8.7.1. Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

21.8.8. Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные

Произведения о любви к Родине, о ее истории, о взаимоотношениях человека и животных, народная песня, фольклор т.д.

Авторский круг:

К.Д. Ушинский, М.М. Пришвин, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.А. Блок, В.М. Гаршин, А.П. Гайдар, Д.Н. Мамин-Сибиряк, К.Г. Паустовский, Б.С. Житков, В.Ю. Драгунский, А.И. Куприн, Л.Пантелеев и др.

Отдельно изучается творчество А.С. Пушкина. Л.Н. Толстого, И.А. Крылова.

ФОР НОО

21.9.11.1. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

21.9.11.2. Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

21.9.12. Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

21.9.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

21.9.13. Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

21.9.13.1. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

21.9.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя

Произведения о Родине, об истории страны, о Великой Отечественной войне, о родной земле
т.д.

Авторский круг:

П.П. Бажов, А.П. Чехов, В.П. Астафьев, Н.Г. Гарин-Михайловский, М.М. Зощенко, К.Г. Паустовский, С.Я. Маршак, В.В. Голявкин, Н.Н. Носов, Ю.И. Коваль, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский и др.

Отдельно изучается творчество А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого

Н.А. Песняева

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

1
класс

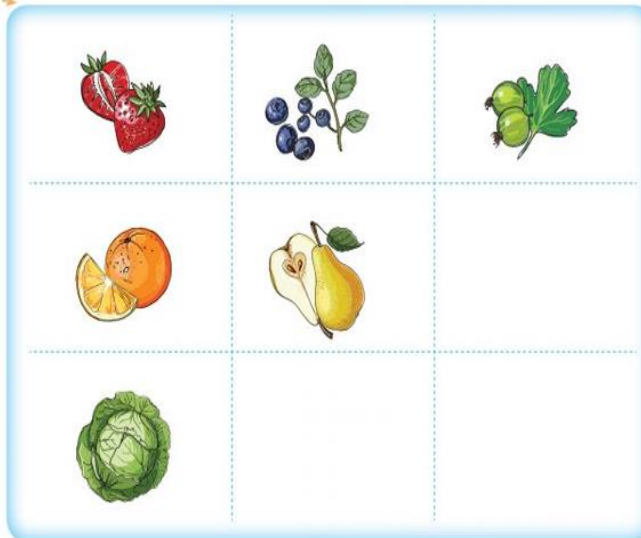
Тетрадь-тренажёр



НЕ ТОРОПИСЬ ОТВЕЧАТЬ,
ТОРОПИСЬ СЛУШАТЬ



1. Рассмотрй таблицу.



1. Покажи строки таблицы. Покажи столбцы таблицы. Покажи ячейки. Расскажи, что в них изображено.

2. Подумай, что ты нарисуешь в пустых ячейках. Нарисуй и раскрась. Объясни свой выбор.

2. Рассмотрй рисунки.



1. Расскажи, кто что делает.
2. Предположи, что может произойти дальше. Скажи об этом двумя-тремя предложениями.

3. Послушай отрывок из стихотворения.

Дорогие слова

Встретил Витю я, соседа...
Встреча грустная была:
На меня он, как торпеда,
Налетел из-за угла!..
Но — представьте! — зря от Вити
Ждал я слова ...

(А. Шибает)



ЧТЕНИЕ – ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ



1. Прочитай текст.

Лесные силачи

Ударил первая капля дождя, и начались соревнования.

Соревновались трое: гриб подосиновик, гриб подберёзовик и гриб моховик.

Первым выжимал вес подберёзовик. Он поднял листик берёзы и улитку.

Вторым номером был гриб подосиновик. Он поднял три листика осины и лягушонка.

Моховик был третьим. Он раззадорился, расхвастался. Раздвинул головой мох, подлез под толстый сучок и стал выжимать. Жал-жал, жал-жал — не выжал. Только шляпку свою раздвоил: как заячья губа стала.

Победителем вышел подосиновик.

Награда ему — алая шапка чемпиона.

(Н. Сладков)



Ответь на вопросы и выполни задания

1. Какие грибы соревновались в поднятии «тяжестей»?
2. Съедобные или несъедобные грибы участвовали в соревновании? Подчеркни нужное.
3. Какие ещё съедобные грибы ты знаешь? Напиши.

4. Пользуясь текстом, заполни таблицу и определи, какие места заняли подберёзовик и моховик.

Участник соревнования	Что поднял	Занятое место

5. Какой награды был удостоен победитель? Выпиши это предложение.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ



Формируют первоначальные основы читательской грамотности



Разработаны в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования 2021 г.



Могут использоваться в школе и дома

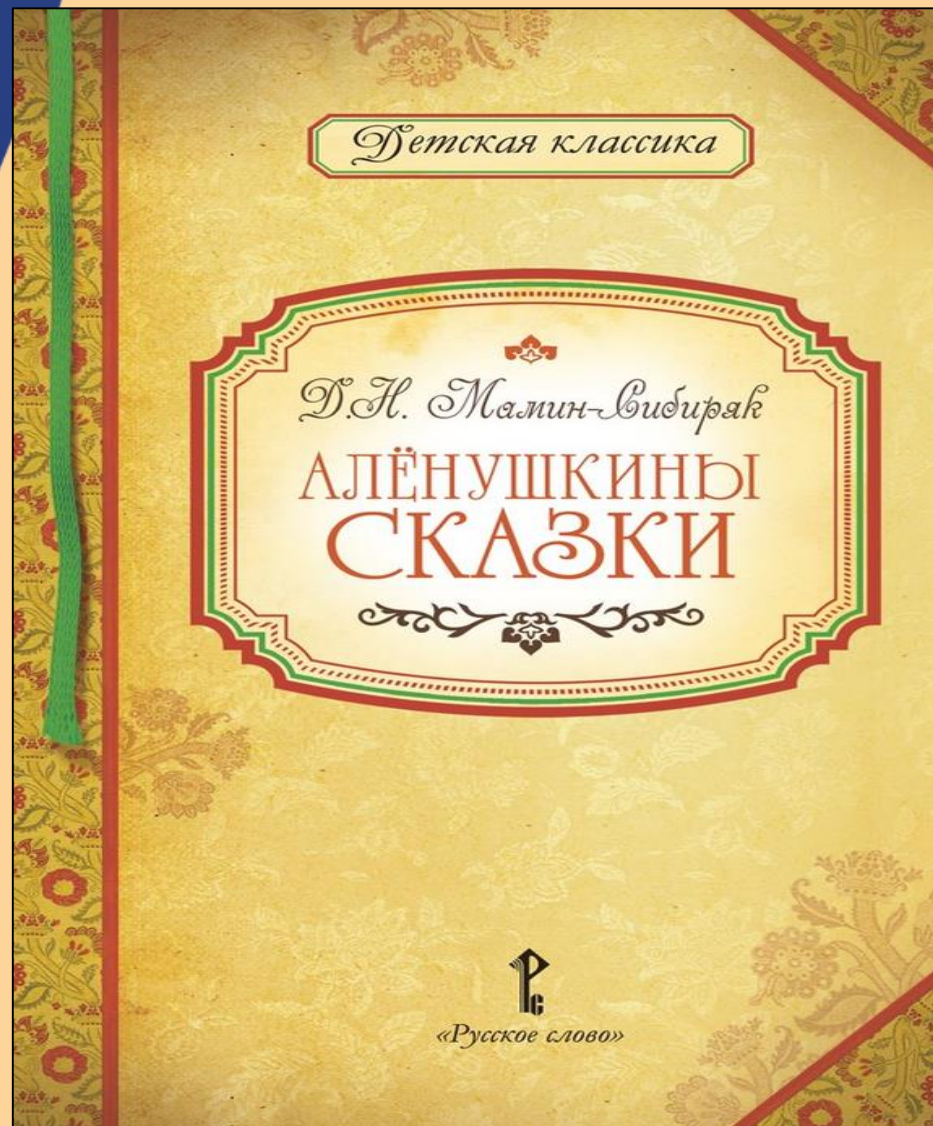
Прямая ссылка по QR-коду:



