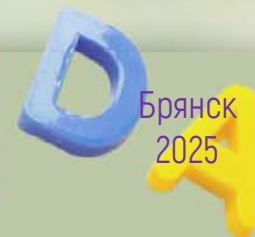
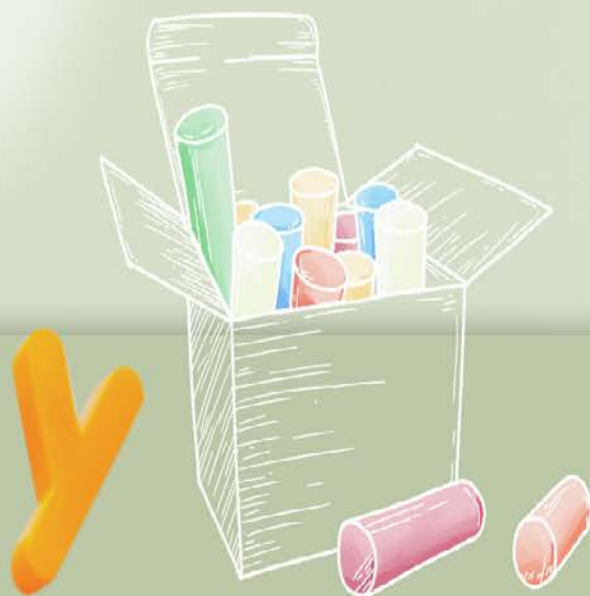


# Ас

## СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. СОВРЕМЕННАЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ



*сборник работ победителей,  
лауреатов и участников  
регионального конкурса*



Брянск  
2025



Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

# СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. СОВРЕМЕННАЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

*сборник работ победителей, лауреатов  
и участников регионального конкурса*



Брянск  
2025

ББК 74.00

С 74

Печатается по решению редакционно-издательского совета ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования» и оргкомитета областного конкурса

С 74

«Современный учитель иностранного языка. Современная методика преподавания: Сборник работ победителей, лауреатов и участников регионального конкурса/Сост. Дачковская М.В. – Брянск, ГАУ ДПО «БИПКРО», 2025. – 89 с.

Представлены работы победителей, лауреатов и участников регионального конкурса «Современный учитель иностранного языка. Современная методика преподавания», который проводился с 1 марта по 01 декабря 2024 года с целью выявления и распространения инновационного педагогического опыта в области преподавания иностранных языков.

Предназначен для педагогов образовательных организаций, студентов педагогических вузов.

Редактирование авторское

ББК 74.00

© Данное издание охраняется законодательством об авторских правах РФ

Перепечатка без согласия автора и издательства запрещена

© Сост. Дачковская М.В., 2025

© РИБЦ ГАУ ДПО «БИПКРО», 2025

# О Г Л А В Л Е Н И Е

	Предисловие.....	<b>4</b>
Батуро Е.А.	Изучение уровня мотивации в обучении иностранному языку студентов по специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» .....	<b>5</b>
Козлов В.А.	Обучение устной речи на уроках английского языка .....	<b>11</b>
Сергеева Н.А.	Использование цифровых образовательных ресурсов как средство контроля и оценивания достижений учащихся на уроках английского языка .....	<b>17</b>
Корнилова Н.Г.	Геймификация на уроках английского языка как средство повышения мотивации учащихся .....	<b>27</b>
Красноштанова М.А.	Геймификация в современном обучении иностранным языкам .....	<b>38</b>
Романенко Е.Б.	Методика сотрудничества и совместные занятия с родителями как способ преодоления проблем с мотивацией учащихся .....	<b>43</b>
Саиян С.А.	Мозаика интерактивности на уроках английского языка .....	<b>62</b>
Леутина С.А.	Инфографика и её роль в обучении иностранному языку .....	<b>70</b>
Таранова В.Г.	Эффективные принципы преподавания английского языка как иностранного: полезные идеи .....	<b>78</b>

## П Р Е Д И С Л О В И Е

**В** сборнике представлены работы победителей, лауреатов и участников регионального конкурса «Современный учитель иностранного языка. Современная методика преподавания»

Региональный конкурс «Современный учитель иностранного языка. Современная методика преподавания» среди учителей иностранных языков образовательных организаций Брянской области проводился с 1 марта по 01 декабря 2024 года с целью выявления и распространения инновационного педагогического опыта в области преподавания иностранных языков.

### **Задачи конкурса:**

- повышение профессионального мастерства педагогов;
- совершенствование научно-методического обеспечения процесса обучения иностранным языкам в образовательных организациях Брянской области;
- активизация деятельности педагогических работников на обновление образовательного процесса с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- поддержка творческих педагогов и престижа учительской профессии.

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ МОТИВАЦИИ  
В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 08.02.01 «СТРОИТЕЛЬСТВО  
И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ»

**Автор:** Батуро Евгений Александрович, преподаватель английского языка Клинцовский филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Брянский техникум энергомашиностроения и радиоэлектроники имени Героя Советского Союза М.А. Афанасьева»

**Аннотация:** В статье отражены исследования мотивации в образовательной деятельности на примере студентов Клинцовского филиала ГАПОУ «Брянский техникум энергомашиностроения и радиоэлектроники имени Героя Советского Союза М.А. Афанасьева» по специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений». Автором проанализированы различные взгляды на определение мотивации, ее структуру и взаимосвязь с процессом обучения. При этом рассмотрены возможные мотивы студентов при изучении иностранного языка, проанализированы результаты опроса, проводившегося среди студентов.

Изучение данной темы предназначено для более глубокого рассмотрения уровня мотивации с целью её повышения в обучении иностранному языку студентов Клинцовского филиала ГАПОУ «Брянский техникум энергомашиностроения и радиоэлектроники имени Героя Советского Союза М.А. Афанасьева».

**Ключевые слова:** мотивация, процесс обучения, взаимосвязь.

В эпоху трансформации образовательного пространства, которая предполагает интенсификацию сотрудничества с иностранными специалистами, проблема мотивации в изучении иностранных языков становится рельефной и

чрезвычайно актуальной. В современной социальной реальности все более возрастает роль личностных контактов субъектов, а, следовательно, вербальной коммуникации, в том числе межнациональной, которая требует знания иностранного языка [2, с. 122]. Иностраный язык выполняет содержательную роль в формировании личности и повышении уровня ее образования, ведь с его помощью можно получить непосредственный доступ к духовным ценностям зарубежных стран, получить возможность непосредственной коммуникации с представителями других этносов. Поэтому в последнее время в нашей стране существенно возрос интерес к иностранным языкам, главным образом к английскому. Знание двух и более языков является неотъемлемым атрибутом любого современного высокообразованного индивида. Владение иностранным языком стало настоящей потребностью, поскольку без него невозможно устроиться на высокооплачиваемую работу и построить успешную карьеру. Новые политические и социально - экономические изменения в России в последние десятилетия, ее стремление активно и плодотворно сотрудничать с западными странами существенно повлияли на возможности иностранного языка как предмета и привели к переосмыслению цели, задач и карьеру либо вынужденное содержания обучения иностранным языкам [5, с. 3].

Все отмеченное выше существенно повышает престиж предмета «иностраный язык» в качестве образовательной дисциплины техникума, а содержание понятия «мотивация» выходит на первый план. Отметим, что возрос проблема мотивированности в обучении возникает по каждому предмету, но особенно остро она проявляется в изучении иностранного языка, что связано со спецификой предмета, требующей от студента наличия определенной базы и коммуникативных способностей. Рассматривая мотивацию как основную движущую силу в изучении иностранного языка, отметим, что мотивы относятся к субъективному миру человека, определяются его внутренними побуждениями. Отсюда все трудности вызова мотивации с внешней стороны. Индивид сможет выучить иностранный язык, если только сам почувствует необходимость в этом, то есть будет замотивирован [1, с. 23].

Попробуем разобраться в содержании мотивационной сферы человека и ее сущностных характеристиках при организации учебной деятельности. В трактовке содержания понятия «мотив» не существует терминологической определенности: К. Вилюнас понимает под мотивом «условия существования» [2; с. 88], Г.А. Ковалев - «морально - политические установки» [6; с. 187], а Ж. Годфруа - «соображение, по которому субъект должен действовать» [4; с. 221]. Так или иначе, большинство авторов сходится во мнении, что мотив - это либо побуждение, либо намерение, либо цель. Потому к этому понятию нужно подходить комплексно и интегрированно, учитывая все возможные его возрастные мотив аспекты [3, с. 6].

Теперь охарактеризуем те виды мотивации, которые имеют место при обучении, в частности, иностранному языку. Все вместе они составляют так называемую учебную мотивацию, которая определяется рядом специфических факторов:

- особенностями обучающегося (пол, самооценка, уровень интеллектуального развития);
- особенностями преподавателя и его отношения к педагогической деятельности;
- организацией педагогического процесса;
- спецификой учебного предмета (в данном случае иностранного языка).

На основании вышеперечисленных факторов учебную мотивацию можно разделить на внешнюю и внутреннюю. Внешняя мотивация не связана непосредственно с содержанием предмета, а обусловлена внешними обстоятельствами. Примерами могут служить:

- мотив достижения - вызван стремлением человека достигать успехов и высоких результатов в любой деятельности, в том числе в изучении иностранного языка. Например, для отличных оценок, получения диплома и т. д.;



– мотив самоутверждения – стремление утвердить себя, получить одобрение других людей. Человек учит иностранный язык, чтобы получить определенный статус в обществе;

– мотив идентификации - стремление человека быть похожим на другого человека, а также быть ближе к своим кумирам и героям (например, чтобы понимать тексты песен любимой группы);

– мотив аффилиации - стремление к общению с другими отметим вместе рядом людьми. Человек может учить иностранный язык, чтобы общаться с друзьями- иностранцами;

– мотив саморазвития - стремление к самосовершенствованию. Иностранный язык служит средством для духовного обогащения и общего развития человека;

– просоциальный мотив - связан с осознанием общественного значения деятельности. Человек изучает иностранный язык, потому что осознает социальную значимость учения [2, с. 147].

Внутренняя же мотивация связана не с внешними обстоятельствами, а непосредственно с самим предметом. Её еще часто называют процессуальной мотивацией. Человеку нравится непосредственно иностранный язык, нравится проявлять свою интеллектуальную активность. Действие внешних мотивов (престижа, самоутверждения и т. д.) может усиливать внутреннюю мотивацию, но они не имеют непосредственного отношения к содержанию и процессу деятельности [3, с. 54].

Кроме того, учебную мотивацию можно разделить на положительную и отрицательную. К примеру, конструкция «если я буду учить английский, то получу на экзамене отлично» выражает положительную мотивацию. Конструкция «если я буду учить английский, то сдам экзамен, и меня не отчислят» - отрицательную мотивацию [1, с. 86].

А теперь обратимся к результатам опроса, проведенного в нашем техникуме среди студентов по специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» с целью установить, какие же мотивы

движут ими при изучении иностранного языка. Всего было опрошено 24 человека, применялся метод стихийной выборки. Ответы респондентов распределились следующим образом:

- «Учу только потому, что это нужно по учебной программе» – 57 %;
- «Чтобы не отчислили» – 18 %;
- «Хочу устроиться на работу, построить успешную карьеру» – 16 %;
- «Чтобы путешествовать за границей, общаться с иностранцами» – 3%;
- «Учу, потому что интересно» – 6%.

Безусловно, метод устного опроса не претендует на всеобъемлющий охват ситуации и раскрытие скрытых субъективных смыслов, но некоторые выводы определенно можно сделать: большинство студентов при изучении иностранного языка движимы просоциальным мотивом («нужно по учебной программе», «чтобы не отчислили»). То есть можно сказать, что процесс учебы для них - это либо привычное функционирование, либо вынужденное поведение. Небольшая часть студентов указала на мотив самоутверждения («построить успешную карьеру») и мотив аффилиации («чтобы путешествовать», «общаться с иностранцами»). И при этом лишь 5% студентов имеют внутреннюю мотивацию - изучают иностранный язык мотив существует имени потому, что это им нравится.

Главным же выводом служит то, что студентами в основном движут внешние мотивы, при этом присутствует значительная доля негативной мотивации («чтобы не отчислили», «не поставили двойку»). Возникает некое противоречие, поскольку престиж владения иностранным языком и его важность в общественной жизни повысились и, казалось бы, должно быть больше положительной мотивации. Кроме того, абсолютно ясно, что требуется предпринять действия, направленные на вызов в студентах внутренней мотивации. То есть необходимо создавать такие условия, при которых у обучающихся возникает личная заинтересованность и потребность в изучении иностранного языка. Потребность в изучении должна соответствовать таким

разновидностям внутренней мотивации, как коммуникативная (непосредственное общение на языке), лингвопознавательная (положительное отношение к языку) и инструментальная (положительное отношение к различным видам работы) [7, с. 132].

Все вышеперечисленные виды и подвиды мотивации являются главными силами побуждения человека к изучению иностранного языка. Однако следует помнить, что, если мотивация слишком сильна, увеличивается уровень активности и напряжения, вследствие чего эффективность работы снижается. В таком случае высокий уровень мотивации вызывает нежелательные эмоциональные реакции. Необходимо найти тот оптимум, при котором высокая эффективность соседствует с получением радости от изучения иностранного языка [6, с. 324].

#### **Список литературы:**

1. Бакшаева Н.А., Вербичкий А.А. Психология мотивации студентов: Учебное пособие. - М.: Логос, 2015.-184с.
2. Вилюнас К. Изучение мотивации в образовательном процессе. - М.:2019. - 229 с.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология, под ред. В.В Давыдова. М., 2016, 480с.
4. Годфруа Ж. Как быть успешным? - М.: 2020. - 444 с.
5. Готлиб Р. А. Социальная востребованность знания иностранного языка.- Социологические исследования.- 2019. - № 2. - с. 127.
6. Ковалев Г.А. Мотивация и достижение успеха. - М.: Гардарики, 2018. - 390 с.
7. Маркова А.К. и др. Формирование мотивации учения: Кн. для учителя/ А.К. Маркова, Т.А Матис, А.Б.Орлов. - М.: Просвещение, 2017.-192 с.

# ОБУЧЕНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Автор: Козлов Валерий Александрович**, учитель английского языка МБОУ «Гимназия» г. Новозыбков

**Аннотация:** *данная работа предназначена для учителей английского языка, студентов педагогических ВУЗов филологической направленности. Представляет собой краткое обобщение опыта по методике обучения аудированию и говорению учащихся средней школы.*

**Ключевые слова:** *устная речь, аудирование, монологическая речь, диалогическая речь, восприятие на слух*

**Основная задача преподавания английского языка сегодня – это формирование коммуникативной компетенции, то есть способности учащихся общаться друг с другом в иноязычной среде, а также осуществлять межличностное общение с носителями языка.** На уроках английского языка обучающиеся должны овладеть деятельностью общения, которая может быть выражена в рецептивных видах (понимание) и в продуктивных (создание) видах речевой деятельности. В связи с этим формирование речевых навыков – основа овладения коммуникативной компетенцией.

При формировании речевых навыков следует понимать, что устная форма общения является комплексной деятельностью и включает в себя говорение и аудирование. Рассмотрение способов формирования навыков говорения в отрыве от навыка восприятия устной речи не является целесообразным<sup>1</sup>. Эффективность понимания речи на слух зависит от ряда факторов.

---

<sup>1</sup> Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. – М.: «Аркти», 2004, с.23

*Во-первых, языковые трудности возникают не только с лексической оформленностью речи, но и при восприятии грамматических и фонетических особенностей.*

Если устное сообщение излишне длинное, то учащимся становится сложно удерживать в памяти языковой материал. Так, для 5 класса мы предлагаем воспринимать устно 3-4 предложения, для 6-7 класса – 5 предложений, для 8-9 классов – до 7 предложений. Конструкции предложений также должны идти по принципу: от простого к усложненному. Набор лексических единиц не должен превышать объема, заявленного в ФООП по английскому языку. При отборе материала целесообразно пользоваться аудиосообщениями, которые входят в программу обучения.

Лексические сложности могут возникать при понимании идиоматических выражений, многозначных слов. Например, с глаголом *put (off, down, up with)*. При восприятии этих лексем следует акцентировать внимание на контексте, ситуации, которая поможет сориентироваться и воспринять услышанное максимально корректно. Часто более знакомое, усвоенное слово учащимися слышится вместо малознакомого. Например, во фразе «*three in a row*» возможно принять слово «ряд» за слово «спор», даже несмотря на различие в произношении. Чтобы избежать подобных сложностей, важно наиболее сложные обороты, выражения или фактические данные представить детям заранее в виде визуальной опоры или разобрать их в тренировочных заданиях, предшествующих аудированию.

При обучении аудированию на начальном и среднем этапе следует учитывать также, что плохая развитость фонематического слуха, недостаточная сформированность акустико-артикуляционных образов отвлекает внимание учащихся на форму, в результате чего не идентифицируются значения слов и синтагм как единиц восприятия. В старшей школе, как правило, у учащихся уже выработан навык восприятия не только темпа и эмоциональной окраски речи говорящего, но и определения типа фразы по цели высказывания и деления на законченные смысловые отрезки. Например, «*I want to buy a house*»- здесь

довольно ясно, что говорящий хочет именно купить дом, а не арендовать или сделать что-либо еще.

При подготовке дополнительного материала по аудированию следует вводить сложные явления дозированно, постепенно, избегая избыточной концентрации в рамках одного сообщения затрудняющих понимание явлений: сложных синтаксических конструкций, метафор, которые плохо воспринимаются на слух. Например, *the city was a jungle, filled with predators*. Целесообразным является предварительное ознакомление учащихся со словом *predator*, акцентируя внимание не только на самом лексическом значении, но еще и на поведении хищников, что позволит учащимся понять суть данной метафоры (каждый сам за себя).

*Во-вторых, языковые трудности возникают при восприятии темпа звучащей речи и при неспособности быстро запоминать небольшие фрагменты речи на иностранном языке.*

На начальных этапах обучения целесообразно замедление темпа за счет увеличения межфразовых пауз, что дает возможность компенсировать пробелы в понимании за счет «додумывания», синтеза необходимых фраз и общего смысла сообщения.

На начальном этапе обучения восприятию речи на слух можно применять имитационные задания — повторение с соблюдением логического ударения, а на более позднем этапе — увеличение длины повторяемых фраз, что способствует развитию кратковременной памяти. Также для развития навыка быстрого запоминания возможно использование тематического диктанта (просушивание и запись предложений на пройденную грамматическую или лексическую тему). Например, при повторении грамматических времен Past Simple – Past Continuous: “*While we were walking to the park, a car crashed*”.

Эффективным является приём преобразования услышанного сообщения: замена слов синонимами или антонимами, сокращение или расширение отрывка. Например, в предложении «*She was sick*» слово *sick* может быть заменено на *ill* или *unwell*.

Опоры для запоминания также играют важную роль для понимания устной речи. Опоры могут быть также визуальными — рисунки, подчеркивания, картинки. Они пробуждают интерес к сообщению, способствуют догадке, помогают удержать в памяти последовательность изложения. Опорой может служить интонация, логическое ударение, так как они помогают выделению смысловых ориентиров. Например, в относительно сложном для понимания отрывке «*Plastic surgery is becoming **more and more** popular nowadays*» интонационное выделение фразы «more and more» способствует пониманию, что вариант 1 является некорректным в следующем задании:

*Dr Hunt says that plastic surgery nowadays*

*1 is not as popular as it was*

*2 is popular with teenagers*

*3 is changing*

Целесообразным видится применение заданий, включающих различные виды деятельности. Например, использование коллективного метода обучения, где можно отработать и рецептивные, и продуктивные виды речевой деятельности, а также восприятие классом сообщения одного или нескольких учащихся с фиксацией различных данных, включенных в сообщение. Подобные задания служат одновременному развитию как навыка восприятия речи в различных темпах и тембрах, так и навыка говорения.

Нами была разработана технологическая карта урока английского языка в 10 классе на тему «Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение». Тип занятия - обобщение и закрепление изученного материала. Предметными результатами урока являлись обобщение знаний и активизация лексики по теме «Семья» закрепление грамматических навыков по теме: «Условные предложения II типа», использование формы V-ing после глаголов. Основными метапредметными результатами я видел формирование коммуникативной компетенции, создание благоприятной среды для развития и воспитания свободно мыслящей личности. Урок был построен в рамках

коллективной технологии обучения и предполагал групповую форму работы. В начале занятия класс был делится на 4 группы: две группы – 1 вариант, две группы – 2 вариант. Каждой группе необходимо создать обобщающее устное речевое высказывание по темам, которые уже были пройдены (на каждом уроке были сделаны необходимые записи в тетрадь):

1 группа - Повседневная жизнь семьи. Быт. Распорядок.

2 группа - Конфликтные ситуации в семье, их предупреждение и решение.

3 группа - Семейные истории: традиции.

4 группа - Межличностные отношения в семье.

Когда учащиеся коллективно создали и записали свои высказывания (не более 10 предложений), группы 1 и 2 обмениваются записями для взаимопроверки и выделения недочетов и ошибок. То же самое делают группы 3 и 4. После этого ребята из группы 1 и 2 по очереди презентуют свой монолог для групп 3 и 4. Учащиеся последних групп начинают выполнять задания в рабочих листах, которые предусматривают запись лексики по теме, заполнение таблицы с данными, определение грамматических форм V-ing после глаголов на основе услышанного. Затем ребята из группы 3 и 4 презентуют свои монологи, а в рабочих листах работают учащиеся группы 1 и 2.

На данном уроке оценивается работа всех обучающихся. Каждый ребенок не только обобщает сведения на тему «Семья», но и является создателем текста (продуктивный тип речевой деятельности), а также воспринимает на слух и осмысливает чужую речь (рецептивный тип речевой деятельности).

Кроме создания монологической речи (что было представлено на нашем занятии), важное значение на уроках иностранного языка имеет диалог. Диалогическая речь эмоционально окрашена, часто передает состояние говорящего. Диалоги чаще всего представляют собой последовательность вопроса — стимула и соответствующего ответа, также встречаются и дополняющие друг друга реплики. При реальном общении и наличии хорошего представления о предмете речи реплики нередко сокращаются и заменяются жестами и мимикой. В учебной ситуации такого контакта достичь удастся редко,



поэтому требуется более полное построение фраз, а также определенное планирование речи с упором на использование конкретных фраз, уместных в данном контексте высказывания, с переходом к большей самостоятельности по мере формирования устойчивого навыка. В старшей школе количество неподготовленной диалогической речи увеличивается в связи с необходимостью более частой оценки прочитанного материала, просмотренного видеотрейкера и т.д.

**Таким образом, при формировании коммуникативной компетенции на уроках английского языка необходимо учитывать лексическую оформленность речи, фонетические и грамматические особенности языка, темп звучащей речи, объем кратковременной памяти учеников. Для более эффективного решения возникающих трудностей целесообразно использование коммуникативных обучающих технологий, которые способствуют развитию у учащихся способностей решать наиболее типичные коммуникативные задачи в пределах учебной, трудовой, бытовой, культурной, общественной сфер общения.**

#### **Список литературы:**

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. – М.: «Аркти», 2004.
2. Методика обучения иностранному языку в средней школе / под общей ред. М.К.Колковой. - СПб.: «Каро», 2008.
3. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. - М.,1987.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Автор:** Сергеева Наталья Артуровна, учитель английского языка  
МАОУ «Дятьковская городская гимназия»

## **Аннотация:**

*В конкурсной работе были рассмотрены несколько определений понятия «цифровые образовательные ресурсы». Также были рассмотрены существующие классификации ЦОР в современной литературе, приведены примеры конкретных цифровых образовательных ресурсов каждого типа.*

*Проанализированы возможности применения некоторых ЦОР, с помощью которых можно осуществлять контроль и оценивать достижения учащихся на уроках английского языка. Рассмотрены примеры цифровых образовательных ресурсов в профессиональной деятельности учителя английского языка Сергеевой Н.А.*

*Конкурсная работа демонстрирует эффективность использование ЦОР в учебно-воспитательном процессе на всех ступенях обучения. Использование цифровых образовательных ресурсов в процессе обучения позволяет обогатить арсенал методических средств и приемов, разнообразить формы работы, делает урок интересным и запоминающимся для обучающихся.*

*Представленный опыт может быть рекомендован и интересен учителям общеобразовательных школ, преподавателям, работающим дистанционно, руководителям школьных методических объединений. В данной работе содержатся ссылки на образовательные ресурсы, которые помогут оценить достижения учащихся не только на уроках английского языка, но и во внеурочной деятельности.*

Современный мир – это время непрерывного образования и новейших

технологий. Сейчас без использования современных средств информационно-коммуникационных технологий уже невозможно представить образовательный процесс, отвечающий требованиям современного информационного общества. Таково требование времени, таков социальный заказ общества.

Кроме того, перед общеобразовательной школой стоит задача - не просто обеспечить учащихся определенными знаниями, а активно включать их в творческую, исследовательскую деятельность, прививать умения, которые помогут нашим учащимся применять полученные знания на практике и самостоятельно находить необходимую им информацию из различных источников.

Ни для кого не является секретом, что большинство учащихся свое свободное от школы время проводят в сети Интернет. Виртуальная жизнь, которую проживают наши дети, становится их реальностью. Вовлечь в процесс обучения «рожденного в цифре ребенка» без естественной для него среды, становится все сложнее и сложнее. Но учитель, как никто другой понимает, что самое эффективное обучение - это обучение, связанное с жизнью. С развитием новейших технологий учителям становится все сложнее поддерживать интерес учеников к обучению. Они должны создавать новейшие условия и ситуации, в которых каждый ученик будет привлечен к учебному процессу, способствующему его всестороннему развитию. Современному педагогу необходимо осуществлять активный поиск механизмов и технологий привлечения учеников к учебной деятельности, что обусловлено необходимостью формирования как их предметных, учебных, так и жизненных компетентностей. Поэтому процесс перехода процесса обучения на всех его ступенях в особую цифровую образовательную среду (ЦОС) – это одно из важнейших направлений, тенденций, векторов развития современного образовательного процесса. Такой переход, безусловно, даёт возможность возникновения широкого спектра возможностей перед системой образования во всех её областях. Так, уже сейчас педагоги не хотят отставать от учеников, которые чувствуют себя более уверенно в цифровом мире.

Современный педагог должен уже сегодня эффективно использовать, разрабатывать и создавать цифровые образовательные материалы и ресурсы.

Мы должны давать знания не только по своему предмету, но и учить детей жить в меняющемся мире, думать о технических и социальных новациях. Одной из таких новаций считаю использование цифровых инструментов (образовательных платформ, сервисов и приложений) в образовательном процессе. Использование цифровых образовательных ресурсов уместны на всех этапах урока от актуализации знаний, контроля и оценки знаний, умений и навыков до подготовки домашнего задания (тесты-тренажеры, презентации, отработка заданий на различных платформах, учебные проекты, и т.д.).

ИКТ, ЦОР - важнейшая составляющая всех направлений деятельности современного учителя, способствующая оптимизации и интеграции учебной и внеучебной деятельности. Кроме того, это верный помощник в непростом пути освоения учебных дисциплин школьниками, отработке их умений и навыков на практике, закреплении теоретических знаний.

В настоящее время приоритетным направлением развития системы образования является проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», направленный на решение части проблем информатизации образования.

В рамках реализации этого проекта стартовал проект «Цифровая школа», в результате которого должны быть созданы условия, обеспечивающие равный доступ обучающихся к качественному общему образованию, а также возможность использования цифровых образовательных систем (ЦОС) во всех школах.

Процесс перехода процесса обучения на всех его ступенях в особую цифровую образовательную среду (ЦОС) – это одно из важнейших направлений, тенденций, векторов развития современного образовательного процесса.

В области ЦОС выделяют следующие термины и ключевые понятия: цифровой образовательный ресурс, открытое образование, техническое обеспечение и др.

Так, понятие цифровых образовательных ресурсов в своей работе раскрывается автором, которой является М.А. Горюнова. Автор работы даёт следующее определение: «ЦОР - это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса» [2, с. 4].

Более широко понятие цифровых образовательных ресурсов рассматривается Р.Н. Абалуевым: «ЦОР...есть - некий содержательно обособленный объект, предназначенный для образовательных целей и представленный в цифровой, электронной, «компьютерной» форме» [1, с. 14].

Какова же цель включения цифровых образовательных ресурсов в образовательный процесс? Прежде всего, это повышение потенциала интеллектуальных способностей, обучающихся в условиях цифровой образовательной среды, а также повышение эффективности процесса обучения от начального до высшего уровня образования.

Для реализации цели перед процессом применения цифровых образовательных ресурсов ставятся следующие задачи:

- развитие и интенсификация уровней процесса образования путём использования ЦОР (углубление в содержание дисциплин, повышение мотивации обучающихся к процессу обучения, развитие межпредметных связей, ускорение процессов поиска, обмена и усвоения информации, активизация познавательных процессов студентов);

- активное развитие личности учащихся, их постепенная подготовка к практическому применению полученных знаний в дальнейшей самостоятельной деятельности в условиях современного общества (повышение эффективности процесса развития всех видов мышления, навыков коммуникации, умений работы с различными видами информации, потребности в самореализации и самообразовании, воспитание эстетической стороны личности).

Перед каждым преподавателем, готовым включить цифровые образовательные ресурсы в свой методический аппарат, стоит непростая задача: выбор конкретного вида ЦОР, в соответствии с поставленной целью занятия, детальное изучение методики, а также анализ и оценка эффективности его применения в процессе обучения. Также преподаватель может самостоятельно разработать простейший цифровой образовательный ресурс.

Выделяют следующие классификации ЦОР:

Первая классификация цифровых образовательных ресурсов базируется на принципе типа информации, которую эти ресурсы в себе содержат. По данному типу выделяются следующие цифровые ресурсы, содержащие:

- текстовый тип информации (представлены в тестовой форме, допускающей посимвольную обработку). К таковым относятся: электронные учебники, учебно-методические пособия, словари, справочники и т.д.;

- только аудио информацию (звуковые цифровые образовательные ресурсы, допускающие их прослушивание). Например, аудиокниги, аудиозаписи лекций;

- аудио и видео информацию (представлены в виде видеозаписей, доступных к просмотру и прослушиванию записанной речи). К таковым относятся, прежде всего, записи видео-лекций, обучающие видеоролики;

- визуальную информацию (графические цифровые образовательные ресурсы, отличаются от видео информации статичностью (отсутствием динамики) допускающие их просмотр, исключая при этом посимвольную обработку и прослушивание). Например, электронные таблицы, графики, диаграммы, статичные изображение предметов окружающей действительности;

- интерактивные модели (схожи с предыдущим типом ЦОР, однако данные модели характеризуются динамичностью и способностью реагировать на действия при работе с ним). К таковым относятся электронные динамичные модели окружающей действительности (модель Солнечной Системы, модели физических и химических приборов, модель строения тела человека и др.);

- комбинированный тип информации (включают в себя два и более

вышеперечисленных типов ЦОР). Ярким примером ЦОР такого типа можно считать массовый открытый онлайн-курс (МООК), в котором могут использоваться практически все типы информации (видео и аудио лекции, текстовые и графические ресурсы) [3].