RUSSKOE-SLOVO.RU



Серия «Детская классика»: Д.Н. Мамин-Сибиряк



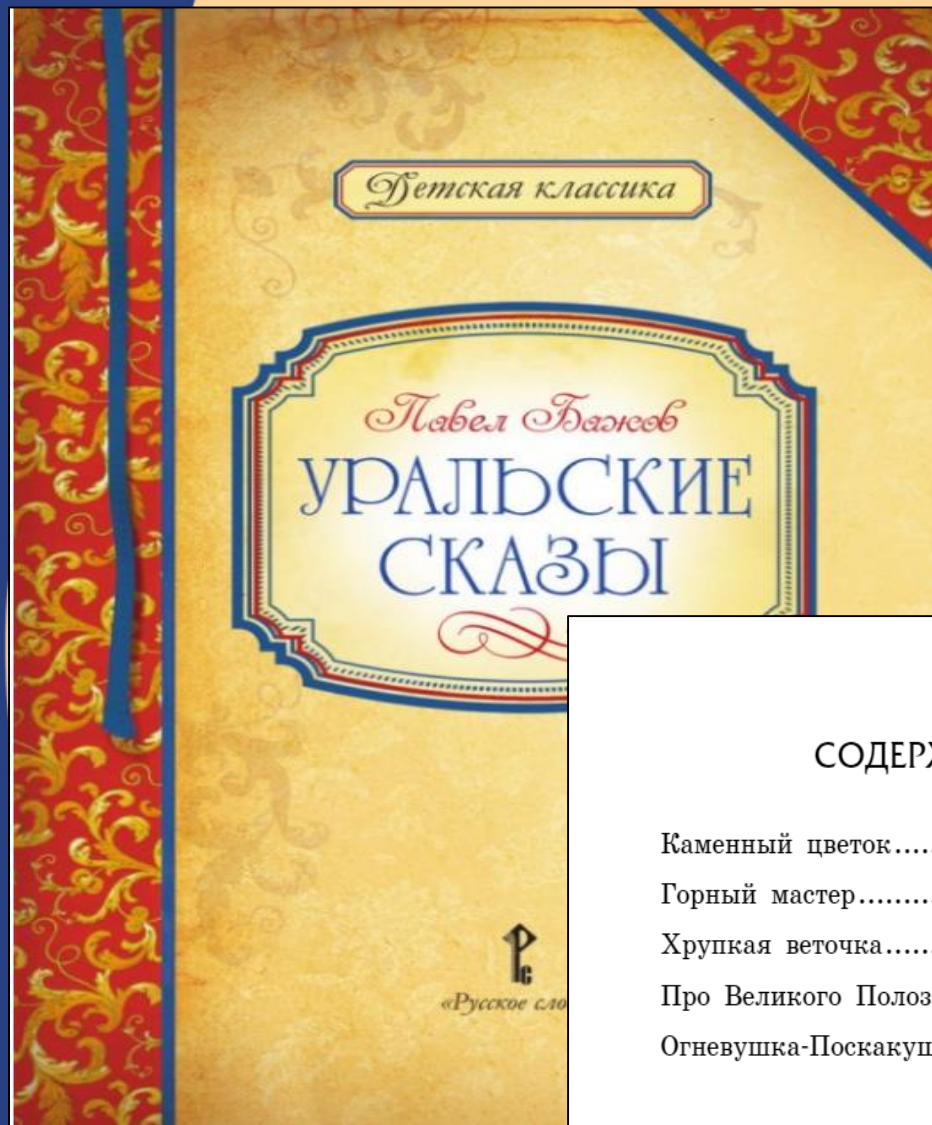
СОДЕРЖАНИЕ

Присказка	5
Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост	7
Сказка про Козявочку	12
Сказка про Комара Комаровича — длинный нос и мохнатого Мишу — короткий хвост	19
Ванькины именины	28
Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу	41
Сказка о том, как жила-была последняя Муха	53
Сказочка про Воронушку — чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку	68
Умнее всех	82
Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке	96
Пора спать	104



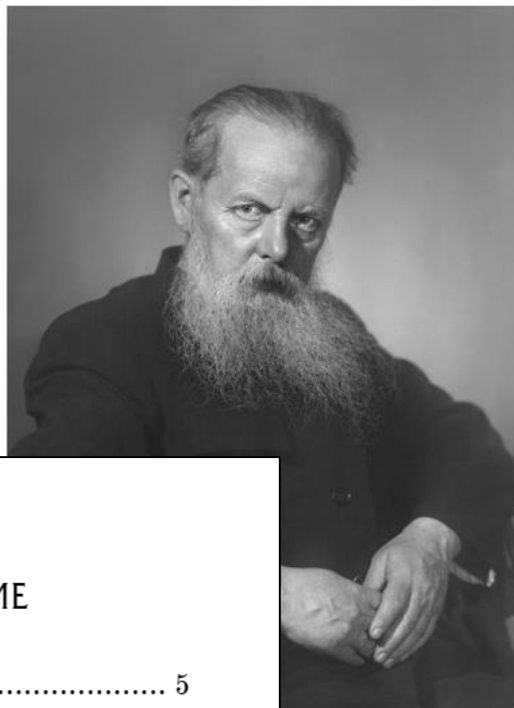
Составитель серии: [Н.В. Умрюхина](#)

Серия «Детская классика»: Павел Бажов



СОДЕРЖАНИЕ

Каменный цветок.....	5
Горный мастер.....	46
Хрупкая веточка.....	71
Про Великого Полоза.....	91
Огневушка-Поскакушка	107



ПАВЕЛ БАЖОВ
(1950)

КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК

Не одни мраморски¹ на славе были по каменному-то делу. Тоже и в наших заводах, рассказывают, это мастерство имели. Та только различка, что наши больше с малахитом возгались², как его было довольно, и сорт — выше нет. Вот из этого малахиту и выделявали подходяще. Такие, слышь-ко, штучки, что диву дашься: как ему помогло.