Следующая классификация ЦОР имеет своим принципом цель, с которой конкретные ресурсы были созданы. В данной категории выделяют два вида ЦОР:

– обучающие ЦОР (целью создания данных ресурсов является повышение эффективности процесса освоения обучающимися основных учебных дисциплин на всех ступенях образовательной системы). К таковым относятся: учебно-методические пособия, таблицы, схемы, диаграммы, интерактивные модели, презентации и т.д.;

– воспитательные ЦОР (целью создания данных ресурсов является повышение эффективности процесса нравственного и личностного развития обучающихся, формирования дисциплинарной ответственности, взглядов на мир, процессов самоанализа деятельности). Например, видео-уроки, посвящённые правилам поведения, просмотр поучительных фильмов [4].

При выборе ЦОР важно уделять должное внимание к отбору данных ресурсов и чётко формулировать цель и методику их применения.

Кроме того, классификация ЦОР достаточно разнообразна, я бы хотела остановиться на Интернет-ресурсах, с помощью которых можно осуществлять контроль и оценивать достижения учащихся на уроках английского языка. Интернет предоставляет такое огромное количество программных и коммуникационных возможностей, что иногда теряешься в этом океане современных сервисов. Выделю некоторые из них и подробнее остановлюсь на тех ресурсах, которые использую в процессе обучения английскому языку для учащихся различных классов.

***LearningApps.org*** - приложение для создания интерактивных заданий разных уровней сложности: викторин, кроссвордов, пазлов и игр. Кроме того, огромная библиотека упражнений, множество форматов заданий, поддержка видео, аудио и даже озвучка текста — и всё это совершенно бесплатно. На сайте

имеются уже готовые интерактивные задания по различным предметам и темам. Применение данного сервиса помогает решать образовательные задачи урока, активизирует познавательную деятельность учащихся, развивает у них познавательный интерес к учебному материалу.

Сайт *British Council* предлагает большой набор языковых игр на отработку правописания слов (<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/spell>). Здесь учащимся предлагается посмотреть видео, а затем сыграть в игру. Кроме того, к каждому тематическому сюжету предлагаются рабочие листы с заданиями (worksheets), они даются тут же.

На этапе введения и отработке лексических единиц эффективным является использование онлайн-игр (<https://www.funbrain.com>), например, сайт *FunBrain* предлагает много игр не только для английского языка. Так, на этапе закрепления лексики по теме «Животные» для ребят начальных классов была интересна игра Chicken Blast (<https://www.funbrain.com/games/chicken-blast>). Она представляет собой «охоту на птиц», где ученик должен прицелиться и выстрелить в нужную букву, которая пропущена в слове.

Кроме того, для закрепления орфографических навыков подойдет игра «The Plural Girls» (<https://www.funbrain.com/games/the-plural-girls>) при прохождении темы «Множественное число существительных в английском языке». Данная игра позволяет запомнить, как пишутся английские существительные во множественном числе

Для закрепления лексики по различным темам подойдет игра «StayAfloat». Необходимо угадать буквы в слове. Если выбранная вами буква есть в слове, она появится. Если буквы нет в слове, в лодку помещается один предмет. Чтобы выиграть, необходимо угадать слово до того, как все предметы будут загружены, иначе лодка затонет. Даются подсказки.

Сайт «*Learn English best*» имеет тесты для проверки знаний английского языка, запоминания слов и пройденного материала. Так, для проверки знаний по спряжению глаголов подойдет «Тренажер спряжения английских глаголов», в разделе Анекдоты собраны смешные истории на английском, вкладка Видео



содержит видеоуроки для изучения английского языка, в разделе Песни представлены тексты популярных английских песен, фразеологические обороты и устойчивые выражения есть в любом языке доступны в разделе Идиомы, разделы Мультфильмы предназначены для юных учащихся.

Прекрасный и полезный сайт для учителей, и репетиторов. (<https://wordwall.net/en-ru/community/animals>). Это сайт для изучения иностранных языков, для создания уроков для своих учеников, и для тех кто любит учиться не по книгам, а играя и проходя разные интересные опросы – «Wordwall». На этой платформе есть множество уже сделанных заданий, игр и опросов не только по грамматике, словарю, но и по разным книгам - урок за уроком. А самое главное, много интерактивных игр и заданий по УМК Spotlight для учащихся начальных классов и среднего звена. Для закрепления лексико-грамматического материала постоянно использую данный ресурс. Детям очень нравится.

Для оценивания навыка аудирования можно использовать материалы сайта «Randal's ESL lab» (<http://www.esl-lab.com/>) На данном сайте можно подобрать задания и по теме, и по уровню сложности. Каждый аудиотекст имеет задания с автоматической проверкой.

«Listen A Minute» (<https://listenaminute.com>) – это огромная коллекция аудио длительностью не более минуты различной тематики ( Fast Food, Clothes, Shopping, Pollution, Health, Education и другие). Здесь можно подобрать тему для любого класса и любого УМК. К каждому аудиотексту дается текст для прослушивания, рабочие листы с упражнениями на понимание текста и заданиями на лексику, грамматику и орфографию.

Для оценивания достижений учащихся при подготовки к ОГЭ и ЕГЭ использую онлайн-тренажеры: [speaking.svetlanaenglishonline.ru](http://speaking.svetlanaenglishonline.ru) Это бесплатный тренажёр для подготовки устной части ЕГЭ и ОГЭ по английскому языку. Звук записывается. Без регистрации. На сегодняшний день тренажёр включает 35 тренировочных вариантов для ОГЭ и 50 для ЕГЭ

Сайт ФГБНУ «ФИПИ» (Федеральный институт педагогических

измерений) разрабатывает задания для экзаменов.

Одним из наиболее используемых, на мой взгляд, ЦОР являются:

- Сайт «Учи.ру» - образовательный портал на базе интерактивной платформы, который полезен для детей, мотивированных на изучение иностранного языка – по их мнению, задания этого сайта очень занимательны и нестандартны.
- Сайт РЭШ – информационно-образовательная среда, в которой представлены уроки учителей России. Для выполнения домашнего задания

Принципиально новым способом оценки качества знаний обучающихся выступает интерактивный ресурс «Plickers» (официальный сайт ресурса <https://www.plickers.com>). Данное интерактивное приложение абсолютно бесплатно, требует наличия одной рабочей станции учителя и мобильного устройства (iPad, iPhone или Android устройства).

Принцип работы системы «Plickers» заключается в сканировании индивидуальных карточек обучающихся, на которые нанесены комбинации отдельных графических элементов в виде равносторонних четырехугольников – квадратов. Данный принцип в целом отражает использование технологии «QR-кодирования». Провести опрос целой учебной группы можно буквально за полминуты. Все что вам нужно — это распечатанные листочки для каждого обучающегося и свой телефон или планшет (обучающимся он не нужен). Камерой телефона (планшета) учитель сканирует поднятые детьми карточки с QR-кодами с по их мнению правильными ответами. На ней стоит номер и 4 буквы (A, B, C, D)

С помощью «Plickers» можно проводить небольшие обзорные тесты в конце темы. Для этого нужно занести в приложение список класса и список вопросов. Ученики поднимают свои карточки одновременно, а планшет преподавателя выдает информацию о том, как справился каждый из них. Данный способ опроса, в отличие от устного обзорного, позволяет охватить весь класс, а не отдельных учеников.

Таким образом, использование ЦОР в учебно-воспитательном процессе

на всех ступенях обучения привлекает учащихся, способствует повышению мотивации учащихся к изучению английского языка.

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что раз новые информационные технологии привлекают учащихся и являются одним из главных их интересов, то их использование в учебном процессе способствует формированию положительной мотивации. Использование цифровых образовательных ресурсов в процессе обучения позволяет обогатить арсенал методических средств и приемов, разнообразить формы работы, делает урок интересным и запоминающимся для обучающихся.

### **Список литературы:**

1. Интернет-технологии в образовании /Сост. Р.Н. Абалуев, Н.Г. Астафьева, Н.И. Баскакова. – Тамбов.: ТГТУ, 2002. – 114 с.

2. Создание образовательных ресурсов в сети Интернет /Сост. М.А. Горюнова, А.Г. Клименков. – СПб.: ЛОИРО, 2002. – 52 с.

3. Цифровые образовательные ресурсы и дистанционное обучение /Сост. А.И. Пасыева, А.Х. Шайхлисламов. – СПб.: Евразийское Научное Объединение, 2020. – 461 с.

4. Цифровые образовательные ресурсы и их классификация. Актуальные научные исследования в современном мире /Сост. А.Г. Рахымбергенова, Б.З. Кенжегулов, К.Б. Багитова. – Тамбов.: ТГТУ, 2016. – 114 с.

# ГЕЙМИФИКАЦИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ

**Автор:** Корнилова Наталья Геннадьевна, учитель английского языка  
МБОУ СОШ № 3 г. Дятьково

## **Аннотация**

*Данная статья посвящена методу геймификации в обучении английскому языку. Геймификация – это использование игрового подхода в неигровых ситуациях. Это явление, основанное на использовании игровых элементов, значительно повышает мотивацию учащихся и может быть эффективно интегрировано в обучение английскому языку на уроках.*

*Традиционные занятия приобретают новый вид, когда появляется мотивация к их выполнению. Использование элементов геймификации является трендом современной системы образования.*

*В статье представлено теоретическое обоснование потенциала геймификации и сделан анализ практического применения данного метода при организации обучения английскому языку. Автор описывает собственный опыт применения геймифицированного подхода, а именно - Систему накопления баллов и игровую валюту, которые позволили достичь желаемых результатов в обучении.*

*Статья будет полезна учителям-практикам, независимо от предмета, который они преподают.*

**Ключевые слова:** геймификация, визуализация, вовлеченность, изучение английского языка, игровой подход, мотивация, урок английского языка, новейшие технологии, образование

В наше время традиционное образование претерпело значительные изменения. Главная цель современного обучения заключается в создании

условий, при которых учащиеся становятся активными участниками учебного процесса и с интересом выполняют задания, направленные на усвоение знаний. Между тем эффективному решению этой задачи препятствует снижение интереса учащихся к учебе в целом и к изучению английского языка в частности, что негативно сказывается на положительной динамике качества получаемых знаний. В связи с этим, проблема повышения мотивации обучающихся к изучению английского языка становится особенно актуальной.

Народная пословица гласит: «Ты можешь привести коня к водопою, но не можешь заставить его пить». То же самое справедливо и для образовательного процесса — без мотивации учиться ребенка невозможно заставить. Эта пословица приходит на ум, когда мы наблюдаем, насколько по-разному учащиеся относятся к иностранному языку. Таким образом, способность учителя мотивировать студентов и вызывать у них интерес к учебе - является важнейшим мастерством. Современному педагогу предстоит непростая задача выбора и интеграции новейших форм, методов и технологий обучения, которые обеспечат максимальную эффективность образовательного процесса.

Не будет преувеличением сказать, что именно благодаря применению новейших современных технологий мы можем сделать уроки ориентированными на каждого ученика, разнообразными, содержательными и результативными. Все это позволяет осуществить коммуникативный личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечить индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обучения, интересов, и как результат - повысить их мотивацию к изучению нашего предмета.

Одним из инновационных способов стимуляции мотивации к изучению иностранного языка мы считаем геймификацию, где главным мотивом служит азарт. Сегодня мы можем наблюдать примеры геймификации не только в педагогической сфере, но и в бизнесе, маркетинге и менеджменте. Геймификация становится не просто «новой концепцией в образовании», а представляет собой актуальный тренд в учебном процессе и, возможно, в

развитии общества в целом [2].

Идея применения игровых технологий – не новая, о ней говорили выдающиеся педагоги еще в XIX веке. Игровые технологии в обучении, а в зарубежной педагогике – это геймификация, позволяют мотивировать обучающихся на достижение высоких результатов.

Процесс современной геймификации – это часть нынешней жизни современных детей, выросших в эпоху Интернета. Это всевозможные рейтинги, системы баллов, переход с уровня на уровень и т.д. Сегодня геймификация является важным инструментарием, с помощью которого можно замотивировать современных людей, которые привыкли играть в компьютерные игры и общаться в социальных сетях. Вот почему геймификация становится очень актуальной в современной школе.

Впервые термин «геймификация» появился в 2002 году. В современной педагогике можно встретить множество определений понятия «геймификация», но все они сводятся к одному - применению игровых технологий в неигровой деятельности для достижения реальных целей. [1]

Однако использование геймификации в учебном процессе совсем не означает, что урок должен превратиться в развлечение. В отличие от игры здесь основную роль играет образовательная функция. Геймификация лишь заимствует у игры то, что делает игру привлекательной: понятная, достижимая и желанная цель, правила достижения этой цели и пошаговая структура прохождения пути к поставленной цели [3]. Но важно отметить, что в процессе геймификации ученик остается собой, не принимая на себя никаких ролей, и движется, исходя только из своей мотивации и внутренней цели, например, выучить английский язык. И главное преимущество таких уроков состоит в том, что ребята учатся быстрее и эффективнее, а главное, без страха и с увлечением. Кроме того, использование таких элементов геймификации, как уровни, бонусы, экран победителей, усиливает мотивированность путем активации эмоций обучающихся.

Мы обратились к геймификации пять лет назад. Нам хотелось найти

способ повысить мотивацию учащихся, который бы помог им в изучении английского языка. Именно тогда было решено придумать некое соревнование, которое заинтересует детей, побудит их с радостью посещать уроки английского языка и мотивирует активно работать на уроке. Ещё одна цель, которую мы хотели достичь с помощью этого соревнования, — регулярное выполнение учениками домашних заданий.

Так появилась Система накопления баллов (СНБ) (прил. 1). Её суть заключается в следующем. В течение четверти ученик на уроках за различные виды деятельности, аудирование и говорение (монологическое или диалогическое высказывание); чтение, грамматические упражнения, словарные диктанты, тесты, творческие задания получает определенное количество баллов.

При написании контрольной работы, грамматического текста и т.п., каждое задание которого предусматривает какую-то конкретную деятельность ученика, оно оценивается одним баллом. Таким образом, за выполнение работы ученик получит такое количество баллов, сколько заданий он выполнит. Если проводится самостоятельная работа, составленная из разноуровневых заданий, то задание базового уровня сложности оценивается в 1 балл, а задания повышенной сложности - в 2-3 балла. Максимальное количество баллов за данную работу предварительно объявляется учащимся.

При работе с грамматикой, лексикой и т.п. ученику могут быть заданы дополнительные вопросы. При верном ответе ученик получает дополнительные баллы к уже имеющимся. При фронтальной работе с классом, наиболее активные учащиеся также могут набирать определенное количество баллов.

А если дети на уроке нарушают правила (переходят на русский, пользуются телефонами, забывают принести тетрадь или учебник), с них взимается штраф — часть накопленных баллов «сгорает».

Количество баллов за работу фиксируется учителем в специальной таблице.

Заработанные баллы в конце каждой четверти ученики могли конвертировать в игровую валюту – *инглики* (прил. 2).

Заработанную валюту можно тратить, и дети это делают с удовольствием.

1. Можно сыграть в игру «Биржа», которая позволит преумножить свои накопления или проиграть их в зависимости от удачи.

2. Те, кто не любит рисковать, могут положить свои сбережения на «Депозит» под проценты.

3. Ну а большинство отправляются в наш магазин и тратят свои инглики на покупку купонов - защиту от негативных «случайных событий». Здесь можно купить освобождение от домашней работы, подсказку на контрольной, возможность сесть с другом на урок и др. (Прил. 3).

На наш взгляд, система приносит желаемый результат. Дети действительно стараются говорить исключительно по-английски и даже с нетерпением ждут диктанты и тесты, которые приносят больше всего баллов. Учащиеся проявляют устойчивый интерес к изучению английского языка, участвуют в конкурсах и олимпиадах и показывают хорошие результаты. Весомое достоинство нашей программы в том, что она очень гибкая — учитель может настраивать систему наград и санкций под свои задачи. А самое главное, для реализации программы не требуется никаких дополнительных материалов и затрат.

Таким образом, геймифицированная система, интегрированная в образовательный процесс, выполняет две важные функции: она помогает заинтересовать учащихся, превращая их в игроков, и способствует поддержанию их вовлеченности, а также обеспечивает мониторинг учебной деятельности. Это особенно актуально в контексте изучения английского языка, где мотивация и активное участие на уроках играют ключевую роль.

Игра в этом процессе – не самоцель, а полезный инструмент. Испытывая интерес к рутинному действию, разбавленному элементами игры, обучающийся тем самым мотивирует себя к дальнейшей учёбе. Следовательно, геймификацию можно считать одним из самых эффективных способов стимуляции к обучению, тем более что она уже представляет собой новую стратегию жизни современного общества.

Используйте приемы геймификации на своих уроках, и тогда в ваш класс



ученики будут приходить с большим желанием и огоньком любопытства в глазах.

### **Список литературы:**

1. Быкадорова Е.С. Геймификация в образовании /Е.С. Быкадорова. – //Современные научные исследования и разработки. – 2018. – № 12 (29). – С. 178 – 180.
2. Дымова Т.Е. Геймификация в образовании /Т. Дымова //Российский учебник. 27.02.2018 [Электронный ресурс]. – URL: <https://rosuchebnik.ru/material/gejmifikacija-vobrazovanii> (дата обращения: 31.09.2024)
3. Рябус И.М. От игры до геймификации в условиях цифровизации образования: методические рекомендации. – Азовский район, 2021. - 37 с.

### СИСТЕМА НАКОПИТЕЛЬНЫХ БАЛЛОВ (СНБ)

№ п/п	Вид деятельности	Количество баллов
1	Выполнение домашней работы	1-3
2	Аудирование	1-3
3	Чтение	1-3
4	Устная речь	1-3
5	Тест / контрольная работа/ сл зачет / диктант	1-5
6	Дополнительное задание	+1
7	Активность на уроке	+1
8	Английский язык на уроке	+1
9	Использование телефона на уроке	-5
10	Плохое поведение / невнимательность	-2
11	Забыл учебник / тетрадь / словарь	-1

**10 points = 1 Englic**

#### Price List

Points	Coupon
2 Englics	Sit with a Friend
5 Englics	An extra «5» mark
10 Englics	Homework pass
12 Englics	Friend's help
15 Englics	Teacher's help
20 Englics	Not getting a bad mark
20 Englics	Plus one point (may not be used on tests)
25 Englics	One day of «immunity» (may not be used on tests)





English lessons

One-off

# HOMework PASS



English lessons

One-off

# NO GETTING A BAD MARK

May **not** be used on tests




English lessons

One-off

# SIT WITH A FRIEND






 English lessons

One-off

AN EXTRA "A"  
MARK



 English lessons

One-off

PLUS ONE  
POINT

May **not** be used on tests



 English lessons

One-off

ONE DAY OF  
"IMMUNITY"

May **not** be used on tests





 English lessons

# TEACHER'S HELP

May **not** be used on tests

One-off




 English lessons

# FRIENDS' HELP

May **not** be used on tests

One-off



 English lessons

# TEACHER'S HELPER

One-off



# ГЕЙМИФИКАЦИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**Автор:** Красноштанова Мария Алексеевна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 36 г. Брянска

## **Аннотация:**

*На протяжении последних лет геймификация становится все более популярным методом в образовании. Ее применение в процессе изучения иностранного языка открывает новые возможности для студентов и преподавателей. В статье «Геймификация в современном обучении иностранным языкам» Красноштановой М.А. рассматриваются различные способы применения геймификации при изучении иностранного языка. Статья раскрывает содержание понятия геймификация в рамках образовательного процесса. Основная идея статьи показать применение геймификации в качестве эффективного инструмента для достижения учебных целей. В работе описывается актуальность, популярность и эффективность применения геймификации в процессе изучения иностранных языков.*

**Ключевые слова:** *геймификация, игровые формы в образовательном процессе, обучение иностранным языкам, мотивация в образовательном процессе, дифференцированное обучение, индивидуальное обучение*

*Игра - это искра, зажигающая огонек  
пытливости и любознательности*

**В.А. Сухомлинский**

Геймификацию следует понимать как внедрение игровых форм в неигровой контекст, например, учебу, повседневную жизнь, работу, маркетинг, бизнес, политику, спортивные тренировки, обучение иностранным языкам, управление персоналом и даже в экологии. Геймификация позволяет людям

учиться и выполнять задачи через игру, получая за это бонусы и награды. Таким образом, она помогает учиться с максимальной вовлеченностью [1]. Связано это, в первую очередь, с тем, что люди всех возрастов любят играть, нужно лишь подобрать подходящую игру и правильную мотивацию. Но почему людям нравится играть в игры? Всё дело в гормоне под названием дофамин, который позволяет чувствовать удовольствие, поэтому человек готов выполнять нужные действия снова и снова, чтобы чувствовать себя счастливым. Выброс дофамина происходит не только когда мы делаем что-то простое, он может служить мотиватором для достижения больших целей, а значит, работать на перспективу. Более того, дофамин также отвечает и за мотивацию [2, с. 27]. Молекулы дофамина выполняют одну из важных функций в нашей мотивации: играют роль наводчика на цель, при этом приглушают действие других гормонов, а значит, притупляют в нас другие вызовы и желания для того, чтобы мы были максимально сконцентрированы и быстрее достигали желаемого [3].

В основе геймификации лежат три основных компонента: цель, правила и вознаграждение. Целью может быть усвоение нового материала, выполнение задания, достижение определенного результата. Правила задаются самими пользователями или авторами программы. Вознаграждение может быть разным: очки, баллы, медали, значки, бонусы, призы и так далее. Пирамида геймификации, разработанная Кевином Вербахом, отражает основные элементы и состоит из трех уровней: динамика, механика и элементы. Динамика - это то, что делает игру интересной и захватывающей, а именно изменение ситуации в процессе выполнения задачи или обучения. Механика - это способ достижения целей и решения задач, а также правила и способы использования элементов для достижения цели. Механика геймификации описывает, как игрок достигает целей и решает задачи. Одна из самых популярных механик - это система наград, которая мотивирует игрока продолжать играть и достигать новых результатов. Другие примеры механик: таблица лидеров, уровни сложности, достижения, квесты и скрытые объекты. Элементы геймификации - это конкретные инструменты и приемы геймификации, такие как награды, таблица лидеров,



уровни сложности, достижения, квесты и скрытые объекты. Эти элементы могут быть использованы в разных областях, таких как образование, здравоохранение и маркетинг, для повышения мотивации, вовлеченности и достижения нужных результатов. Элементы — это отдельные компоненты игры, такие как очки, значки, уровни, рейтинги.

Для чего можно использовать геймификацию в обучении? Во-первых, в игре формируются нейронные связи, которые становятся более устойчивыми на фоне эмоций и многократных повторений. Во-вторых, играя, ученики устанавливают межличностные контакты, учатся сотрудничать друг с другом, развивают умение работать в команде, творческое мышление, а также находят нестандартные решения проблем. В-третьих, геймификация способствует развитию технологической грамотности и многозадачности учащихся. Таким образом, геймификация в обучении нужна для того, чтобы выработать привычку учиться и узнавать что-то новое. Геймификация способствует дифференциации и индивидуальному обучению. Задачи для каждого учащегося подбираются индивидуально, что позволяет работать в своём собственном темпе и на своём уровне. Если в классе есть ученики, которые испытывают трудности в обучении, учитель может предложить им особые условия выполнения заданий, например, увеличить количество попыток или время выполнения задания [3].

Можно ли применение игр на уроке назвать геймификацией? Стоит различать геймификацию и игровое обучение. Игровой подход — это обучение в рамках конкретной игры, а геймификация — применение игровых методик в повседневных процессах ради повышения мотивации. Геймификация использует естественные склонности людей к конкуренции, соревнованиям, сотрудничеству и достижениям. Эта техника мотивирует к достижению целей и повышению производительности. Инструментами вовлечения могут стать уровни, которые необходимо преодолеть, вознаграждения и рейтинг [1].

В последние годы геймификация также стала очень популярной в образовательной сфере. Многие школы и университеты используют игры и

онлайн-платформы для обучения своих студентов. Они предлагают обучающимся решать задачи и отвечать на вопросы, чтобы получать баллы и продвигаться на следующий уровень. Это делает обучение более интересным и мотивирующим. В обучении иностранным языкам геймификация используется для увеличения мотивации учеников и повышения эффективности обучения. Существует множество способов геймифицировать обучение. Вот некоторые из них.

1. Построение игровой среды. Создание виртуального мира, где учащиеся могут передвигаться по локациям, выполнять задания и взаимодействовать друг с другом. Например, в рамках проекта Classcraft ученики получают различные роли (маг, воин, целитель), каждая из которых имеет свои особенности и возможности. Они сражаются с монстрами, а за правильные ответы на вопросы учителя получают очки опыта и новые навыки.

2. Использование баллов и наград. За выполнение заданий и достижение определенных результатов учащийся получает баллы или награды. Например, приложение Duolingo предлагает пользователям каждый день выполнять короткие упражнения по изучению иностранных языков. За правильные ответы они получают очки, которые можно потратить на покупку виртуальных предметов или повышение уровня.

3. Решение квестов и головоломок. Представление материала в виде серии задач, головоломок или квестов, которые нужно решить для продолжения игры. Например, в приложении Memrise ученикам предлагается запомнить новые слова и выражения, проходящим различные уровни и выполняющими задания.

4. Соревнования и рейтинги. Организация соревнований между участниками и отображение их результатов в рейтинге. Например, на платформе Codecademy пользователи могут учиться программированию и соревноваться друг с другом в решении задач. За каждое правильное решение они получают очки, а лучшие игроки попадают в топ-10 рейтинга.

5. Коллекционирование и достижения. Предоставление учащимся

возможности собирать коллекции предметов или получать награды за особые достижения. Например, в приложении Habitica пользователи могут отслеживать свои ежедневные привычки и задания. За выполнение задач они получают золото и опыт, а также могут находить предметы и питомцев, которые помогают им в игре.

Геймификация — это не панацея, но эффективный инструмент, который может значительно облегчить и улучшить процесс обучения или работы. Важно помнить, что игра должна быть сбалансированной, интересной и иметь ясные правила. Она не должна заменять реальные задачи и цели, а служить лишь стимулом для их достижения.

### **Список литературы:**

1. Карасева, Л.К. Геймификация: как игровой подход помогает в обучении и на работе [Электронный ресурс] / <https://trends.rbc.ru/trends/education/605c6f2f9a79473a61646994?from=copy> (дата обращения 17.06.2024)
2. Корнилов, Ю.В. Геймификация и и веб- квесты: разработка и применение в образовательном процессе / Ю.В. Корнилов// Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 5.– С. 27-34
3. Ница, А.Л. Геймофикация в образовании [Электронный ресурс] / А.Л. Ница // Теплица социальных технологий. Режим доступа: <http://test.ru/2012/12/21/gamification-education/> (дата обращения 11.05.2018).

# МЕТОДИКА СОТРУДНИЧЕСТВА И СОВМЕСТНЫЕ ЗАНЯТИЯ С РОДИТЕЛЯМИ КАК СПОСОБ ПРЕОДОЛЕНИЯ ПРОБЛЕМ С МОТИВАЦИЕЙ УЧАЩИХСЯ

**Автор: Романенко Елена Борисовна**, учитель высшей категории  
МОУ СОШ № 5 г. Унеча Брянской области

**Аннотация:** *Данная статья посвящена актуальной проблеме взаимодействия учащихся школы, их родителей и педагогов в современных условиях получения образования.*

*Цель статьи: осветить практический опыт работы учителя иностранного языка по вовлечению родителей как непосредственных помощников и участников в учебно-воспитательный процесс.*

*В статье учитель иностранного языка делится личным опытом по подготовке и проведению мастер-класса в рамках школьного мероприятия «День открытых дверей» с участием школьников и их родителей. Педагог излагает свои взгляды на эффективность вовлечения родительского коллектива в образовательный процесс и акцентирует внимание на том, что именно в сотрудничестве с родителями учеников можно повысить познавательную активность обучающихся, способствовать поддержанию стабильного интереса к получению новых знаний и лучшему усвоению программного материала.*

*Статья может быть полезна учителям иностранного языка и учителям других предметов.*

**Ключевые слова:** *вовлечение родителей в процесс обучения; эффективное взаимодействие учеников, их родителей и учителей; рекомендации, мастер – класс.*

*Пока молодое поколение получает  
и будет получать правильное  
воспитание и образование,  
наш корабль – государство - будет  
успешно плыть, в противном случае  
последствия непредсказуемы.*

**Платон**

В современных условиях развития общества иностранный язык перестаёт быть самоцелью как предмет для изучения. Сейчас всё больше и больше его рассматривают как способ саморазвития, самопознания и самообразования личности.

Большинство родителей хотят видеть своих детей успешными и образованными, но не всегда и не все могут помочь ребёнку в освоении школьных предметов, поэтому учителя нашей школы (МОУ СОШ № 5 г. Унеча) ставят перед собой задачу активного вовлечения родителей учащихся в образовательно - воспитательную деятельность.

Как сделать так, чтобы родители были не просто «наблюдателями» учебно-воспитательного процесса своих детей, но и совместно с учителями стали участниками воспитания и образования. Этот вопрос встаёт перед педагогами каждой образовательной организации. Родители – соратники, родители - партнёры, родители - помощники — это огромная награда и помощь учителю.

По мнению педагогов - профессионалов, обучение в сотрудничестве с родителями, а порой и совместное обучение — вот тот фундамент, на основании которого мы можем получить личностно-ориентированный результат образования и воспитания и создать поликультурную личность с успешной социальной компетенцией.

К сожалению, современная социальная ситуация в образовании такова, что познавательная активность детей развита слабо и порой только хорошие оценки

выступают как главный стимул и конечный результат учебы, а не сам процесс учения и получения знаний.

Несомненно, урок является основным элементом образовательного процесса, но в своей школе мы пытаемся найти новые современные формы работы, которые объединят учеников, их родителей и учителей и создадут благоприятные условия для мощного стимула, обосновывающего весь смысл получения знаний, поддержат стремление учащихся усвоить новую информацию и выработать навыки самостоятельной работы.

Вовремя помочь, своевременно поддержать и правильно направить неуверенные и робкие усилия обучающегося по выполнению учебных задач - это значит создать ту самую учебную мотивацию, которая лежит в основе всей успешной учёбы ребёнка.

Для эффективного взаимодействия с родителями в нашей школе было проведено такое мероприятие как «День открытых дверей», формат родительского собрания. В рамках этого мероприятия учителя предметники подготовили и представили мастер-классы.

Общей целью этого школьного занятия стало доведение до родителей информации о ходе образовательного процесса и проводимых мероприятиях в нашей школе.

В рамках «Дня открытых дверей» родители получили представление о специфике содержания учебных предметов, их роли в развитии и дальнейшем самоопределении детей, современных технологиях образовательного процесса, объёме и содержании домашнего задания, требованиях к качеству его выполнения и нормах оценок.

Формат мероприятия предполагал, что родители на какое-то время станут участниками учебного процесса, ближе познакомятся с учителями – предметниками и смогут задать волнующие вопросы, которых у них накопилось много. В частности, большинство взрослых интересовали успехи и затруднения их детей при изучении школьных предметов, а так же пути ликвидации пробелов в знаниях. Родители жаловались, что незнание ими отдельных предметов мешает

контролировать домашнюю подготовку детей.