Был в ту пору мастер Прокопьевич. По этим делам первый. Лучше его никто не мог. В пожилых годах был.

Вот барин и велел приказчику поставить к этому Прокопьевичу парнишек на выучку.

— Пущай-де переймут всё до тонкости.

Только Прокопьевич, — то ли ему жаль было расставаться со своим мастерством, то

¹ *Мрámорски* — обитатели села Мраморского (основанное в 1765 г. поселение при Мраморском заводе по добыче и обработке мрамора). Население села занималось камнерезным делом (обработкой мрамора, змеевика, яшмы).

² *Вóжгаться* — заниматься каким-либо делом, доставляющим много хлопот, труда.

Серия «Детская классика»: сказки народов мира

Детская классика

СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА



«Русское слово»

СОДЕРЖАНИЕ

СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ

Лисичка-сестричка и волк.	
<i>Русская сказка</i>	5
Петушок — золотой гребешок и жерновцы.	
<i>Русская сказка</i>	9
Морской царь и Василиса Премудрая.	
<i>Русская сказка</i>	15
Дочь и падчерица. <i>Русская сказка</i>	31
Мудрые ответы. <i>Русская сказка</i>	36
Про Акима. <i>Карельская сказка</i>	39
Голубая бусина. <i>Эскимосская сказка</i>	49
Лиса-сирота. <i>Башкирская сказка</i>	55
Чёрная лисица. <i>Аварская сказка</i>	63

СКАЗКИ НАРОДОВ ЕВРОПЫ

Летучий корабль. <i>Украинская сказка</i>	77
Лёгкий хлеб. <i>Белорусская сказка</i>	92
Волк и сорока. <i>Болгарская сказка</i>	97
Как медведь виноградник сторожил.	
<i>Сербская сказка</i>	99
Как крестьянин двух сеньоров надул.	
<i>Испанская сказка</i>	102
Осёл, сын чародея. <i>Французская сказка</i>	107
Портной и феи. <i>Английская сказка</i>	111
Дружба кошки и мышки. <i>Немецкая сказка</i>	116

СКАЗКИ НАРОДОВ КАВКАЗА И АЗИИ

Заработанный рубль. <i>Грузинская сказка</i>	122
Красавица, каких на свете нет.	
<i>Киргизская сказка</i>	129
Черепаха и скорпион. <i>Узбекская сказка</i>	140
Лепёшка и охалка хвороста.	
<i>Китайская сказка</i>	144
Самый красивый наряд на свете.	
<i>Японская сказка</i>	146
Глупый крокодил. <i>Индийская сказка</i>	149

СКАЗКИ НАРОДОВ АМЕРИКИ, АФРИКИ И АВСТРАЛИИ

Почему собака — враг кошки, а кошка — враг мыши. <i>Американская сказка</i>	155
Волшебное колечко. <i>Африканская сказка</i>	157
Как у кенгуру появилась на животе сумка.	
<i>Австралийская сказка</i>	161

Серия «Детская классика»: А.С. Пушкин

Детская классика

А. С. Пушкин
СКАЗКИ

Р
«Русское слово»

СОДЕРЖАНИЕ

Сказка о попе и о работнике его Балде	5
Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди	14
Сказка о рыбаке и рыбке.....	53
Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях	63
Сказка о золотом петушке	85



Пушкин

СКАЗКА О ПОПЕ И О РАБОТНИКЕ ЕГО БАЛДЕ

Жил-был поп,
Толоконный лоб¹.
Пошёл поп по базару
Посмотреть кой-какого товару.
Навстречу ему Балда
Идёт, сам не зная куда.
«Что, батька, так рано поднялся?
Чего ты взыскался?»
Поп ему в ответ: «Нужен мне работник:
Повар, конюх и плотник.
А где найти мне такого
Служителя не слишком дорогого?»
Балда говорит: «Буду служить тебе славно,
Усердно и очень исправно,
В год за три щелка тебе по лбу,

¹ Толоко́нный лоб — прозвище попа, заимствованное из народных сказок. Толокно́ — толчёная овсяная мука.

Серия «Детская классика»: Л.Н. Толстой

Детская классика

Л. Н. Толстой
ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ДЛЯ ДЕТСКОГО
ЧТЕНИЯ



«Русское слово»

СОДЕРЖАНИЕ

СКАЗКИ

Три медведя.....	6
Праведный судья.....	10
Два брата.....	16
Липунюшка.....	20
Награда.....	24
Царь и рубашка.....	25
Дурень.....	27
Судом.....	36
Золотоволосая царевна.....	39
Визирь Абдул.....	42
Строгое наказание.....	44
Зерно с куриное яйцо.....	46
Шат и Дон.....	51
Уж.....	53
Сказка об Иване-дураке и его двух братьях: Семёне-воине и Тарасе-брюхане, и немой сестре Маланье, и о старом дьяволе и трёх чертенятах.....	57

БАСНИ

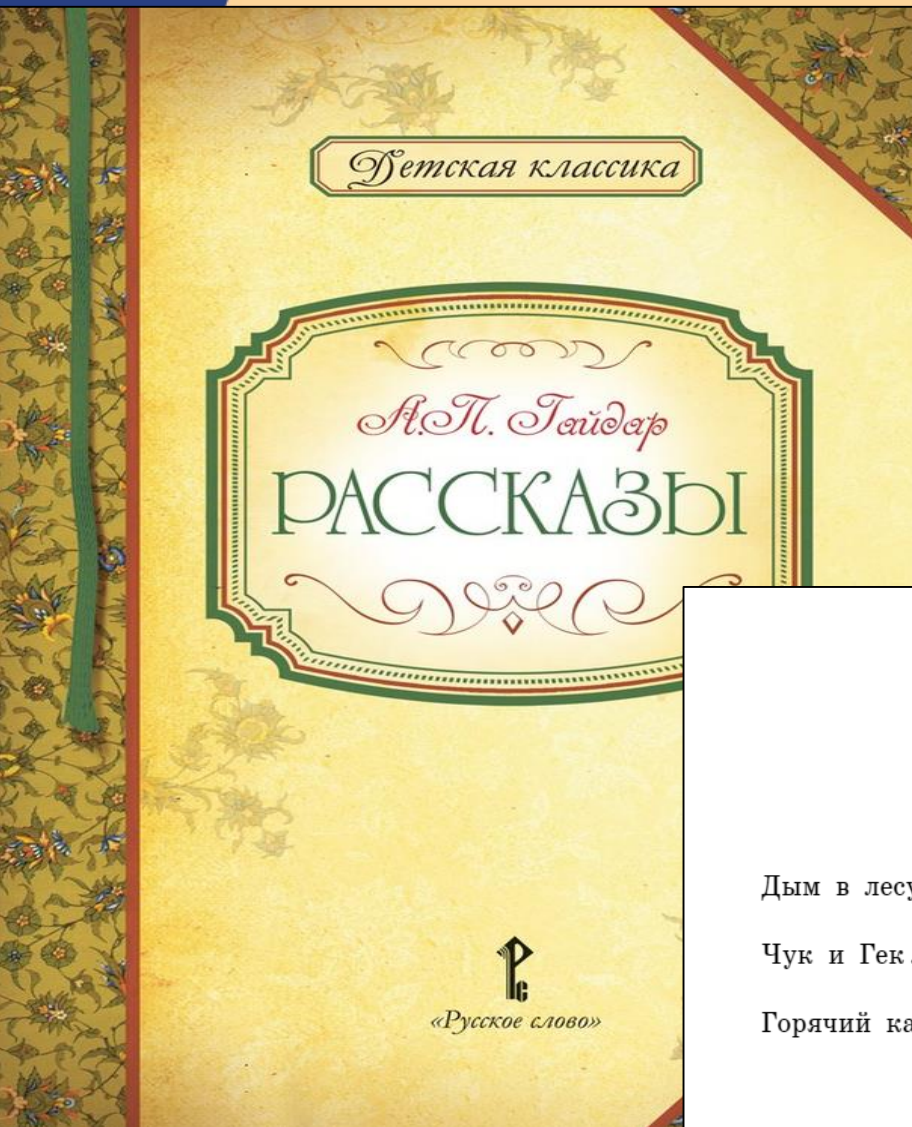
Два купца.....	102
Учёный сын.....	104
Цапля, рыбы и рак.....	105
Два товарища.....	109

Ворон и воронята.....	110
Ворон и лисица.....	113
Лисица и козёл.....	114
Волк в пыли.....	115
Лисица.....	116
Собака и волк.....	117
Кот и мыши.....	118
Волк и коза.....	119
Лев и мышь.....	120
Мужик и огурцы.....	121
Волк и старуха.....	122
Ёж и заяц.....	123
Царь и сокол.....	127
Лев, волк и лисица.....	129

РАССКАЗЫ

Филипок (Быль).....	132
Прыжок (Быль).....	135
Подкидыш (Быль).....	139
Акула (Рассказ).....	141
Какая бывает роса на траве (Описание).....	144
Лев и собачка (Быль).....	145
Камень (Быль).....	149
Как тётушка рассказывала о том, как она выучилась шить (Рассказ).....	150
Пожарные собаки (Быль).....	152
Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза (Быль).....	154
Девочка и грибы (Быль).....	156

Серия «Детская классика»: А.П. Гайдар



(ГОЛИКОВ)

СОДЕРЖАНИЕ

Дым в лесу	5
Чук и Гек	44
Горячий камень	93



ДЫМ В ЛЕСУ

Моя мать училась и работала на большом новом заводе, вокруг которого раскинулись дремучие леса.

На нашем дворе в шестнадцатой квартире жила девочка. Звали её Феня. Её отец был лётчиком.

Однажды, когда Феня стояла на дворе и смотрела в небо, на неё напал незнакомый вор-мальчишка и вырвал из её рук конфету.

Я в это время сидел на крыше деревянного сарая и глядел на запад, где за рекой Кальвой, как говорят, на сухих торфяных болотах горел вспыхнувший позавчера лес.

Но огня я не увидел, а разглядел только облачко белесоватого дыма, едкий запах которого доносился к нам до посёлка и мешал людям сегодня ночью спать.

Серия «Детская классика»: С.А. Есенин

Детская классика

С. А. Есенин

СТИХОТВОРЕНИЯ



«Русское слово»

СОДЕРЖАНИЕ

«Вот уж вечер. Роса...»	5
«Поёт зима — аукает...»	6
«Сыплет черёмуха снегом...»	9
Звёзды	10
Ночь («Тихо дремлет река...»)	11
Восход солнца	12
Зима	13
Ночь («Усталый день склонился к ночи...»)	14
Берёза	15
Буря	16
Бабушкины сказки	17
Пороша	18
С добрым утром!	19
«Колокол дремавший...»	21
Кузнец	22
«Край любимый! Сердцу снятся...»	24
«Шёл Господь пытаться людей в любви...»	26
«Топа да болота...»	27
«Гой ты, Русь, моя родная...»	28
«Край ты мой заброшенный...»	30
«Вечер, как сажа...»	33
Черёмуха	34

Песнь о собаке	35
«За горами, за жёлтыми долами...»	37
«Я снова здесь, в семье родной...»	38
«Запели тёсанные дроги...»	39
«Колокольчик среброзвонный...»	40
«Гляну в поле, гляну в небо...»	41
«Разбуди меня завтра рано...»	42
«Нивы сжаты, рощи голы...»	43
«О верю, верю, счастье есть!..»	44
«Я покинул родимый дом...»	45
«Вот оно, глупое счастье...»	47
«Душа грустит о небесах...»	48
«Не жалею, не зову, не плачу...»	49
«Всё живое особой метой...»	50
«Я обманывать себя не стану...»	52
«Эта улица мне знакома...»	55
«Низкий дом с голубыми ставнями...»	57
«Отговорила роща золотая...»	59
«Шаганэ ты моя, Шаганэ!..»	61
«Над окошком месяц. Под окошком ветер...»	63
Собаке Качалова	64
«Ах, как много на свете кошек...»	67
«Мелколесье. Степь и дали...»	68



Серия «Детская классика»: С.А. Есенин



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН
(1895–1925)

* * *

Вот уж вечер. Роса
Блестит на крапиве.
Я стою у дороги,
Прислонившись к иве.

От луны свет большой
Прямо на нашу крышу.
Где-то песнь соловья
Вдалеке я слышу.

Хорошо и тепло,
Как зимой у печки.
И берёзы стоят,
Как большие свечи.

И вдали за рекой,
Видно, за опушкой,
Сонный сторож стучит
Мёртвой колотушкой¹.

1910



¹ *Колотушка* — деревянное приспособление, которым стучит ночной сторож при обходе участка.

Серия «Детская классика»: русские писатели о животных



СОДЕРЖАНИЕ



Н.А. Некрасов	
Дедушка Мазай и зайцы.....	3
А.П. Чехов	
Каштанка	11
Д.Н. Мамин-Сибиряк	
Медведко	48
Приёмыш (Из рассказов старого охотника)	57
Серая Шейка	74
Старый Воробей	90
А.И. Куприн	
Барбос и Жулька.....	106
Скворцы	114
Б.С. Житков	
Храбрый утёнок	127
Охотник и собаки	129
Мангуста	132
Про обезьянку	145
Про слона.....	164



Серия «Детская классика»



Серия «Детская классика»: С.А. Есенин



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН
(1895–1925)

* * *

Вот уж вечер. Роса
Блестит на крапиве.
Я стою у дороги,
Прислонившись к иве.