Родительское собрание «День открытых дверей» предполагалось провести в преддверии Международного дня семьи (The International Family Day), который отмечается 15 мая. В рамках предмета «Иностранный язык» было решено подготовить мастер-класс «School Family Day». Время, отведенное на его проведение, было ограничено и составило 20 минут, так как родители должны были посетить ещё несколько подобных занятий других учителей.

Для подготовки мастер-класса по данному предмету были задействованы ученики 5 класса. На мероприятие приглашались родители учеников этого класса.

Как было упомянуто выше, основу изучения любого предмета составляет мотивация, а с ней, как известно, есть сложности у школьников, особенно при изучении иностранного языка. Часто обучающиеся говорят: «Ну, зачем мне английский?» «Когда понадобится, тогда и выучу». Опыт учителя подсказывает, что до 13-14 лет ученики не задумываются всерьёз о том, что иностранный язык может быть способом саморазвития и самопознания окружающего мира. Они просто автоматически выполняют задания, а чаще списывают их, так как порой программа перегружена сухой теорией, которую многие понимают с трудом, к тому же большинство родителей, в силу разных причин не могут оказать помощь дома.

Интерес к предмету может развить харизматичный и умеющий заинтересовать учитель, который, конечно, приложит максимум усилий, но не нужно рассчитывать на изучение иностранного языка только в классе.

В этой связи целью нашего предметного мероприятия стало доведение до родителей информации о необходимости совместных занятий и важности эффективной организации самостоятельной работы дома. Хотелось показать не только актуальность изучения иностранного языка, но и влияние предмета на развитие когнитивных способностей ребенка, как индивида.

Из-за некоторых свойств личности и определённых психических процессов, происходящих в растущем организме, многие дети не любят

«зубрить», оговорюсь, что при изучении иностранного языка это бывает необходимо. Так могут ли родители помочь своему ребенку в изучении иностранного языка? На самом ли деле, так уж беспомощны взрослые, ведь речь не идет о том, чтобы они занимались обучением своих детей по всем школьным стандартам. Однако посодействовать овладению по силам любому родителю.

В основном дети познают мир спонтанно, через повседневную деятельность, поэтому дома родители могут направить ребёнка в нужное русло и позволить ему естественным образом усваивать английский язык хотя бы через любовь детей к компьютеру и Интернету, т. к. сейчас довольно много обучающих программ и видео.

Приступив к подготовке сценария мастер-класса, стало ясно, что перед педагогом стоит непростая задача. Сложность была в том, что, с одной стороны, предстояло задействовать неподготовленных людей – родителей, а с другой стороны, хотелось показать знания, умения и навыки учеников – их детей. Необходимо было выстроить ход занятия с учётом новых участников.

Ученики приняли самое активное участие в подготовке мероприятия. Заставлять никого не пришлось, в данном классе дети открыты к изучению предмета и занимаются языком с удовольствием. Мы выбрали ведущих, подготовили наглядность и взялись за работу.

Предварительно было проведено анкетирование родителей, желающих посетить мероприятие. Необходимо было выяснить их образовательный уровень и отношение к английскому языку. В анкете предлагалось ответить на несколько простых вопросов (прил. 1)

Результаты анкетирования оказались прогнозируемыми, и показали, что из 12 родителей, желавших принять участие в мероприятии, все изучали английский язык в школе, но написали, что почти забыли его; 6 человека сообщили, что могут немного читать и стараются помогать своим детям в освоении предмета. Остальные взрослые заявили, что не помогают детям и считают, что овладеть английским языком сложно. Тем не менее, большинство родителей понимают, что в современном мире знание английского языка – это



необходимый элемент показателя образованности человека.

Приняв во внимание результаты анкетирования, мы постарались выстроить сценарий мероприятия таким образом, чтобы участие в нем принимали не только дети, но и их родители. Решено было проводить занятие на английском и русском языках. Родители хотя и гости, но одновременно становятся участниками мастер-класса. Дидактическая задача, которая стояла перед учителем, - это необходимость снять языковую трудность, напряжение и включить взрослых в совместную работу.

Нам пришла идея показать родителям, как проходит учебный день школьника, поэтому содержание и этапы мастер-класса были выстроены в виде посещения школьных уроков.

В день проведения мероприятия мы все волновались. Дети повторяли свои роли, а педагог, хоть и опытный, но подобных мероприятий не проводила. Как бы там ни было - дорогу осилит идущий! Заранее оформили доску. В центре написали тему мероприятия, а справа и слева разместили смайлики со словами, обозначающими эмоции (прил. 2).

Бодрый тон учеников-ведущих сразу включил родителей в работу, а несложный материал, предлагаемый «новоявленным ученикам», придал им уверенность. В ходе занятия родители начали понимать, что этот предмет не так страшен, как кажется, а их настороженность сменилась любопытством и активной работой.

Было интересно наблюдать за тем, как шло сотрудничество учащихся и их родителей. Взрослые старались работать осознанно и эффективно поддерживали процесс мероприятия. Сценарий прилагается (прил. 3).

Время, отведённое для нашего занятия, пролетело незаметно. Горящие глаза детей и улыбки на лицах взрослых были лучшей наградой для учителя. В конце мастер-класса родители получили памятку с рекомендательными советами для более успешного изучения английского языка (прил. 4).

В заключении хочется отметить, что проблема взаимодействия учеников, их родителей и педагогов не нова. На мой взгляд, такие мероприятия, как наш

«День открытых дверей» являются очень хорошим и современным средством воздействия на родителей и взаимодействия с ними. Несомненно, такой альянс школьников, их родителей и учителей может улучшить усвоение предметных знаний и, что не менее важно, будет способствовать установлению доверительных отношений между всеми участниками образовательного процесса, поддерживать стремление детей усваивать новые предметные знания, повышать их качество и вырабатывать навыки самостоятельно работать.

Как бы там ни было, вся многообразная и разносторонняя работа педагогов с родителями и детьми оказывает положительное воздействие на образовательный процесс. Уверена, мы сможем быстрее достигнуть поставленных целей и получить определённую отдачу, если постоянно будем взаимодействовать с родительским коллективом.

### **Список литературы:**

1. Кочкина Ю.А. Советы для родителей – как помочь своему ребёнку в изучении иностранного языка. URL:<http://nsportal.ru/shkola/materialy-dlya-roditelei/library/2013/01/24/sovety-dlya-roditeley-kak-pomoch-svoemu-rebenku-v>
2. Постникова С.Н. Советы родителям от учителя английского языка. URL: <http://filaret.ru/ru/gimnaziya/roditelyam>
3. Бим И.Л. Теория и практика обучения иностранному языку в средней школе / И.Л. Бим. – М.: Просвещение, 1998. – 128 с.
4. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М.: Аркти, 2000. – 165 с.
5. Мананникова Н.Н. Как помочь детям в изучении английского языка. URL:<http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2013/08/14/kak-pomoch-detyam-v-izuchenii>
6. Максимова Ю.А. Как помочь ребёнку в изучении английского языка? Рекомендации для родителей. URL: <http://obrazbase.ru/in yaz/raznoe/41-kak-pomoch-rebenku-v-izuchenii-anglijskogo-yazyka-rekomendatsii-dlya-roditelej-20140622>

7. Анашкина И.А. Технология совместной работы с семьями обучающихся на начальном этапе обучения английскому языку. {Электронный ресурс} <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-tehnologiya-sovmestnoy-raboti-s-semyami-obuchayuschih-sya-na-nachalnom-etape-obucheniya-angliyskomu-ya-4019879.html>
8. Родительское собрание «Как помочь ребенку в изучении английского языка». {Электронный ресурс} <https://infourok.ru/roditelskoe-sobranie-kak-pomoch-rebenku-v-izuchenii-angliyskogo-yazika-1181780.html>
9. Сборник английских рифмовок для детей. (2–6 класс) {Электронный ресурс} [https://урок.рф/library/sbornik\\_anglijskih\\_rifmovok\\_dlya\\_detej\\_26\\_klass\\_135356.html](https://урок.рф/library/sbornik_anglijskih_rifmovok_dlya_detej_26_klass_135356.html)
10. Поговорки на английском языке. {Электронный ресурс} [https://sibmama.ru/english\\_rhymes.htm](https://sibmama.ru/english_rhymes.htm)
11. <https://urok.1sept.ru/>
12. <https://kopilkaurokov.ru/>
13. <https://www.textmessages.eu/messages/family-day-messages-wishes/>
14. <https://altapress.ru/zhizn/story/mezhdunarodniy-den-semi-pozdravleniya-v-stihah-proze-i-sms-345281>
15. <https://vimeo.com/188954327>

*Анкета для родителей*

Уважаемые родители, просим Вас ответить на несколько вопросов:

1) Вы изучали английский язык в школе? \_\_\_\_\_

2) Умеете ли Вы читать по-английски? \_\_\_\_\_

3) Нравится ли этот предмет Вашему ребёнку? Почему?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_









\_\_\_\_\_

4) Оказываете ли Вы помощь Вашему ребёнку в освоении английского языка? Каким образом? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Спасибо!*

 <p>sad</p>  <p>so so</p>  <p>bad</p>  <p>tired</p>	<p><i>School Family Day</i></p> <hr/> <p>-How are you?</p> <p>-I'm.....</p> <p><i>Hello! Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night! All right!</i></p>	 <p>happy</p>  <p>fine</p>  <p>okay</p>  <p>SUPER</p>
--	---	---

**Сценарий**  
**Мастер-класс “School Family Day”**

**Ведущий 1.** Dear parents! We are very glad to see you! We would like to congratulate you on The International Family Day. Family is our first school and parents our first teachers.

**Ведущий 2.** Добрый день, дорогие гости! Мы рады видеть Вас на празднике. 15 мая во всём мире отмечается Международный день семьи. Поздравляем Вас с этим днём! Пусть в каждой семье царят любовь и уважение!

**Ведущий 3.** Семья – самое главное в жизни каждого из нас. Семья – это близкие и родные люди, те, кому желаем добра и счастья, кого мы любим, с кого берём пример, о ком заботимся. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению.

**Ведущий 1.** So, let’s begin our party! Now we’ll show how we spend our school day. We prepared a lot of poems and songs for you.

**Ведущий 2.** Мы подготовили стихотворения и песни и хотим порадовать Вас нашими знаниями.

**Ведущий 3.** Dear guests, imagine that you are children. Now we invite you at the English lesson.

**Ведущий 1.** Сейчас мы приглашаем Вас на урок английского языка.

**Ведущий 2.** В начале урока английского языка, наш учитель всегда приветствует нас и интересуется, как мы себя чувствуем.

**Ведущий 3.** Let’s sing the song “Hello!”

Учащиеся исполняют песенку “Hello!”, жестами и мимикой указывая на своё настроение.

Hello!

Hello!

Hello, how are you? /2 times/

I’m good!

I'm great!

I'm wonderful! / 2 times/

Hello!

Hello!

Hello, how are you? /2 times/

I'm tired!

I'm hungry!

I'm not so good! / 2 times/

Hello!

Hello!

Hello, how are you? /2 times/

**Ведущий 1.** Мы хотели бы узнать у вас, как ваше настроение. По-английски это звучит: How are you? Начать ответ на этот вопрос можно так: I'm..... . Одновременно ведущая указывает на доску, где написан вопрос и начало ответа на него, обращая внимание родителей на изображения смайликов, которые могут помочь ориентироваться взрослым и дать нужный ответ.

**Ведущие 1/2/3.** Давайте попробуем: How are you?

Ведущие подходят к каждому взрослому, задают вопрос и просят ответить, помогая по необходимости. Родители по очереди отвечают.

**Ведущий 1.** Very well, students! Вы прекрасные ученики! Саша, как ты думаешь, что необходимо ученику, для того чтобы хорошо учиться в школе?

**Ведущий 2.** Я думаю, что необходимо развивать память, внимание, усидчивость и аккуратность, а для английского языка ещё важен хороший слух.

**Ведущий 3.** You are right. Ты прав. На уроках английского мы слушаем английскую речь и учимся подражать различным звукам. Давайте попробуем произнести английские звуки вместе.

**Ведущий 1.** Let's us train our tongues. Please, listen to me and repeat after me the sounds.

**Ученик 1.**

Самолёт летит – гудит – [ǝ]

А змея ползёт – шипит -[Ө]

Пчёлка на цветке жужжит - [Z]

Чайник на плите кипит - [S]

Родители повторяют звуки за ведущим.

**Ведущий 2.** Well done! У вас хорошо получилось! Наши ребята подготовили для Вас песенку “The Animal Sounds” (Song)

Группа учеников исполняет песенку.

**Ведущий 3.** Thanks a lot. Now we have the Literature lesson.

**Ведущий 1.** Сейчас пришло время провести урок литературы. Предлагаем вам принять участие в конкурсе «Договорки на английском языке».

**Ведущий 2.** Давайте вспомним слова приветствия на английском языке.

Пожалуйста, повторите за мной: Hello! Good morning! Good afternoon!  
Good evening! Good night! All right!

Ведущий указывает на эти слова на доске. Родители повторяют слова за ведущим, а затем они «договариваю» рифмующиеся слова-окончания рифмовок и получают буклет о нашей школе за правильный ответ.

**Ученик 1.**

Посмотри: опять светло

Синь на небосклоне

Утро доброе пришло

Говори: ..... (Good morning!)

**Ученик 2.**

Даже если ты молчун

Даже если бука

Говори: ..... (Good afternoon!)

Если встретишь друга.

**Ученик 3.**

Это днём, когда светло

И спешишь не очень,

А спешишь - скажи: ..... (Hello!)



Как бы, между прочим.

**Ученик 4.**

Вечер выдался плохой

С ветром или с ливнем

Всё равно, придя домой,

Ты скажи: ..... (Good evening!)

**Ученик 5.**

Если спросят: «Как дела?»

Я скажу: ..... (All right!)

Кукла спать моя легла

Ей шепну:... (Good night!)

**Ведущий 3.** Well done! Thanks! You are great! Now is the time for PE lesson.

**Ведущий 1.** At the PE lessons we play games, run and jump and do physical exercises. Now we want you to do some physical exercises with us. Let's have a break.

**Ведущий 2.** На уроках физкультуры мы играем и делаем физические упражнения. Приглашаем Вас на физкультминутку.

Учащиеся исполняют песенку “Heads and shoulders”(Video/Song) Родители вместе со школьниками участвуют в проведении физкультминутки.

**Ведущий 3.** Now welcome at the Maths lesson. At these lessons we count and do sums.

**Ведущий 1.** На уроках математики мы учимся считать и решать задачи. На уроках английского языка мы тоже изучаем цифры и учимся называть даты.

**Ведущий 2.** The poem “Marry Numbers”

**Ученик 1.** Marry Numbers (Poem)

One, one, one,

Little dogs run.

Two, two, two,

Cats see you.

Three, three, three,

Birds in the tree.

Four, four, four,  
Rats on the floor.

**Ведущий 3.** Сейчас мы хотели бы проверить Ваше внимание и смекалку.

Просим Вас быть активными и ответить на наши вопросы.

1. Что случилось 31 февраля? (Этой даты не существует)
2. Какой год продолжается всего 1 день? (Новый год)
3. Как написать «сухая трава» 4-мя буквами? (Сено)
4. В каком слове, состоящем из 5 букв есть 5 букв «о»? (Опять)
5. В каком числе столько же цифр сколько и букв? (Сто)

**Ведущий 1.** Good for you! You are clever and nice students!

Ведущие поощряют призами наиболее активных родителей.