От луны свет большой
Прямо на нашу крышу.
Где-то песнь соловья
Вдалеке я слышу.

Хорошо и тепло,
Как зимой у печки.
И берёзы стоят,
Как большие свечи.

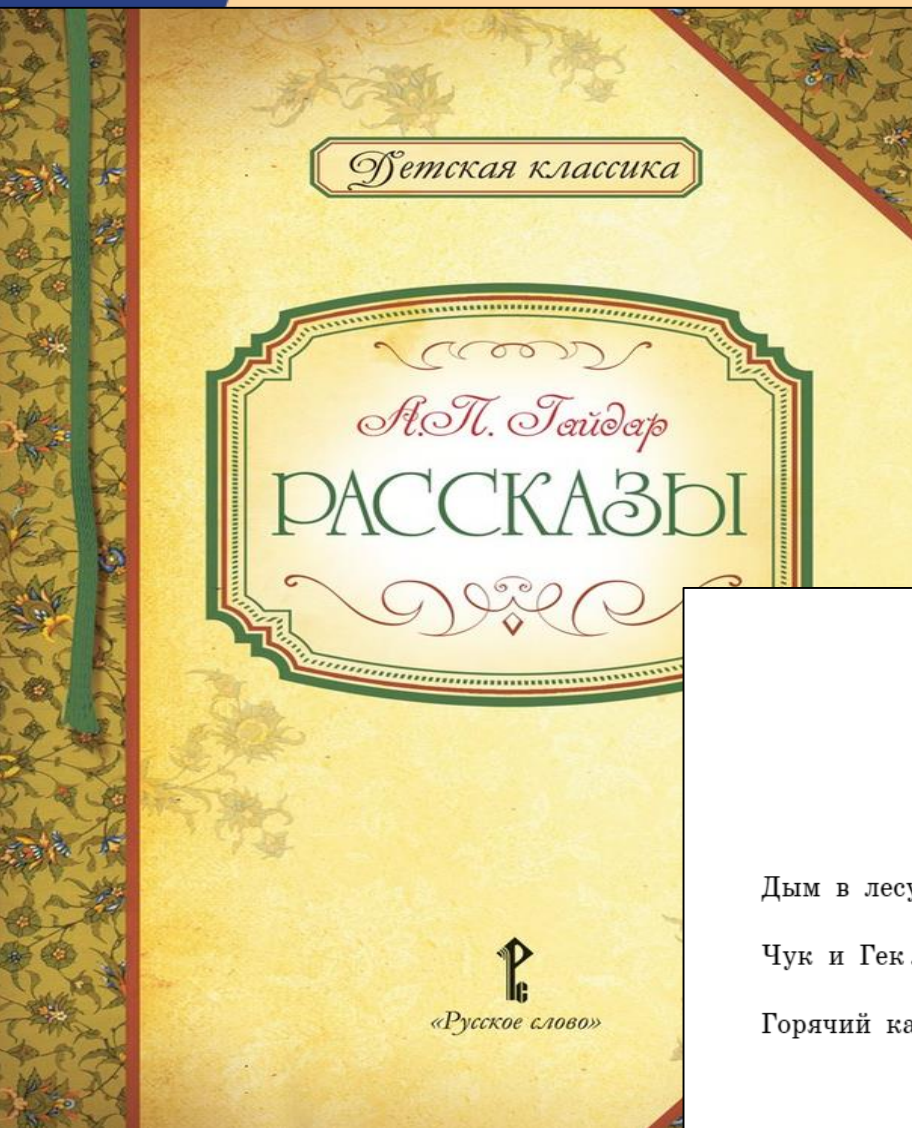
И вдали за рекой,
Видно, за опушкой,
Сонный сторож стучит
Мёртвой колотушкой¹.

1910



¹ *Колотушка* — деревянное приспособление, которым стучит ночной сторож при обходе участка.

Серия «Детская классика»: А.П. Гайдар



(ГОЛИКОВ)

СОДЕРЖАНИЕ

Дым в лесу	5
Чук и Гек	44
Горячий камень	93



ДЫМ В ЛЕСУ

Моя мать училась и работала на большом новом заводе, вокруг которого раскинулись дремучие леса.

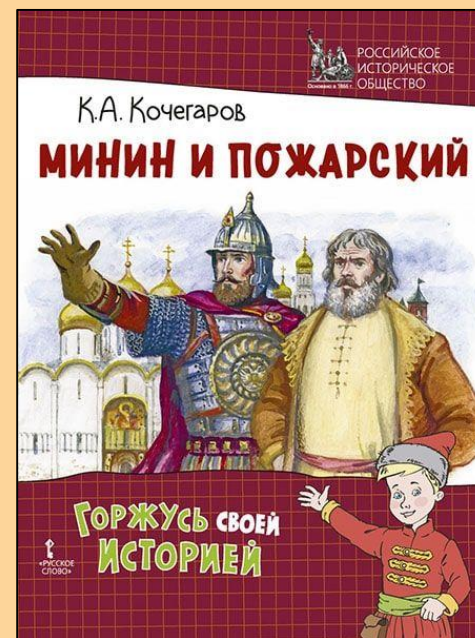
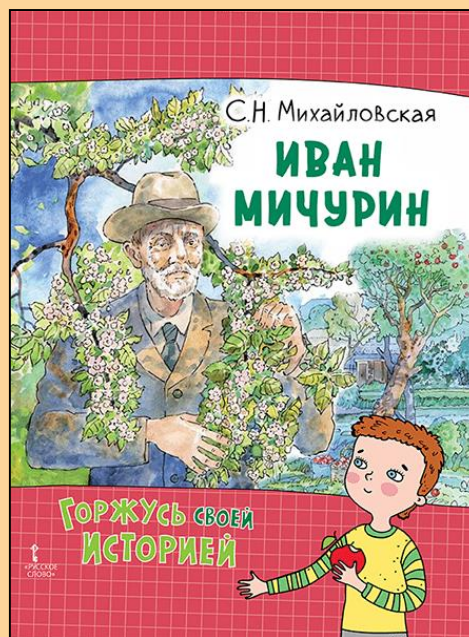
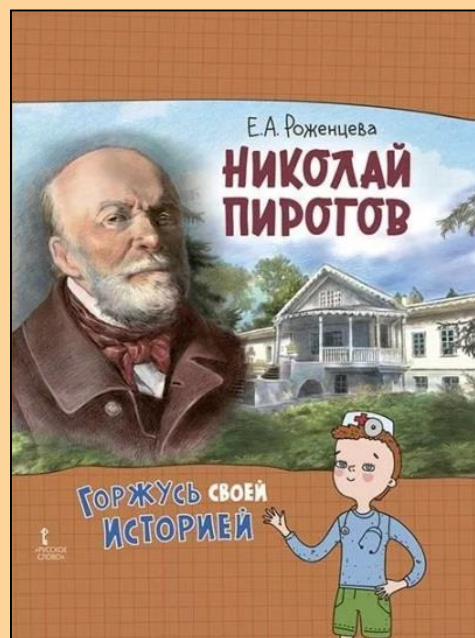
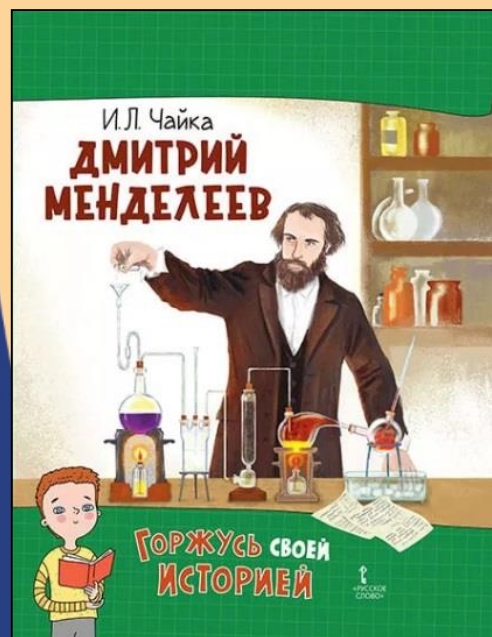
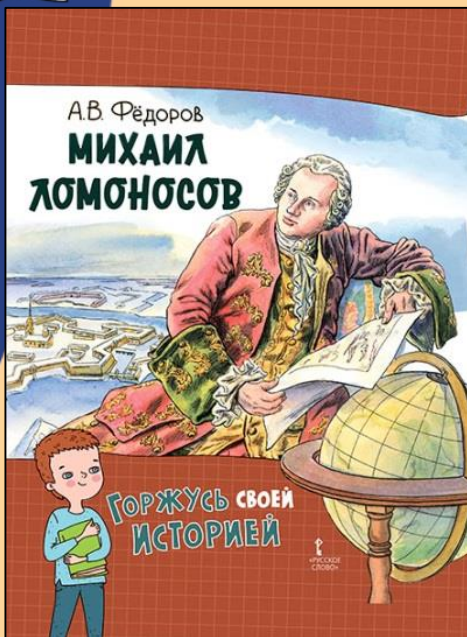
На нашем дворе в шестнадцатой квартире жила девочка. Звали её Феня. Её отец был лётчиком.

Однажды, когда Феня стояла на дворе и смотрела в небо, на неё напал незнакомый вор-мальчишка и вырвал из её рук конфету.

Я в это время сидел на крыше деревянного сарая и глядел на запад, где за рекой Кальвой, как говорят, на сухих торфяных болотах горел вспыхнувший позавчера лес.

Но огня я не увидел, а разглядел только облачко белесоватого дыма, едкий запах которого доносился к нам до посёлка и мешал людям сегодня ночью спать.

Серия «Горжусь своей историей»



Методы, приемы и средства воспитания культуры чтения



- Ознакомление читателя с библиотекой, с книгой
- Правила выбора, обращения с книгой, чтения книги
- Отзывы о книгах, обзоры, выставки, рекомендательные списки
- Неделя детской книги (вечера занимательной науки и техники, вопросов и ответов, путешествия по страницам книг, встречи с авторами, квесты и т.д.)
- Классные библиотекари, актив школьных библиотек

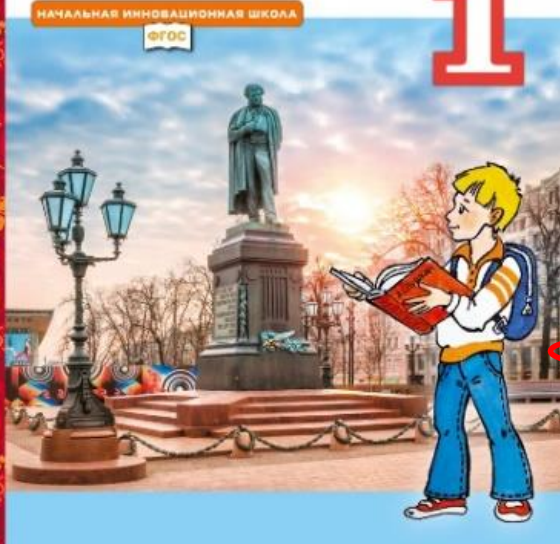


ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

1

НАЧАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

ФОТОС



Тематическая близость уроков литературного чтения и литературного чтения на родном (русском) языке

Россия — моя Родина

Урок 29. Родная земля.....	91
Урок 30. Моё родное.....	92
Урок 31. Родина. Если сказать это слово с душою.....	94
Урок 32. Это радость со слезами на глазах. День Победы!.....	96
Урок 33. Бессмертный полк.....	99
Словарь литературных терминов.....	102

Мой друг — книга

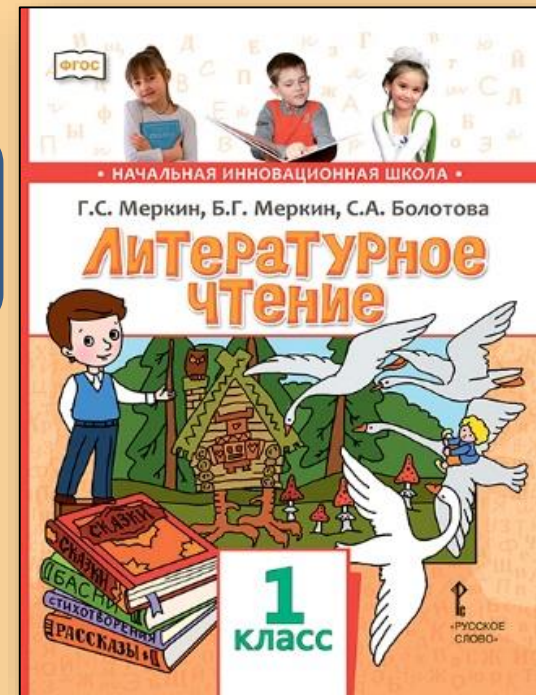
Урок 15. Чтение — к мудрости дви.....	
Урок 16. Учиться интересно!.....	44
Урок 17. Чтение — вот лучшее учение.....	47
Урок 18. Как хорошо уметь читать!.....	50

Семья — основа жизни

Урок 19. Семья ладом богата.....	55
Урок 20. Счастье моё — мама.....	59
Урок 21. Я так люблю тебя, мама!.....	62
Урок 22. Папа — мой лучший друг.....	63
Урок 23. Мир в семье любовью держится.....	66

Что такое настоящий, верный друг

Урок 24. Дружба — это чудо из чудес.....	71
Урок 25. Дружба не разлей вода.....	74
Урок 26. Нет надёжнее его, преданней.....	77
Урок 27. Люди заводят собак, а кошки — людей.....	81
Урок 28. Красота вежливых слов.....	84



Я И МОЯ СЕМЬЯ

О. Высотская. Дорогая наша мама.....	
В. Берестов. Праздник мам.....	
Е. Благинина. Мамин день.....	
Саша Чёрный. Приставалка.....	
Е. Пермяк. Торопливый ножик.....	
А. Барто. Вот так защитник!.....	
С. Махотин. Брат.....	
К. Чуковский. Федотка.....	
Репка (Русская народная сказка).....	
Л. Толстой. Отец и сыновья.....	
Сестрица Алёнушка и братец Иванушка (Русская народная сказка).....	
Л. Толстой. Перенесла.....	
Г. Цыферов. Как лягушонок папу искал.....	
Семейное чтение. А. Митяев. Дедушкин орден.....	