**Ведущий 2.** Love has many faces. Love for a family has the most beautiful one.

Family is something that you never forget.

**Ведущий 3.** Девочки подготовили для Вас стихи о семье на английском языке.

“My Family” (Poem)

My mum is like a bee

Because she’s as busy as can be.

My dad is like a snake

Because he’s wise and likes to eat a cake.

My granny is like a snale,

Because she can’t send an email.

My grandma is like a mouse

Because she’s quick and quiet in the house.

My grandpa is like a bear

Because he’s very strong and very clever.

But I’m like a dog

Because I’m naughty and like to eat a hot dog!

“I like to help” (Poem)

I help my mum to make my bed  
To lay the table, to clean the flat  
To help my mum I'm always glad  
Mother, father, sister, brother.  
Hand in hand with one another.

**Ведущий 1.** Dear guests, our party is almost over.

**Ведущий 2.** Дорогие гости, наше занятие подошло к концу. Нам хотелось бы выяснить Ваше мнение, понравилось ли оно? Do you like our party?

**Ведущий 3.** На этот вопрос Вы можете ответить так: Yes, I do или No, I don't. Запомнили? Давайте попробуем. Do you like our party?

Родители отвечают.

**Учитель:** Children are you happy!

**Учащиеся:** Yes, we are!

**Ведущие 1/2/ 3.**

Happy day! Happy day! Happy day!

What a happy day today!

We are very glad and gay!

**Учитель:** Уважаемые родители и дети, подводя итог нашего мероприятия, хочется сказать большое спасибо всем участникам и выразить надежду, что этот семейный праздник оставит у Вас хорошие воспоминания.

**Ведущий 1.** May this School Family Day reminds us of how important we are to each other.

**Ведущий 2.** Пусть этот день напоминает нам о том, как мы нужны друг другу и как важны взаимопомощь и взаимопонимание.

**Ведущий 3.** Есть поддержка у меня - моя дружная семья. Я за ней как за стеной, справлюсь с трудностью любой.

**Учитель:** Children tell your parents that you love them and never forget about the importance of your families. They will have your back when nobody else does.

**Учитель:** Уважаемые родители, предлагаю Вашему вниманию несколько советов по изучению английского языка. Мы подготовили для Вас буклеты с

рекомендациями. Изучайте английский язык вместе с детьми! Делайте это с увлечением! Ещё раз спасибо! До новых встреч!

## РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

### *Уважаемые родители!*

Вот несколько советов, которые помогут сделать более эффективным обучение Вашего ребенка английскому языку

- интересуйтесь тем, что нового узнал ребёнок на уроке английского языка – это необходимо для поддержания интереса к изучению языка;
- помогайте детям готовиться к уроку;
- обращайте внимание на особенности усвоения ребёнком нового языка и на особенности памяти и мышления ребёнка;
- контролируйте ребёнка и помогайте ему при выполнении письменных и устных домашних заданий (но не выполняйте за ребёнка!);
- следите за состоянием тетрадей и словарей;
- в случае вынужденных пропусков занятий обращайтесь к учителю и пытайтесь помочь ребёнку наверстать упущенное;
- помогайте ребёнку делать карточки с новыми словами и тренируйте его для лучшего запоминания;
- заведите дополнительную тетрадь, где ребёнок сможет прописывать новые слова для того, чтобы научиться их правильно писать;
- регулярно повторяйте слова, выражения, фразы, стихи, правила по английскому языку;
- вместе с ребёнком читайте дома детские книги на английском языке;
- приобретайте настольные игры;
- для дополнительной тренировки вы можете использовать компьютерные программы.

В Интернете есть много познавательных сайтов, на которых Вы

можете найти развлекательные и учебные задания для детей, изучающих английский язык. Вот лишь некоторые из них:

- <http://www.britishcouncil.org/learnenglish/> – сайт Британского Совета,
- <http://lessons.study.ru/> – сайт с грамматическими online тестами, и темами на английском языке.
- <http://www.bilingual.ru/> – английский для детей.
- <http://www.englishaz.narod.ru/> – английский для школьников.
- <http://www.englishforkids/> – английский для детей.
- <http://www.lang.ru/> – интернет-справочник «Английский язык».

*Спасибо!*

# МОЗАИКА ИНТЕРАКТИВНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Автор:** Саиян Светлана Андреевна учитель английского языка  
МБОУ «Гимназия №1 Брянского района»

## **Аннотация:**

*Данная статья представляет собой описание педагогического опыта учителя английского языка общеобразовательного учреждения. Она направлена на оказание практической помощи в организации образовательного процесса на уроках английского языка. В данной статье представлен список интернет-приложений для создания обучающих упражнений, игр, викторин и тестов, а также примеры их использования на уроках английского языка. Использование современных интернет ресурсов и игр на уроках способствует повышению мотивации и как следствие повышению качества знаний обучающихся.*

*Данная статья адресована учителям иностранного языка, а также может быть полезна другим учителям–предметникам общеобразовательных учреждений.*

Использование современных информационных технологий в обучении иностранному языку позволяют совершенствовать и оптимизировать учебный процесс, а также разнообразить форму работы, сделать урок более интересным. Благодаря цифровым образовательным технологиям появляются новые подходы в системе обучения иностранному языку в школе, которые имеют огромный обучающий потенциал. <sup>2</sup>

Для более эффективного усвоения материала в любом случае необходимо желание и активность обучающихся. В связи с этим перед педагогами возникает новая проблема - формирование учебной мотивации, то есть поиск новых методов и форм, которые превратили бы обучение иностранному языку в яркий

---

<sup>2</sup> Захарьина О.В.. Английский язык. Современные образовательные технологии

и увлекательный процесс. Большинство методистов и педагогов считают, что лучшим средством для активизации учебного процесса и стимуляции познавательной деятельности является «игра». И с этим невозможно не согласиться.

Давайте попробуем вспомнить, когда мы в последний раз играли? Как себя при этом чувствовали? Большинство наверняка ответят, что испытывали удовольствие, азарт, радость победы или совместного взаимодействия. Меняется мир, меняются отношения между людьми, меняются и игры...

В своей педагогической деятельности я активно использую Интернет-приложения для создания игр и упражнений, интерактивные тесты и интерактивные программы. В данной статье представлены находки, которые помогут педагогам организовать познавательную деятельность обучающихся на уроках иностранного языка.

Использование программного обеспечения к учебнику Spotlight 2-4 необыкновенно облегчает труд учителя по подготовке к уроку. Включил диск – вот тебе и картинки, и слова, и упражнения на их закрепление. Кроме того, анимированный сюжетный диалог, который обучающиеся не просто слушают в записи, но и смотрят на видео. А далее замечательная работа с сюжетным диалогом по перетаскиванию картинок и реплик. Все это очень нравится ребятам, каждый стремится выйти к доске. Здесь появляется возможность проявить себя даже у слабых учеников. По завершению каждого раздела есть интересная игра, которая демонстрирует уровень усвоения знаний обучающимися.

Большое открытие - ресурс WordWall. Wordwall – это настоящий клад для учителя, который стремится работать в условиях введения обновленных ФГОС и решать стоящие перед ним задачи по реализации учебного процесса.<sup>3</sup>

С помощью данного ресурса можно создавать интерактивные и печатные задания в игровой форме для обучающихся. Для этого на сайте представлены

---

<sup>3</sup> Сысоев П. В., Евстигнеева М. Н. Современные учебные Интернет ресурсы в обучении иностранному языку.



шаблоны. Суть заданий различна: задания в виде викторины, лабиринта, на сопоставление, найди пару, составь предложение, на поиски слов, на подстановку пропущенных слов, соедини фразы с предметами на иллюстрации и т. д. (рис. 1).

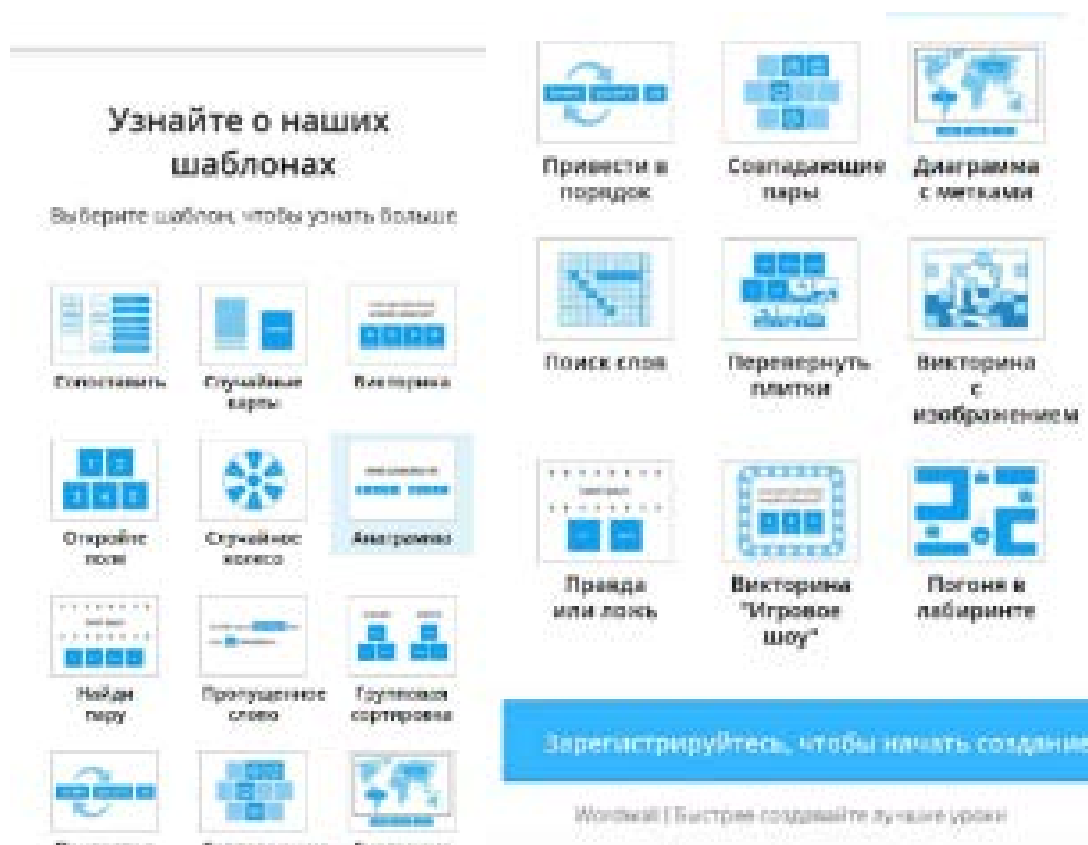
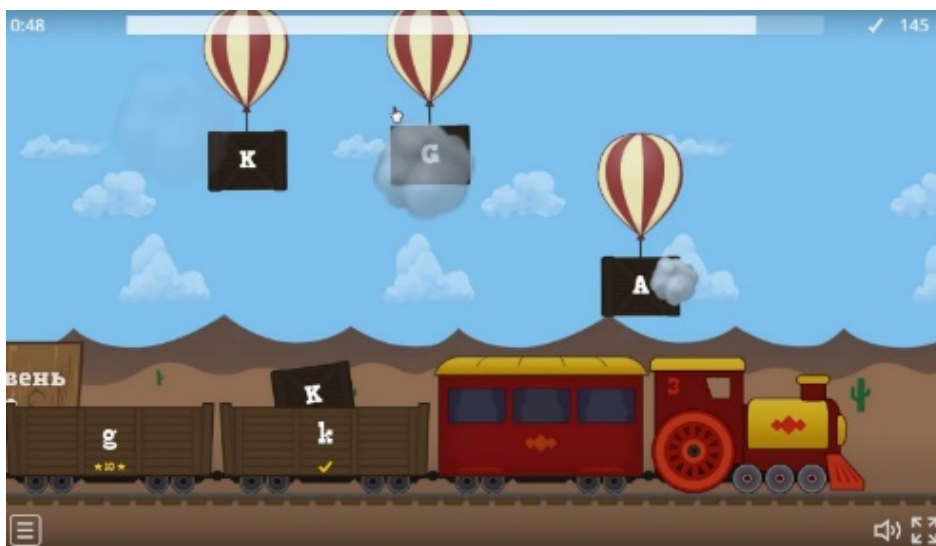


Рис 1. Примеры шаблонов на платформе Wordwall

Для младших школьников, используя шаблон «Balloon pop» (лопни воздушный шар) мною была создана игра на закрепление букв английского алфавита. Здесь надо лопнуть воздушный шар, так чтобы корзина упала в правильный вагон поезда. Параметров только два: правильный и неправильный. Такой тип упражнения можно использовать для формирования автоматизации узнавания лексических единиц или грамматических явлений.



*Рис.2. Игра на закрепление букв английского алфавита*

Онлайн упражнения программы WordWall представляют собой простые, но полноценные компьютерные игры, условием прохождения которых является решение задач, поставленных учителем, исходя из требований конкретного урока. Еще одна увлекательная игра «Maze chase» (погоня в лабиринте), в которой обучающийся должен добраться до правильного ответа, минуя все препятствия. В процессе игры обучающиеся всегда озвучивают правильные ответы для контроля формирования навыков чтения и говорения.



*Рис. 3. Погоня в лабиринте на проверку лексики по теме «Еда»*

Большое преимущество данного ресурса в том, что здесь есть отдельно

задания для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ – и все это в игровой, увлекательной форме.

Еще одно приложение в сети Интернет, позволяющее создавать увлекательные обучающие игры и игровые упражнения по различным темам - LearningApps.org (более 20 шаблонов).

Для изучения, закрепления и контроля усвоения лексическо-грамматического материала можно использовать упражнения «Сетка слов», «Найди пару», «Кроссворд». Найди пару» - это упражнение на сопоставление картинок, предложений, слов или их дефиниций. Программа сразу показывает правильный ответ, что дает возможность обучающемуся самостоятельно исправить ошибку, тем самым снимая напряжение и страх перед контролем и создавая ситуацию успеха (рис. 4).



*Рис. 4. Пример упражнения «Найди пару»*

Для создания тестов с любым количеством вопросов и вариантов ответа в педагогической практике мною используются интерактивные упражнения «Кто хочет стать миллионером», «Скачки», пазл «Угадайка», «Викторина с выбором правильного ответа» (рис. 5).

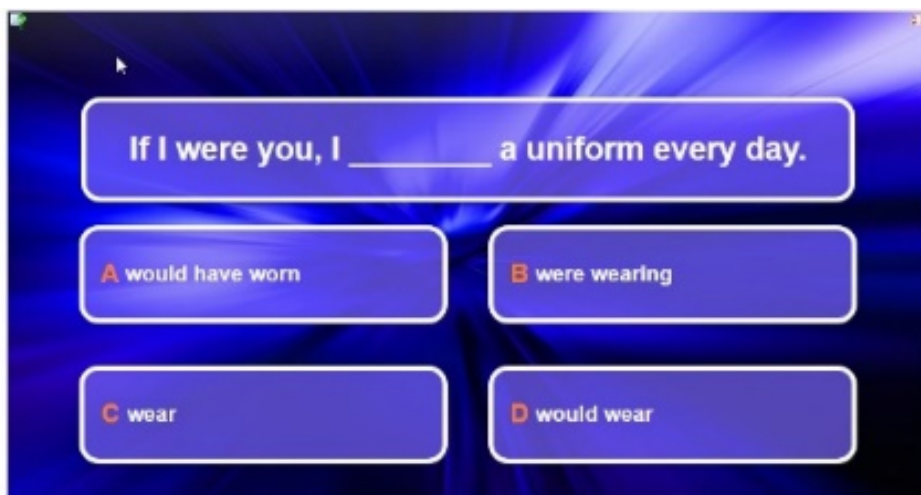


Рис. 5. Пример интерактивного упражнения «Кто хочет стать миллионером»

Для проверки знаний по различным темам незаменимым помощником является платформа Quizizz.com. Суть заключается в том, что перед началом игры необходимо создать или найти готовую викторину по заданной теме и раздать обучающимся пин код для входа в игру. Обучающиеся заходят на сайт, вводят пин-код и придумывает себе никнейм, который отображается на экране. Как только все обучающиеся присоединились, игра начинается. В завершении игры появляется пьедестал с распределением первых трех мест. Важно отвечать не только быстро, но и правильно.