Я И МОЯ СТРАНА

Ю. Яковлев. Родина.....	
К. Ушинский. Наше Отечество.....	
В. Степанов. Наше Отечество.....	
В. Степанов. Герб России.....	
П. Воронько. Лучше нет родного края.....	
А. Пришелец. Наш край.....	
С. Михалков «Победой кончилась война...».....	
Е. Благинина. Шинель.....	
Т. Белозёров. День Победы.....	
Парад Победы (По С. Алексееву).....	
М. Карем. Мирная считалка.....	

А. Митяев. Вечный цветок.....	
Россия (По Г. Цыферову).....	
Е. Каменева. Конь на крыше.....	
Семейное чтение. Ю. Яковлев. Мама.....	

Я И МОИ ДРУЗЬЯ

Дружба (По А. Митяеву).....	
Л. Толстой. Два товарища.....	
В. Орлов. Кто первый?.....	
С. Михалков. Хорошие товарищи.....	
Е. Благинина. Подарок.....	
А. Барто. «Друг напомнил мне вчера...».....	
Л. Толстой. Муравей и голубка.....	
А. Неверов. Жучка.....	
В. Берестов. За игрой.....	
Мышь и воробей (Удмуртская народная сказка).....	
Б. Заходер. Переплётчица.....	
Гуси-лебеди (Русская народная сказка).....	
Э. Мошковская. Жду.....	
В. Осеева. Три товарища.....	
Семейное чтение. Лиса и журавль (Русская народная сказка).....	

Я И МОИ ДЕЛА

Как Маша стала большой (По Е. Пермяку).....	
Е. Пермяк. Для чего руки нужны.....	
В. Орлов. «Я учу стихотворенье...».....	
Э. Успенский. Если был бы я девочкой.....	
Потерянный день (По В. Осеевой).....	
Е. Пермяк. Первая рыбка.....	
Л. Толстой. Лгун.....	



Литературное чтение.

Формирование читательской грамотности



СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

Анатóлий Митяев

Дедушкин орден

Война была давно, но у дедушки есть военные вещи: ремёнь с медной пряжкой, полевая сумка и котелок.

Это только говорится, что вещи у дедушки. На самом деле ими завладел внук Игорёк. Ремень пришлось наполовину укоротить, и внук подпоясывается им, когда идёт на улицу. В полевой сумке лежат цветные карандаши. Котелок тоже продолжает службу, начатую на войне: внук отказался есть из тарелки, суп ему наливают в котелок, а кашу накладывают в крышку котелка — как настоящему солдату.

У дедушки есть ещё кое-что с войны. Орден у него есть.

Как-то внук и говорит:

— Дедушка, давай я орден буду носить. Всё равно он лежит в шкатулке бесполезно.

Помолчал дедушка, головой покачал, но согласился. Обрадовался Игорёк. Не ждал такого подарка. На всякий случай спросил:

— А тебе не жалко? Если очень жалко, я отдам.



СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

Юрий Яковлев

Мама

Мама.

Закрой глаза, прислушайся. И ты услышишь мамин голос. Он живёт в самом тебе, такой знакомый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим голосом. Даже когда станешь взрослым, всегда будешь помнить мамин голос, мамыны глаза, мамыны руки.

Мама.

Ты ещё не умел говорить, а мама понимала тебя без слов, угадывала, что ты хочешь, что у тебя болит. Когда ты ещё не умел ходить, мама носила тебя на руках.

А потом мама научила тебя говорить, ходить... Мама прочла тебе первую книжку.

От мамы ты узнал названия птиц — воробей, ласточка, синица. Узнал, что у каждого цветка есть тоже своё имя — ромашка, василёк, иван-да-марья.

<...>

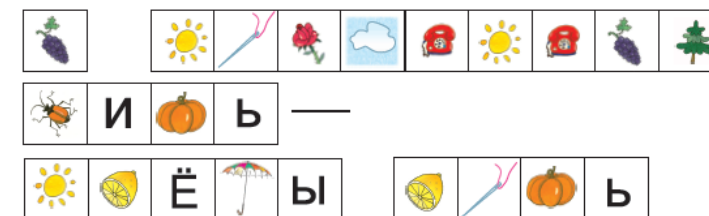
На улице шёл снег. Мама протянула руку и поймала снежинку. На шерстяной варежке снежинка не таяла. Ты посмотрел и снова увидел чудо. Ты думал, что снежинка — это крохотный пушистый комочек, а она оказалась красивой, ровной звёздочкой. Ты наклонился, чтобы лучше

КЎК	→	ЛА
СМОТ	→	РЮ
ЗÁВТ	→	РА

ПО	РЮ	ДЎ	Ю	РОД	Я
↓	↑	↓	↑	↓	↑
ДА		МА		НА	

А + ЛЕНЬ + КИЙ ЦВЕ + ТО + ЧЕК

Прочитай и объясни пословицу.



НА НА СЯ ПЕ ЖИ ЕТ РА ВАТЬ
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 ЧИ ЕТ РЕ ВА ДО СЯ



Фёдор Решётников. Опять двойка

МА́МА — МА́МЕ — МА́МИН

ХО + РО + ШЕ + Е ДО + РО + ГА + Я

ПО ШЕ ПРИ РИ ПО РИ
РА́НЬ БЕ ДА

Ольга Высотская

Дорогая наша мама

Мамин день! Мамин день!
Платье лучшее надень!
Утром встань пораньше,
В доме приberi,
Что-нибудь хорошее
Маме подари.



1. Какой день называют маминым? Почему?
2. Какое настроение создаёт это стихотворение?
3. Что советует автор стихотворения?
4. Расскажи, как ты поздравляешь маму в этот день.

8 Марта — Международный женский день.

Ольга Высотская

Наша мама

Мы с мамочкой нашей большие друзья,
Добра и заботлива мама моя.
Куда бы ни поехать,
Куда бы ни пойти —
Нам друга лучше мамы
Нигде не найти.

Нас мама хорошему учит всегда,

УРОК 2. Я И МОЯ СЕМЬЯ

Реши примеры из букв. Какие слова получились?

1. ПРА + З + ДИ - И + НЯ + И - Я + К = ?
2. ПО - О + РИ + ХЕ - Е + О + ДЯ - Я + И + Т = ?

Валентин Берестов

Праздник мам

Восьмое марта, праздник мам,
Тук-тук! — стучится в двери к нам.
Он только в тот приходит дом,
Где помогают маме.
Мы пол для мамы подметём,
На стол накроем сами.
Мы сварим для неё обед,
Мы с ней споём, станцуем.
Мы красками её портрет
В подарок нарисует.
— Их не узнай! Вот это да! —
Тут мама скажет людям.
А мы всегда,
А мы всегда,
Всегда такими будем!



1. Что нужно сделать, чтобы в дом пришёл праздник мам?
2. Что делают дети в этот день для мам?
3. Какие строки стихотворения звучат как обещание? Прочитай их.

урок 7. Я И МОЯ СЕМЬЯ

Сестрица Алёнушка и братец Иванушка

Русская народная сказка
в обработке Алексея Толстого
(Отрывок)

Жили-были старик да старуха, у них была дочка Алёнушка да сынок Иванушка.

Старик со старухой умерли. Остались Алёнушка да Иванушка одни-одинёшеньки.

Пошла Алёнушка на работу и братца с собой взяла. Идут они по дальнему пути, по широкому полю, и захотелось Иванушке пить.

— Сестрица Алёнушка, я пить хочу!

— Подожди, братец, дойдём до колодца.

Шли-шли — солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит коровье копытце, полно водицы.

— Сестрица Алёнушка, хлебну я из копытца!

— Не пей, братец, телёночком станешь!..

1. Что было в сказке дальше? Расскажи.
2. Чему учит эта сказка?

Сказки, созданные народом, называются **народными сказками**. Учёные их записывают, чтобы изучить, а писатели обрабатывают сказки, чтобы сделать их понятнее для читателя.

19

20 (112)



урок 26. Я И МОИ ДЕЛА

Яков Тайц

Всё здесь

Надя с бабушкой пошли на поле. Колосьев на нём очень много. И все немножко усатые. Надя спросила:

— Бабушка, а тут что растёт?

— Хлеб, внученька!

— Хлеб? А булки где?

— И булки здесь, внученька.

— А баранки?

— И баранки здесь.

— А пряники?

— И пряники здесь. Всё здесь, внученька.

Надя смотрит на усатые колосья. Хочет угадать: где тут хлеб, где булки, а где пряники.

Где же прячутся на хлебном поле булки, баранки, пряники, хлеб?



Иван Шишкин.
Рожь. 1878 год

Подумай, что объединяет картину Ивана Шишкина «Рожь» и рассказ «Всё здесь».

69

70 (112)



РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК



Прямая ссылка по QR-коду:



ПОКУПАЙТЕ В НАШЕМ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ
RUSSKOE-SLOVO.RU

Прямая ссылка по QR-коду:

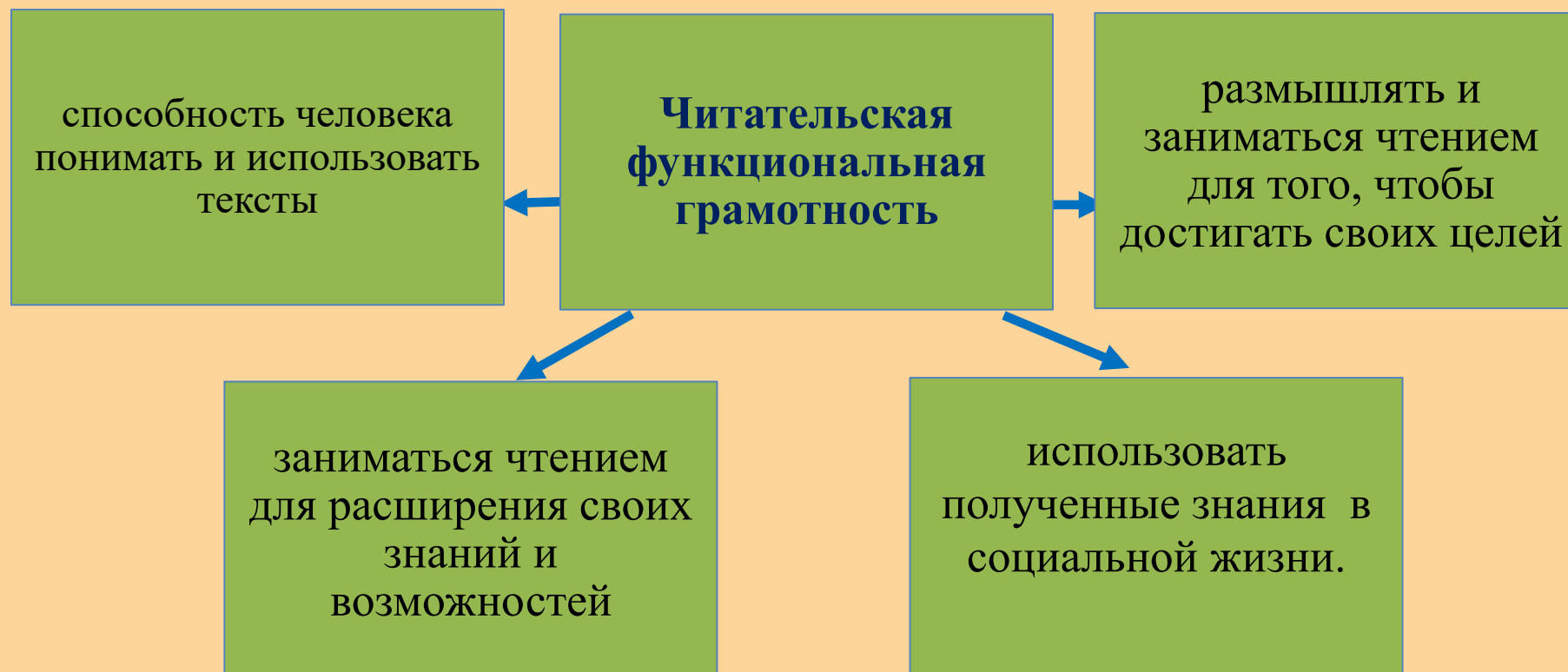


«Грамотность – базовая учебная компетенция, позволяющая человеку непрерывно учиться и осваивать новое, получать доступ к богатствам мировой и национальной культуры и тем самым расширять свой внутренний мир.

Грамотность определяет способность и готовность человека к активному усвоению знаний и их применению в повседневной жизни».

Н.Н. Сметанникова.

Стратегический подход к обучению чтению.



Мы не должны опасаться, что в будущем книгам грозит исчезновение, напротив, чем больше с помощью каких-то новых изобретений будут удовлетворяться потребность в развлечениях и нужды народного просвещения, тем больше достоинства и авторитета будет возвращаться к книге. Ибо, несмотря на ребяческое восхищение идеями прогресса, люди непременно поймут, что письменности и книге свойственны особые функции, которые не исчезнут вовеки.

Герман Гессе
1930 год