Я горжусь тем, что из числа моих учеников есть те, которые интересуются процессом создания упражнений с помощью данных ресурсов и с огромным энтузиазмом создают свои продукты. В 2020-2021 учебном году Шрамко Алена, обучающаяся 8 класса, стала победителем областного конкурса исследовательских работ «Юные исследователи – будущее науки», разработав собственный карманный разговорник. Словарь был создан в программе Microsoft Publisher. В 2021-2022 учебном году Алена, разработала иллюстративный словарь ложных друзей переводчика «Кладовая слов» и стала призером областного конкурса «Будущие ученые». Данный словарь был составлен в программе Microsoft Publisher, и распространен среди учащихся с использованием QR-кода. Что сделало его удобным в использовании в любом месте и в любое время.

В 2021-2022 учебном году обучающаяся 10 класса Капошко Дарина создала образовательную платформу «English Club» на базе популярного мессенджера Telegram. На данной платформе без дополнительной регистрации гимназисты публикуют посты, участвуют в учебных дискуссиях, находясь в условиях безопасного сообщества. Я и другие мои коллеги, учителя английского языка при этом получают прекрасную возможность дистанционно (либо в классе) оценивать и обсуждать результаты детей. Проектная работа Дарины «English club» стала победителем областного конкурса «Будущие ученые, а также победителем международного конкурса «Детство без границ» в номинации «Новый взгляд».

В 2022-2023 учебном году обучающийся 5б класса Присекин Кирилл стал призером областного конкурса «Юные исследователи», создав плакат-словарь с говорящими именами.

Поиск новых, эффективных инструментов для своей педагогической деятельности позволил мне освоить новое направление - создание сайтов для себя и своих коллег. Как говорил Сенека, «Уча других, мы учимся сами...».

Анализируя свой опыт, могу сказать, что подобно мозаике я по крупицам собираю материал, который, на мой взгляд, делает процесс обучения яркой картиной!

Ссылка на презентацию

<https://prezi.com/view/8PETICntNrFuA7EFGIT2/>

### **Список литературы:**

1. Бабанский К.С. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. – М.: Просвещение. – 2015. – с. 211
2. Захарьина О.В.. Английский язык. Современные образовательные технологии. - Волгоград: Учитель, 2013. – 169 с.
3. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: учебно-методическое

пособие/ Авторы – составители: Д.П. Тевс, В.Н. Подковырова, Е.И. Апольских, М.В.Афони́на. – Барнаул: БГПУ, 2018.

4. Кобышева А.В. Современные методы обучения английскому языку. - М: ТетраСистемс, 2016. – 304 с.

5. Сергеева М.Э. Новые информационные технологии в обучении английскому языку/ Педагог. – 2017. – №2. – С.162 – 166.

6. Сысоев П. В., Евстигнеева М. Н. Современные учебные Интернет ресурсы в обучении иностранному языку. Иностранные языки в школе. 2021. - № 6, С.2–9.

7. Традиции и новации в методике обучения иностранным языкам. Обзор основных направлений методической мысли в России. – СПб: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2020. – 235 с.

# ИНФОГРАФИКА И ЕЁ РОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

**Автор:** Леутина Светлана Александровна, учитель английского языка МБОУ «Гимназия № 5» г. Брянска

## **Аннотация:**

*В статье рассматривается инфографика и ее роль при обучении иностранному языку. Отражены понятие и типы инфографики, обозначены задачи использования инфографики на уроках иностранного языка. В статье представлены типовые задания при работе с инфографикой, отражены положительные моменты использования инфографики в образовательном процессе.*

**Ключевые слова:** *инфографика, визуализация, иностранный язык, обучение, образовательный процесс.*

**S.A.Leutina**

## **Infographics and its role in teaching a foreign language**

**Abstract.** *Infographics and its role in teaching a foreign language is reviewed in the article. The concept and types of infographics are reflected, the main tasks of using infographics in foreign language lessons are also outlined. The typical tasks when working with infographics are presented, some positive aspects of using infographics in the educational process are reflected in the article.*

**Key words:** *infographics, visualisation, foreign language, teaching, educational process.*

Жизнь современного человека неразрывно связана с информацией. Информация окружает нас повсюду. Она помогает человеку адекватно оценить происходящие события, обдумать и принять определенные решения, найти наиболее удачный вариант своих действий. Все люди по-разному воспринимают

информацию. У некоторых людей преобладает визуальное восприятие, другие люди относятся к аудиалам или кинестетикам. Но, несомненно, доминирующим является визуальный тип восприятия мира, т.е. около 90 % всей информации человек воспринимает через зрительный анализатор. Поэтому есть смысл говорить о визуальной природе современного общества, а именно текст, символы, картинки или видео сегодня очень актуальны и являются необходимой частью нашей жизни.

Одним из способов визуального представления информации является инфографика, которая с недавних пор получила свое распространение и в образовании. Многие методисты интересуются использованием новых технологий и новых подходов в преподавании и изучении языков, и стремительный рост популярности инфографики заставляет обратить на нее внимание с этой точки зрения [3].

Чтобы разобраться в этом явлении, следует обратиться к понятию «инфографика».

Инфографика - графическая форма или способ подачи информации, определенных данных и знаний, целью которого является быстрое, простое и четкое преподнесение сложной информации.

Выделяют три типа инфографики:

- статичная - одиночный слайд без анимированных элементов;
- интерактивная - содержит анимированные элементы;
- видеоинфографика представляет собой короткий видеоряд, в котором сочетаются визуальные образы данных, иллюстрации и динамический текст [4].

Многие ученые и методисты интересовались вопросом использования инфографики в учебных целях. Так, например, Е.В. Кийкова в своей работе «Анализ эффективности применения инфографики в учебном процессе вуза», анализируя результаты своего исследования, приходит к выводу, что задания с использованием инфографики выполняются с большим интересом, способствуют активному вовлечению в учебный процесс, помогают студентам



понять и усвоить большие объемы информации [2].

Образовательную инфографику часто определяют как законченный блок материала по определенной теме, с которым ученики могут работать самостоятельно или в группах. Это безусловно способствует развитию навыков самостоятельности, креативности, умений работать в команде в рамках проектной деятельности.

Что касается обучения иностранному языку, то здесь инфографика обладает большим потенциалом. В первую очередь она способствует повышению мотивации к изучению иностранного языка. Инфографика – это легкий способ говорить о сложном. Инфографика способна перевести то, что можно прочитать, в то, что можно посмотреть. Другими словами, она превращает текстовые символы (обычный вербальный текст) в графические (график, диаграмма, схема) и объединяет их в одно целое. Опыт работы в школе показывает, что современное поколение неохотно читает обычные тексты, т.к. они требуют много сил и времени для понимания и осмысления информации. Инфографические тексты же в свою очередь воспринимаются легче, быстрее, дети работают с интересом и активнее. Инфографика также способствует расширению словарного запаса, формированию навыков устной (доклад или презентация) и письменной речи (написание письма, резюме, эссе), помогает эффективно раскрывать и передавать значение благодаря статистическим элементам, способствует формированию критичного отношения к воспринимаемой информации.

Таким образом, на занятии по иностранному языку инфографика помогает решать следующие задачи:

- 1) Обеспечивает дополнительную информацию помимо учебников (providing more information other than text book).
- 2) Объясняет понятия или описывает процессы (explaining concept or representing process).
- 3) Помогает искать аналогии и сопоставлять данные (making comparisons).

4) Выступает «проводником» при обмене данными (sharing data).

5) Предоставляет спорные утверждения и идеи для организации и проведения обсуждений, дебатов, «мозгового штурма» (brainstorming) [3].

Существуют различные упражнения при работе с инфографикой на занятиях по иностранному языку. Выбор данных упражнений будет зависеть от цели и задач урока, от уровня сформированности знаний и умений учащихся.

Задания с использованием инфографики могут быть направлены на развитие всех видов речевой деятельности и вовлечены во все виды работ на занятии: фронтальная, групповая и индивидуальная[3].

В сети Интернет существуют разнообразные ресурсы, которые позволяют как использовать уже имеющиеся образцы, так и составлять свои собственные. Они помогают учителям и преподавателям найти необходимую инфографику по определенным темам. Это может сэкономить время подготовки учителей к занятию и интересно преподнести информацию.

Приведем некоторые примеры использования инфографики на разных этапах урока иностранного языка. Так, например, по теме «HealthyLifestyle» («Здоровый образ жизни») можно использовать следующую инфографику:



*Рис.1 Инфографика на тему «Здоровый образ жизни 1»*

1) На этапе определения темы, постановки целей и задач урока учащимся предлагаются следующие задания:

- посмотрите на изображение и подумайте, что объединяет все эти

понятия?

- какая тема нашего занятия?
- что мы будем проходить в рамках этой темы?

2) На этапе введения лексического материала, закрепления грамматики:

- назвать знакомые слова из инфографики, найти в словаре незнакомую лексику;
- распределить слова по категориям («Еда», «Спорт»);
- составить словосочетания с данными словами;
- составить предложение с любым словом.

3) Для развития навыков монологического высказывания:

- составить связный рассказ по теме, используя слово или словосочетание из инфографики. Каждый учащийся составляет свое предложение и повторяет предложение своего одноклассника.

В продолжение этой темы можно использовать данную инфографику:



*Рис.2 Инфографика на тему «Здоровый образ жизни 2»*

Учащимся предлагается ответить на вопросы:

- 1) Что необходимо для здорового образа жизни?
- 2) Что бы вы добавили к данной инфограммике? Какие принципы здорового образа жизни вы еще знаете?

Затем учащимся предлагается разделиться на подгруппы и составить 8-10 предложений по каждому принципу здорового питания, используя информацию

из учебника или из интернета. Здесь они проявляют свою креативность, самостоятельность в поиске новой информации.

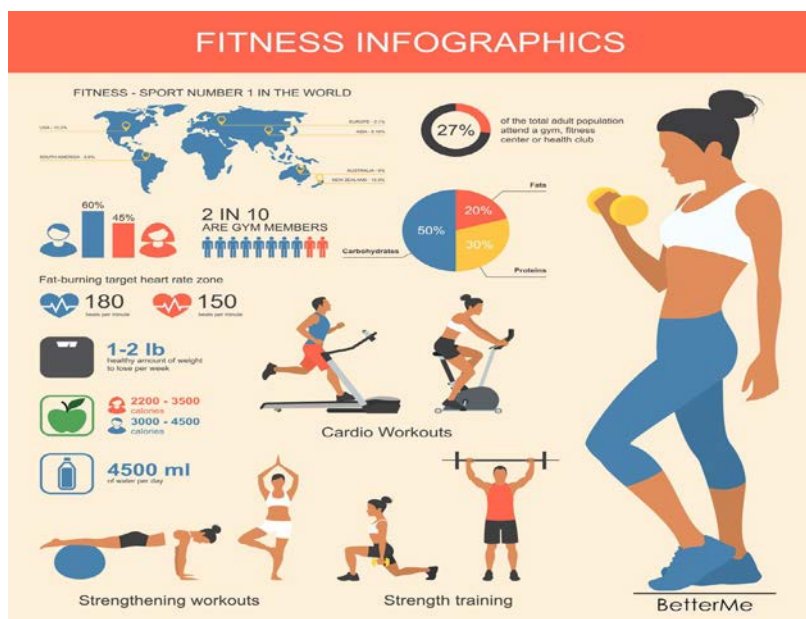


Рис.3 Инфографика на тему «Фитнес»

Для данной инфографики по теме «Фитнес» учащиеся выполняют следующие задания:

- 1) изучить следующую инфографику и найти новую, интересную информацию по теме «Фитнес» (около 7-8 фактов);
- 2) найденные факты проверить на истинность, задания типа «Верно/неверно?»;
- 3) составить небольшое тестовое задание для проверки понимания изображенной информации;
- 4) для развития навыков говорения – составить устный доклад или презентацию, используя данное изображение;
- 5) для закрепления навыков письма – учащимся предлагается написать небольшое эссе по теме «Фитнес» или в виде тезисов передать данную информацию.

В качестве домашнего задания учащиеся могут создать свою собственную инфографику, используя факты из данной. Для этого учащимся предлагается поработать на сайте по созданию инфографики. Одним из

популярных сайтов является <https://canva.com>. Данный сайт обладает удобным и простым интерфейсом, бесплатной версией использования, предлагает большой выбор шаблонов и изображений для создания инфографики. Поэтому учащиеся смогут с легкостью освоить его и использовать для создания собственных, уникальных инфографиков.

Благодаря работе с инфографикой, обучающиеся учатся иллюстрировать усвоенные теоретические положения своими примерами и фактами, учатся выделять в материале основные мысли, воспроизводить их в сокращенном виде. Работа по созданию инфографики – это творческое задание, а творческое задание под силу каждому ученику, что немаловажно на занятиях при разном уровне владения иностранным языком.

Создание инфографики в качестве самостоятельного или домашнего задания позволит развивать не только творческие способности обучающихся, но и информационную компетентность, т.к. обучающимся приходится сталкиваться с разного рода информацией: текстовой, табличной, графической и т.д.

Таким образом, можно выделить очевидные плюсы использования инфографики в образовательном процессе:

- развитие мышления, в том числе критического;
- возможность активного применения ИКТ на занятиях;
- развитие поисковых навыков и навыков обработки информации;
- развитие умения самостоятельно составлять подобного рода объекты и т.д.;
- развитие творчества и аналитических способностей обучаемых.

В заключении следует отметить, что, используя визуализацию учебной информации посредством инфографики, многие учителя и преподаватели на своих занятиях смогут решить определенные педагогические задачи: развитие визуальной грамотности и культуры; формирование и развитие критического мышления; передача знаний и распознавание образов; развитие умения работать с информацией; активизация учебной и познавательной деятельности; развитие умений работать в команде, сотрудничать на занятии.

### Список литературы:

1. Ахатова Р. Ю. Возможности применения инфографики в процессе обучения / Р. Ю. Ахатова // Молодой ученый : [Электронный ресурс]. — 2016. — №11. — С. 135 -139. — URL: <https://moluch.ru/archive/115/30184/> (дата обращения: 29.03.2021).
2. Кийкова Е.В., Соболевская Е.Ю., Кийкова Д.А. Анализ эффективности применения инфографики в учебном процессе вуза // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 6.; URL:<http://www.scienceeducation.ru/ru/article/view?id=27292> (дата обращения: 22.03.2021).
3. Клименко М.В. Инфографика в обучении лексике студентов языковых вузов (на примере использования инфографических текстов на занятиях по практике устной и письменной речи английского языка)// Учитель. Ученик. Учебник: материалы IX Международной научно-практической конференции: сборник научных трудов / под ред. Г.Г. Молчановой. – М.: «КДУ», «Университетская книга», 2019. - С.132-136.
4. Клименко М.В. Инфографика как средство организации самостоятельной работы студентов языковых вузов//Магия ИННО: интегративные тенденции в лингвистике и лингводидактике. Сборник научных трудов. В 2 томах. Том 2 / под ред. Е.Б. Морозовой; Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) М-ва иностр. дел РФ - М.: МГИМО Университет, 2019. - С. 208-214.
5. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования. М., 2010. - 140 с.
6. Соловьева Т. В. Инфографика в медийном и учебном текстах // Вестник НовГУ. 2010. - №57. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/infografika-v-mediynom-i-uchebnom-tekstah> (дата обращения: 21.03.2021).

# ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО: ПОЛЕЗНЫЕ ИДЕИ

**Автор: Таранова Виктория Геннадьевна**, учитель английского языка МАОУ Любохонская СОШ им. А.А. Головачева Дятьковского района Брянской области

## Введение

*Статус английского языка как глобального языка общения сделал знание английского языка незаменимым для людей, стремящихся эффективно участвовать в мировой экономике и получать доступ к информации, имеющей решающее значение для социального и экономического развития. Этот глобальный спрос привел к беспрецедентному расширению сферы преподавания английского языка, создав острую потребность как в эффективных учителях английского языка, так и в более сложных подходах к их подготовке и профессиональному развитию. Направление подготовки учителей английского языка продолжает динамично развиваться в ответ на расширение использования английского языка во всем мире, его интеграцию в школьные программы по всему миру и растущие требования к отчетности в образовательных программах.*

*Эффективность преподавания английского языка зависит от различных педагогических принципов, которыми руководствуются учителя при создании увлекательной и продуктивной среды обучения. В этой статье рассматриваются несколько эффективных принципов, предлагаются полезные идеи и рекомендации для учителей.*

## **Теоретические основы преподавания английского языка как иностранного**

Прежде чем углубляться в конкретные принципы, важно понять

теоретическую базу, лежащую в основе эффективного преподавания английского языка как иностранного. Эта область значительно эволюционировала от традиционных методов перевода грамматики к более коммуникативным подходам. Щемелева И.Ю. отмечает, что каждый из известных сегодня методов обучения иностранным языкам в свое время был новаторским. С развитием общества, соответственно меняющимися целями образования его время проходило, и метод считался устаревшим. Однако, рассуждая о традициях и инновациях в образовании, не стоит забывать, что каждый инновационный метод был бы невозможен без предпосылок, созданных «устаревшим» методом [4, с. 16].

Эта эволюция отражает более глубокое понимание процессов овладения языком и признание того факта, что изучение языка по своей сути является социальным и контекстуальным.

Другими словами, теоретическая основа, лежащая в основе эффективного преподавания английского языка, представляет собой сложный синтез множества теоретических подходов, которые развивались с течением времени. Выходя за рамки ранних бихевиористских подходов, современная теория преподавания английского языка как иностранного объединяет когнитивное, социокультурное и конструктивистское понимание овладения языком. Эта концепция в значительной степени опирается на социокультурную теорию Л. Выготского, отмечающую социальную природу обучения, и конструктивистские подходы, подчеркивающие активную роль учащихся в построении знаний. «Социальная ситуация...определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основной источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным», писал Л.С. Выготский [1, с. 262]. Такая концепция включает в себя модель коммуникативной компетентности, которая выделяет четыре основных компонента: грамматическую, социолингвистическую, дискурсивную и стратегическую компетенции. Эта теоретическая основа подчеркивает важность



аутентичных материалов, содержательного взаимодействия, благоприятной среды обучения и сбалансированных методов оценки. Концепция признает сложность и динамичность изучения языка, а также влияние технологий, глобализации, автономии и идентичности учащихся на процесс изучения языка. Это многогранное теоретическое понимание помогает учителям создавать эффективные условия обучения, которые уравнивают лингвистические, когнитивные, социальные и культурные факторы, одновременно удовлетворяя разнообразные потребности учащихся, изучающих английский язык, во все более глобализирующихся условиях.

### **Понимание потребностей учащихся**

Одним из основополагающих принципов обучения английскому языку как иностранному является необходимость понимания опыта, мотивации и конкретных потребностей учащихся. Каждый учащийся обладает уникальным опытом и ожиданиями, которые могут существенно повлиять на процесс его обучения. Понимание этих факторов позволяет учителям эффективно адаптировать свои стратегии обучения. Например, анализ потребностей может помочь определить, требуется ли английский язык учащимся для академических целей, делового общения или путешествий, что позволяет сосредоточиться на соответствующей лексике и контекстах.

### **Сосредоточьтесь на общении**

Одним из фундаментальных принципов эффективного преподавания английского языка является акцент на содержательном общении. Этот подход представляет собой значительный отход от традиционных методов обучения, в которых упор делался на зубрежку и грамматические упражнения, которые, как показали исследования, менее эффективны для овладения языком [7, 278]. Вместо этого современные подходы ставят во главу угла создание интерактивной и увлекательной учебной среды, в которой учащиеся чувствуют

себя способными использовать язык по-настоящему [2, с.161].

### **Внедрение коммуникативных подходов**

В обучении коммуникативному языку особое внимание уделяется взаимодействию как основному средству изучения языка. Этот подход поощряет учащихся использовать язык в реальных жизненных ситуациях, изначально способствуя беглости, а не точности. Такие мероприятия, как ролевые игры, групповые дискуссии и задания по решению проблем, создают среду, в которой учащиеся могут активно практиковать свои навыки говорения и аудирования. Обучение коммуникативному языку также поддерживает интеграцию всех языковых навыков — чтения, письма, аудирования и разговорной речи — в уроки, отражая то, как язык используется в аутентичных контекстах.

Примерами ролевой игры являются разнообразные интервью (интервью с персонажем мультфильма/ книги/ фильма, звездой, писателем, человеком интересной профессии, блогером и т.д.), игры «Выдающиеся персоны».

Тема интервью: «Jobs and occupations; Choosing a career». Особенностью данного интервью является то, что ученикам достается не просто одна из двух ролей (интервьюер или интервьюируемый), а обе роли сразу. При таком подходе к организации интервью в процесс будут вовлечены все учащиеся. Таким образом, каждый ученик должен будет выступить и в роли интервьюируемого (готовит речь о своей будущей профессии, подбирает аргументы за и против, выбирает наглядные и подручные материалы для «вхождения» в образ) и в роли интервьюера (готовится задавать вопросы о профессии). Более сложная задача встанет перед учащимися, если интервьюируемый будет выступать в роли представителя какой-то профессии, т.е. уже работающего и имеющего определенный опыт. Поскольку учащиеся будут работать в паре, можно использовать карточки, в которых роли будут прописаны или на заполнение заданий [6, с. 4].

«How about going for ...?». Игра в динамических парах, каждый участник которой получает игровую карточку с картинкой ежедневника. На карточке дано

расписание на неделю. Цель игроков – договориться с партнёром о планах на ближайшие дни, учитывая расписание, указанное в карточке. В данной игре учащиеся тренируются строить фразы-приглашения «Would you like to go to...?» / «Let's go to ...» / «How about going for ...?», отвечать на приглашения согласием или отказом, повторяют названия дней недели, закрепляют изученную лексику.

Дискуссия на уроке английского языка.

Главная задача учителя при проведении дискуссии – создать условия для инициативы учащихся. Для этого необходимо выполнение следующих требований:

- Интересная тема для дискуссии
- Мотивация участников
- Знание и соблюдение правил поведения в дискуссии
- Эффективное использование визуальных и других средств обучения

Учитель регулирует ход дискуссии, чтобы каждый ученик имел возможность высказаться и задать вопрос. Возможно создание мини-диалогов по ролям. Можно разыграть сценки на предложенную тему.

Перед началом дискуссии целесообразно вспомнить лексические единицы, необходимые для дискуссии, слова и выражения-помощники для ведения беседы прикрепить на доске или раздать.

«Is graffiti art or vandalism? «

Today we are going to discuss an actual problem: if graffiti is art or vandalism. Let's review the words on topic of our discussion. Вспоминают необходимые слова, выражения. Можно использовать приём «Mind map». Полезные выражения для ведения дискуссии важно записать на доске или раздать.

Before we will start answer the questions:

Have you ever graffitied?

Do you have graffiti in your city?

Do you think adults and teens have different views about this street art?

Some people think that graffiti is another form of expressing art....others think that graffiti is vandalism. Let's think about it.

Some of you prepared the talk on the following topics: “Graffiti as a part of art”, “The urban problem of Graffiti”.

Rests of you have the cards, which identify you as a spectator. Red card means that you are on the side of graffiti opposer. Black card means you do not mind urban graffiti. Учитель объясняет, что карточки, которые получили участники, делят их по цвету на зрителей, которые не одобряют граффити, и тех, кто за подобное искусство. В процессе обсуждения участники могут принять любую позицию и высказать свое мнение.

Don't forget about the rules of our discussion. (Правила желательно разместить на доске)

Let's start with the first group. Graffiti is a part of street art.

The second group: graffiti spoils public property.

Эксперты освещают свои вопросы. Приводят аргументы, примеры из личного опыта.

You may ask questions to experts.

- Is graffiti an actual problem? Why?
- Is it a crime or not?
- Why do you think that it is vandalism \ art?
- Would you welcome graffiti on the wall of your house?
- Does graffiti make our city look better or worse? И т.д.

I see your viewpoints. Each of us possesses our own opinions, ideas and sets of beliefs.

Today we have learnt a lot of information about graffiti, how dangerous it can be and that it can be a street art.

- Did you change your opinion?
- When you see graffiti, what do you feel?
- Are you still for or against graffiti?

Let's express all our views on the poster. Участники дискуссии совместно с учителем подводят итоги, приводят свою точку зрения.

В подведение итогов участвует весь класс.

Учитель помогает участникам кратко оформить полученную информацию на плакате.

### **Обучение языку на основе коммуникативных заданий**

Обучение языку на основе коммуникативных заданий - это еще один эффективный подход, который фокусируется на использовании значимых заданий в качестве центрального компонента обучения языку. Под заданием в данном контексте понимается задача прагматического характера, решение которой требует коммуникативных усилий обучающихся.

Актуальность обучения языку на основе заданий возрастает на современном этапе в контексте цифровизации образования: широкого использования в обучении информационных и коммуникационных технологий, внедрения в учебных заведениях смешанного обучения, дистанционного онлайн-образования, повышения доли самостоятельной работы обучающихся в учебном процессе. В связи с этим необходимо осмысление того, каким образом адаптировать успешные педагогические практики обучения на основе заданий к новым, стремительно меняющимся условиям жизни и образовательной среды. [5, с.44].

Задания должны быть разработаны таким образом, чтобы вовлекать учащихся в использование аутентичного языка, а также способствовать когнитивным процессам, которые улучшают усвоение материала. Необходимо представить общепринятую структуру рассматриваемой технологии: Pre-task (дотекстовый этап), Task Cycle (основное задание), Language Focus (языковой этап) [3, с 71].

«Road Trip»

Для этого задания понадобится достаточное количество карт для каждой группы в классе.

Pre-task. На данном этапе можно рассмотреть видеофрагменты путешествий и соотнести с бюджетом, необходимым для каждого путешествия; можно рассмотреть карты и соотнести маршруты; можно посмотреть «фото из

путешествий» и обсудить эмоции.

What information do you need in order to plan the perfect trip?

This might include the number of days you wish to travel, your budget and what you like to do while on the road or in your free time.

Желательно подготовить раздаточный материал (карты, буклеты, рекламы, фотографии и т.п.). Составляем план интеллект-карту о важных вещах при выборе путешествия.

Task Cycle. Как только ученики получают необходимую информацию, они работают с планом, картами, раздаточным материалом и составляют собственное путешествие. Успешное выполнение такого задания может предполагать его развитие и продолжение во времени до уровня проекта.

Present your ideas! Учащиеся сообщают свои планы классу, анализируют работу групп и выслушивают замечания не от учителя, а от своих товарищей. Учитель только наблюдатель и помощник.

Language Focus. Анализируем использованные конструкции: что можно было улучшить, а какие фразы были удачными; рефлекслируем над самим заданием.

Этот метод не только улучшает языковые навыки, но и развивает критическое мышление и умение сотрудничать.

## **Интеграция технологий в преподавание английского языка как иностранного**

Интеграция технологий в преподавание иностранных языков трансформировала традиционные методики. Такие инструменты, как приложения для изучения языка, онлайн-ресурсы и интерактивные платформы, могут повысить вовлеченность и предоставить дополнительные возможности для практики вне класса. Например, использование такой платформы, как ВЗНАНИЯ, позволяет учащимся практиковать словарный запас в своем собственном темпе, получая немедленную обратную связь. Кроме того,

технологии облегчают общение с носителями языка через онлайн-обмены или платформы социальных сетей, что еще больше обогащает процесс обучения. Современное обучение все больше опирается на технологии, расширяющие возможности обучения и вовлеченности.

### **Культурная осведомленность и чуткость**

Культурная осведомленность является важным аспектом преподавания английского языка как иностранного. Язык тесно переплетен с культурой, таким образом, обучение должно охватывать культурные элементы, которые помогают учащимся понять социальный контекст языка. Учителя включают в свои учебные программы дискуссии о культурных нормах, ценностях, идиомах и традициях англоязычных стран. Это не только улучшает усвоение языка, но и подготавливает учащихся к взаимодействию в реальном мире в различных условиях. Таким образом, обучение английскому языку требует пристального внимания к культурным аспектам.

### **Вывод**

Обучение английскому языку требует сложного сочетания теоретических знаний, практических навыков и культурного чутья. Успех зависит от способности учителя интегрировать различные элементы, приёмы, уделяя при этом особое внимание потребностям и результатам учащихся. Поскольку эта область продолжает динамично развиваться, учителя должны оставаться гибкими и стремиться к профессиональному росту. Таким образом, эффективные принципы преподавания английского языка включают понимание потребностей учащихся, использование коммуникативных подходов, внедрение коммуникативных заданий, дифференциацию обучения, интеграцию современных информационных технологий, повышение культурной осведомленности и реализацию стратегий непрерывной оценки учащихся. Придерживаясь этих принципов, учителя могут создавать уроки,

способствующие успешному овладению языком.

### **Список литературы:**

1. Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Изд-во Смысл; Эксмо, 2005 – 1136 с.
2. Сурженко О.Ю. Коммуникативная методика против традиционного метода обучения иностранному языку. Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2015
3. Цаликова, И.К. Технология Task Based Learning and Teaching на занятиях по иностранному языку в вузе / И.К. Цаликова, Е.А. Юринова, С.В. Пахотина // Высшее образование сегодня. — 2016. — №3 .— С. 71-76 .
4. Щемелева И.Ю., Васильева Ю.С., Наследова А.О., Нужа И.В. Учебно-методическое пособие. — Орск: Орский гуманитарно-технологический институт, 2009. — 119 с.
5. Багрецова Н.В. Обучение языку на основе коммуникативных заданий: эволюция подхода и его перспективы (по материалам зарубежных источников) // Рема. Rhema. электрон. журн.-2021. - № 3. С. 42–63. DOI:10.31862/2500-2953-2021-3-42-63
6. Бирюкова О. А. Метод интервью на уроке английского языка как средство развития навыков говорения (старшая ступень обучения) / О. А. Бирюкова, А. И. Саушкина // Научное обозрение: электрон. журн. –2018. – № 3
7. Вах, S. «The end of CLT: A context approach to language teaching». ELT Journal, 2003. - №57, 278-287.



**СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.  
СОВРЕМЕННАЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ**

*сборник работ победителей, лауреатов и участников регионального конкурса*

Публикуется в авторской редакции

Подписано в печать 26.05.2025. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Печать офсетная.  
Бумага офсетная. Усл. печ. л. 5,17. Тираж 500 экз. Заказ № 06.

Отпечатано с готового оригинал-макета в региональном информационно-библиотечном центре  
государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования  
«Брянский институт повышения квалификации работников образования»  
241022, г. Брянск, ул. Димитрова, стр. 112Б